



dal 2 al 30 settembre 2017

NEL WEEKEND L'ARTE SI ANIMA

Continua il programma di animazione nei musei

MERCATI DI TRAIANO

SABATO 16 SETTEMBRE MERCATI DI TRAIANO

Via Quattro Novembre, 94

Ingresso museo e mostra "I Fori dopo i Fori"
posti a sedere limitati

VOCI DEL MEDITERRANEO

Notte di note lungo le rotte del Mare Nostrum

In collaborazione con Fondazione Musica per Roma

La Fondazione Musica per Roma propone "Voci del Mediterraneo - Notte di note lungo le rotte del Mare Nostrum", progetto che dà voce a tutte le sponde che affacciano su questo antico mare e ci ricordano quando si migrava dalla Sicilia alla Tunisia.

GRANDE AULA

Ore 20.15

ZIAD TRABELSI

"La luce di Tunisi"

Il maestro Ziad Trabelsi, musicista tunisino e figlio d'arte, da anni impegnato in una ricerca che coniuga sonorità della sua terra con quelle della musica tradizionale italiana e più in generale occidentale. Oltre a una vasta attività come autore di musiche per il teatro e per il cinema, Ziad è noto al grande pubblico per essere uno dei solisti de "l'Orchestra di Piazza Vittorio". Alle percussioni arabe Simone Pulvano che vanta collaborazioni con tutti i maggiori gruppi di musica mediterranea e vari album originali con l'ensemble Takadum Orchestra da lui fondato.

Ziad Trabelsi, Oud

Simone Pulvano, Percussioni

Ore 21.45

UNAVANTALUNA feat. Ziad Trabelsi e Simone Pulvano

"La petite Sicile" Concerto siculoarabo per una diaspora

Unavantaluna rivolge lo sguardo al Nord Africa, in concerto il repertorio siciliano del gruppo e quello tunisino dell'eccellente suonatore di oud Ziad Trabelsi, affiancati dalle percussioni arabe di Simone Pulvano.

Pietro Cernuto, zampogna a paro - friscaletto - voce - percussioni

Francesco Salvatore, voce - percussioni

Luca Centamore, chitarre

Simone Pulvano, tamburi a cornice

Ziad Trabelsi, oud - voce

Ore 23.15

UNAVANTALUNA Cumpagnia di musica sixiliana

Unavantaluna è un ensemble di musicisti uniti dalle comuni origini siciliane e dalla passione per le arti e le tradizioni popolari della loro terra, alla ricerca costante di un possibile equilibrio fra tradizione e innovazione musicale, caratterizzato dall'uso di strumenti tipici del Mediterraneo.



Pietro Cernuto, zampogna a paro - friscaletto - marranzano - voce

Luca Centamore, chitarre

Francesco Salvatore, voce - tamburello

TERRAZZA DEL BELVEDERE

Ore 21.00 e 22.30

MELTEMI GROUP

Balli tradizionali dalle isole (col gruppo Danze Ouzeri)

L'Armonia del Cafè Greco

Un coinvolgente viaggio tra canti e balli della Grecia. Un repertorio ritmato delle regioni montuose della Tracia, Macedonia e delle isole dell'Egeo con le loro sinuose melodie orienteggianti. "Una faccia, una razza" recita il detto, i musicisti greci e italiani insieme per un repertorio tra il rebetiko e il sirtos, tra l'epirotiko e il sirtaki eseguiti dai ballerini del gruppo Ouzeri.

Theodoro Melissinopoulos, voce

Desirè Infascelli, fisarmonica

Carlo Cossu, violino

Ariele Cartocci, chitarra

DOMENICA 17 SETTEMBRE

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1

Ore 11.30



LA FISARMONICA DIVENTA CLASSICA

In collaborazione con Roma Tre Orchestra

Tutti conoscono la fisarmonica come strumento popolare, melanconico, adatto alla musica da ballo, fatto per accompagnare valzer e mazurche. Naturalmente, è molto di più. Si tratta di uno strumento ricco e complesso, un piccolo pianoforte che sta in braccio all'artista, in grado di prodursi in programmi di grande raffinatezza tecnica e concettuale, come quello proposto dal giovane virtuoso Giancarlo Palena.

Programma musicale:

D. Scarlatti - Sonate in B b maj K 551, in A maj K 208, in D maj K 430

J. S. Bach - Preludio e fuga in F min BWV 881;

Aria, dalle "Variazioni Goldberg" BWV 988

E. Grieg - Holberg Suite op. 40

E. Elgar - Nimrod, dalle "Enigma Variations" op. 36

Giancarlo Palena, fisarmonica

PROSSIMO APPUNTAMENTO

SABATO 23 SETTEMBRE

in collaborazione con Accademia nazionale di Santa Cecilia



Partecipa al Contest MUSEUM SOCIAL CLUB invia la tua proposta entro il 21/9/17 scopri il regolamento su www.museiincomuneroma.it

Scopri il programma completo su www.museiincomuneroma.it info 060608 #ArtWeekEnd   

I Musei gratuiti del Sistema sono: Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Museo delle Mura, Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina, Villa di Massenzio, Museo Napoleonico, Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Museo di Casal De'Pazzi.