



**MUSEI**  
IN COMUNE  
**ROMA**

**Carta della Qualità  
dei Servizi 2026**

**ROMA**

# INDICE

|   |    |
|---|----|
| • <b>FONDAMENTI DELLA CARTA DELLA QUALITÀ DEI SERVIZI</b> .....             | 4  |
| Presentazione .....   | 4  |
| Cosa è la Carta della Qualità dei Servizi .....                             | 5  |
| Riferimenti giuridici .....   | 5  |
| Principi fondamentali generali .....  | 6  |
| Proposte/reclami .....  | 7  |
| Monitoraggio e indagini di soddisfazione dell'utenza .....                  | 7  |
| Validità e aggiornamento .....  | 7  |
| • <b>STANDARD DI QUALITÀ SERVIZI ESSENZIALI</b> .....                       | 9  |
| Accoglienza e Biglietteria .....  | 9  |
| Roma MIC Card .....   | 10 |
| Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours .....                          | 10 |
| Guardaroba .....  | 10 |
| Assistenza in sala .....  | 10 |
| Segnaletica .....   | 11 |
| Portale internet .....  | 11 |
| Didattica .....   | 11 |
| Libreria, riproduzioni di arte e di oggettistica, attività editoriale ..... | 12 |
| Caffetteria, ristoro e attività di catering .....                           | 12 |
| Mostre temporanee .....   | 12 |
| Call Center 060608 .....  | 12 |
| Eventi in apertura straordinaria .....                                      | 13 |
| Pulizia e manutenzione ordinaria .....                                      | 13 |
| Diserbo .....   | 13 |

**• ALLEGATO 1:**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ELENCO MUSEI DEL SISTEMA.....</b>                           | <b>15</b> |
| Musei Capitolini .....   | 16        |
| Musei Capitolini Centrale Montemartini.....                    | 17        |
| Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali .....              | 18        |
| Museo dell'Ara Pacis .....                                     | 19        |
| Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco.....                | 20        |
| Museo della Civiltà Romana.....                                | 21        |
| Museo delle Mura.....  | 22        |
| Museo di Casal de' Pazzi.....                                  | 23        |
| Villa di Massenzio .....                                       | 24        |
| Museo della Forma Urbis.....                                   | 25        |
| Casa Museo Alberto Moravia .....                               | 26        |
| Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese .....          | 27        |
| Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina..... | 28        |
| Museo di Roma.....   | 29        |
| Museo Napoleonico.....   | 30        |
| Galleria d'Arte Moderna.....                                   | 31        |
| Museo Pietro Canonica a Villa Borghese.....                    | 32        |
| Museo di Roma in Trastevere.....                               | 33        |
| Musei di Villa Torlonia.....                                   | 34        |
| Planetario .....   | 35        |
| Museo Civico di Zoologia .....                                 | 36        |

**• ALLEGATO 2:**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>RUOLO, FUNZIONI E COMPITI DEL GESTORE.....</b> | <b>38</b> |
|---|-----------|

**• ALLEGATO 3:**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>MATRICE PER LA VALIDAZIONE DEGLI STANDARD.....</b> | <b>40</b> |
|---|-----------|

**• ALLEGATO 4:**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>MAPPA MUSEI.....</b> | <b>42</b> |
|-------------------------|-----------|



MUSEI CAPITOLINI  
CENTRALE MONTEMARTINI

# FONDAMENTI DELLA CARTA DELLA QUALITÀ DEI SERVIZI

## PRESENTAZIONE

Il Sistema Musei in Comune di Roma Capitale è costituito da un insieme di sedi (Allegato 1: elenco e descrizione dei servizi attivi in ogni museo) e collezioni di grande importanza storico-artistica presso cui si svolgono attività istituzionali di studio, conservazione e ricerca, con un progetto comune di elaborazione, produzione e valorizzazione culturale.

Il Sistema coordina risorse umane, tecnologiche e finanziarie al fine di offrire all'utenza: attività culturali ed espositive di grande rilevanza, servizi di accoglienza al pubblico e di assistenza in sala, servizi educativi e iniziative didattiche, servizi editoriali e merchandising. I servizi museali sono affidati a Zètema Progetto Cultura dalla Soprintendenza Capitolina, che si occupa per conto di Roma Capitale della gestione e valorizzazione dei musei del Sistema, organizzando servizi, eventi, mostre, convegni, concerti, visite e laboratori didattici (Allegato 2: il Gestore).

# COSA È LA CARTA DELLA QUALITÀ DEI SERVIZI

La Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei in Comune si ispira alla definizione dell'ICOM "Il museo è un'istituzione permanente senza scopo di lucro e al servizio della società, che compie ricerche, colleziona, conserva, interpreta ed espone il patrimonio culturale, materiale e immateriale. Aperti al pubblico, accessibili e inclusivi, i musei promuovono la diversità e la sostenibilità. Operano e comunicano in modo etico e professionale e con la partecipazione delle comunità, offrendo esperienze diversificate per l'educazione, il piacere, la riflessione e la condivisione di conoscenze (<https://www.icom-italia.org/definizione-di-museo/>)", che mette al centro dei suoi interessi la società e i fruitori.

Nella Carta si trovano i principi fondamentali, la descrizione dei servizi attivi nel Sistema, l'elenco dei Musei con le informazioni principali (indirizzo, sito web, telefono, orari, tariffe biglietti, servizi attivi presso il museo, accesso ai disabili), il ruolo del Gestore e la matrice degli indici per la validazione degli standard. Gli obiettivi del documento sono la pubblicità delle prestazioni erogate dal Gestore, la trasparenza nei rapporti fra Sistema Musei e utenti, la qualificazione dei servizi offerti. Il Sistema Musei in Comune si propone inoltre di soddisfare i bisogni dell'utenza individuando le azioni più idonee affinché siano recepite costantemente le nuove e varie esigenze. Il Sistema Musei in Comune potrebbe essere dotato di nuovi spazi museali. L'adeguamento delle attività agli standard della Carta della Qualità dei Servizi sarà completato qualora vengano inserite nuove strutture, entro sei mesi dalla data di affidamento al Gestore.

## RIFERIMENTI GIURIDICI

Questa Carta si ispira ai principi contenuti nei documenti di seguito indicati:

- Codice di deontologia professionale ICOM-UNESCO (International Council of Museums) adottato dalla 15° assemblea generale dell'ICOM riunita a Buenos Aires, Argentina, il 4 novembre 1986;
- Direttiva del Presidente del Consiglio dei Ministri 27 gennaio 1994 "Principi sull'erogazione dei servizi pubblici";
- Direttiva del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 ottobre 1994 "Principi per l'istituzione ed il funzionamento degli uffici per le relazioni con il pubblico";
- Decreto Legislativo 286 del 1999 art. 11;
- Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali 10 maggio 2001 - Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei;
- Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, approvato con Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;
- Art. 2 comma 461 Legge Finanziaria 2008;
- Decreto Legislativo 33/2013 mod. Decreto Legislativo 97/2016, Riordino della

disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni, art. 32.;

- Decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo 21 febbraio 2018, n.113, Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema Museale Nazionale, all.1;
- Delibera CIVIT 88/2010, Linee guida per la definizione degli standard di qualità (art.1, comma 1 del Decreto Legislativo 20 dicembre 2009 n.198) e Delibera CIVIT 3/2012, Linee guida per il miglioramento degli strumenti per la qualità dei servizi pubblici;
- Legge regionale 15 novembre 2019, n.24, (Disposizioni in materia di servizi culturali e di valorizzazione culturale);
- Regolamento regionale 3 novembre 2022 n. 16.

Le modifiche normative di questi riferimenti si intendono immediatamente recepite.

## PRINCIPI FONDAMENTALI GENERALI

La Carta della Qualità dei Servizi rispetta i seguenti principi fondamentali:

### **Uguaglianza ed imparzialità**

Tutti gli utenti devono poter accedere ai servizi offerti dal Sistema Musei alle medesime condizioni. L'uguaglianza è intesa anche come divieto di ogni ingiustificata discriminazione e pertanto saranno realizzate tutte le iniziative necessarie per adeguare le modalità di prestazione del servizio alle esigenze degli utenti diversamente abili.

### **Continuità**

I servizi devono essere resi con continuità e regolarità secondo gli orari comunicati. In caso di impedimenti il Sistema Musei si impegna ad avvisare preventivamente gli utenti e a adottare tutti i provvedimenti necessari per ridurre al minimo i disagi possibili.

### **Partecipazione**

Ogni utente può prospettare osservazioni, esigenze e formulare suggerimenti per migliorare il servizio. Il Sistema Musei fornisce riscontro all'utente circa le segnalazioni e le proposte da esso formulate entro un mese.

### **Cortesia**

Deve essere assicurato un trattamento cortese e rispettoso dell'utente. Il personale adibito al pubblico deve essere identificabile, disponibile e preparato a rispondere tempestivamente e correttamente ad ogni informazione e/o richiesta.

### **Efficacia ed efficienza**

Il Sistema Musei persegue l'obiettivo del continuo miglioramento dell'efficienza e dell'efficacia del servizio, adottando le soluzioni tecnologiche, organizzative e procedurali più funzionali allo scopo.

### **Chiarezza e comprensibilità dei messaggi**

Il Sistema Musei si impegna a porre la massima attenzione all'efficacia e chiarezza del linguaggio utilizzato nei rapporti con l'utente.

## PROPOSTE/RECLAMI

Al fine di tutelare i cittadini nel rispetto del presente documento, è stato istituito l'Ufficio Carta dei Servizi presso il Gestore. Predisposto con lo scopo di valutare la qualità del servizio reso, tale ufficio verifica in modo sistematico e continuativo, anche attraverso il coinvolgimento degli utenti, la conformità agli standard, il grado di soddisfazione dell'utenza e le possibilità di ulteriori miglioramenti. Sono bene accolti suggerimenti, segnalazioni, proposte e reclami degli utenti rispetto ai servizi descritti nella presente Carta che possono essere indirizzati a:

Ufficio Carta dei Servizi di Zètema Progetto Cultura srl

Via Attilio Benigni 59, 00156 Roma

tel. 06 820771;

ufficiocartadeiservizi@zetema.it

oppure compilando l'apposito form sul portale web del Sistema.

Ai moduli pervenuti (lettere, e-mail, ecc.) viene data risposta entro 30 giorni dalla data di ricezione (termini di legge).

## MONITORAGGIO E INDAGINI DI SODDISFAZIONE DELL'UTENZA

Al fine di consentire agli utenti la verifica dei fattori dai quali dipende la qualità dei servizi perseguita da questa Carta, vengono fissati gli indicatori, ovvero i parametri quantitativi e temporali, che ne permettono la misurazione. (Allegato 3: Matrice degli indici per la validazione degli standard).

Inoltre, vengono svolte periodicamente ricerche quali-quantitative per rilevare il livello di soddisfazione degli utenti in relazione alla qualità dei servizi erogati. I dati rilevati vengono pubblicati annualmente sul portale internet [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it) e sul sito [www.zetema.it](http://www.zetema.it)

## VALIDITÀ E AGGIORNAMENTO

La Carta si applica a partire dalla sua pubblicazione e costituisce impegno contrattuale a tutti gli effetti da parte del Sistema Musei. La presente versione può essere aggiornata ogni due anni.



MUSEO CARLO BILOTTI  
ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

# STANDARD DI QUALITÀ SERVIZI ESSENZIALI

Il Sistema Musei in Comune mette a disposizione dei propri visitatori i servizi elencati in seguito. Per l'elenco dei servizi offerti in ciascun museo, consultare le singole schede (Allegato 1: Elenco Musei del Sistema).

## ACCOGLIENZA E BIGLIETTERIA

Nella biglietteria/punto accoglienza si trovano esposte in italiano e inglese le indicazioni relative a:

- tariffe dei biglietti;
- tariffe videoguide e/o audioguide;
- informazioni e tariffa Roma Mic card (vendita e rinnovo);
- categorie degli aventi diritto a riduzioni e gratuità;
- condizioni di accesso;
- segnalazione di eventuali disservizi.

La delibera consiliare n. 67 del 28/29 luglio 2010, in vigore dal 1 gennaio 2011 e sue successive modifiche, stabilisce l'introduzione del contributo di soggiorno previsto dall'art. 14 comma 16, lett. e) del Decreto Legge 31 maggio 2010 n. 78 e successive modifiche prevede l'applicazione di un contributo sul biglietto di ingresso dei musei comunali.

È possibile ottenere dal personale addetto, anche in lingua inglese, informazioni sul Museo, sugli eventi ospitati e sul Sistema Musei. È a disposizione materiale informativo in italiano e inglese (per i Musei Capitolini il materiale è disponibile anche in francese, spagnolo e tedesco) relativo a cenni storici e artistici, mappa del museo e servizi attivati.

In occasione di mostre ed eventi il prezzo del biglietto può subire variazioni. Alcune mostre temporanee possono avere un costo aggiuntivo rispetto alla tariffa ordinaria di ingresso al museo anche per i visitatori esenti, secondo quanto stabilito da delibera comunale. Le mostre presso Palazzo e Villa Caffarelli ai Musei Capitolini, lo spazio espositivo dell'Ara Pacis e lo spazio espositivo del Museo di Roma prevedono anche un biglietto solo mostra. Prima della visita si consiglia di consultare il sito web del museo oppure il Call Center 060608.

Le informazioni relative agli orari e al calendario degli eventi del Sistema sono pubblicizzate attraverso il Call Center 060608, il portale internet [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it), i Tourist Infopoint e le biglietterie dei musei.

## ROMA MIC CARD

La Roma Mic card offre l'accesso illimitato per 12 mesi nel Sistema Musei in Comune e nei siti storico-artistici e archeologici della Sovrintendenza e l'ingresso ridotto agli spazi espositivi a bigliettazione separata. È rivolta ai maggiorenni residenti e domiciliati a Roma e nella Città Metropolitana e agli studenti di università pubbliche e private presenti nel territorio cittadino. La card è nominativa e va accompagnata sempre da un documento di riconoscimento, dando la possibilità di presentarsi direttamente all'ingresso del Museo, senza passare per la biglietteria. I titolari della Roma Mic card possono usufruire di sconti presso le caffetterie, librerie e punti vendita museali, oltre a un programma di visite guidate gratuite nei musei e i siti archeologici del Sistema. La Roma Mic card ha una validità di dodici mesi dal momento del rilascio e, alla sua scadenza, può essere rinnovata online, presso una biglietteria museale o un Tourist Infopoint.

## CARD ROMA PASS 72 HOURS E 48 HOURS

La Roma Pass offre agevolazioni economiche e servizi per facilitare la visita della città. La Roma Pass 72 hours ha validità 72 ore dalla prima attivazione e include i primi due ingressi a musei e/o siti archeologici e/o experience, mentre la Roma Pass 48 hours ha 48 ore di validità dalla prima attivazione e include il primo ingresso al museo e/o sito archeologico e/o experience. Per tutti i successivi ingressi è prevista la tariffa ridotta. Inoltre, per l'intera validità della card, si ha accesso gratuito illimitato al trasporto pubblico urbano e alla rete dei servizi igienici custoditi P. Stop. Sono inoltre previste modalità dedicate per alcuni musei/siti archeologici e sconti per mostre, attrazioni e servizi turistici convenzionati.

## GUARDAROBA

Il servizio di guardaroba autogestito presente nei musei è compreso nel prezzo del biglietto. Per motivi di protezione delle opere, il personale addetto può richiedere di depositare negli spazi attrezzati a guardaroba, borse voluminose, zaini, ombrelli ed eventuali altri oggetti potenzialmente dannosi. Ogni eventuale contestazione deve essere fatta al momento del ritiro degli oggetti compilando il modulo reclami. Gli oggetti lasciati in deposito nel guardaroba self-service devono essere ritirati prima della chiusura dei musei.

## ASSISTENZA IN SALA

Il personale di assistenza in sala fornisce ai visitatori, anche in lingua inglese, informazioni su percorsi, servizi ed eventi del museo e controlla il rispetto delle norme comportamentali. Nei siti museali viene assicurata la vigilanza e il controllo costante e diretto delle collezioni, anche in occasione di esposizioni, concerti, conferenze ed altre attività culturali.

## SEGNALETICA

L'identificazione immediata del Sistema Musei in Comune è facilitata dall'utilizzo di un logo e un'immagine unitaria.

Tutti i musei sono riconoscibili dall'esterno grazie alla presenza di standardi e/o targhe di ogni museo dove sono visibili gli orari di accesso. In tutti i musei del Sistema sono presenti indicazioni in lingua italiana e inglese dei servizi essenziali quali toilette, e dove presenti, ascensori, caffetteria e libreria.

## PORTALE INTERNET

Il Sistema Musei in Comune ha un portale internet [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it). Inoltre, tutti i musei del Sistema hanno il proprio sito. Per ogni museo sono a disposizione informazioni sempre aggiornate in italiano, inglese, francese e spagnolo relative alla sede museale e le sue collezioni, percorsi per temi e per sale, mostre ed eventi in corso, in programma e in archivio, attività didattiche, informazioni pratiche, aperture e chiusure straordinarie, news e avvisi.

Inoltre, attraverso il portale e siti dei singoli musei è possibile iscriversi alla newsletter mensile del Sistema Musei, acquistare i biglietti dei musei, delle mostre e degli eventi ospitati, oltre alla Roma Mic card, alle guide ufficiali dei musei e i cataloghi delle mostre e alle immagini ad alta risoluzione delle collezioni. Online sono anche disponibili i virtual tour dei Musei, l'applicazione gratuita MiC Roma e le app a pagamento dei Musei Capitolini, Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali e Museo dell'Ara Pacis. Il Sistema Musei è presente su Facebook, X, Instagram, YouTube, Flickr e TikTok, oltre che su Spreaker e sulle principali piattaforme podcast.

## DIDATTICA

I supporti informativi didattici (pannelli e didascalie) relativi alle esposizioni permanenti sono in italiano e inglese.

Nei Musei del Sistema sono disponibili su prenotazione visite didattiche e laboratori dedicati alle scuole di ogni ordine e grado e a gruppi non scolastici. Le visite didattiche possono essere in lingua italiana, inglese, francese, tedesca e spagnola. Sono gratuite le attività didattiche per le scuole di Roma e Città Metropolitana, fino ad esaurimento dell'offerta gratuita. Per i Musei con maggiore affluenza si consiglia di prenotare il servizio di radioguida per una migliore fruizione dell'attività didattica.

Per i visitatori con disabilità sono disponibili visite guidate gratuite in lingua italiana su prenotazione, in date stabilite secondo un calendario, pubblicato mensilmente. Per i visitatori sordi sono disponibili in alcuni musei, video di presentazione della storia e delle collezioni in Lingua dei Segni Italiana, con sottotitoli in italiano. Per approfondire le informazioni sulle attività didattiche si consiglia di consultare il portale [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it) o di contattare il Call Center 060608.

## **LIBRERIA, RIPRODUZIONI DI ARTE E DI OGGETTISTICA, ATTIVITÀ EDITORIALE**

Nei vari musei sono disponibili le guide presso il punto vendita spesso coincidente con la biglietteria. Le maggiori librerie del Sistema offrono un corredo editoriale che tratta di archeologia, arte antica, arte moderna e storia dell'arte in generale, fino ad arrivare ai linguaggi del contemporaneo, all'architettura, all'editoria per ragazzi in italiano e in inglese. In particolare, è stata approntata una collana editoriale specifica, con guide divulgative ufficiali, cataloghi scientifici e quaderni tematici con testi a cura della Sovrintendenza Capitolina, cartoline e cartotecnica ufficiale. Il servizio di libreria è fornito durante l'orario di apertura dei Musei. Il personale addetto alla vendita è a conoscenza di almeno un'altra lingua oltre all'italiano.

## **CAFFETTERIA, RISTORO E ATTIVITÀ DI CATERING**

Per gli orari del servizio caffetteria si consiglia di consultare i siti dei musei interessati nella sezione "Visita". Tutto il personale addetto ha una conoscenza di base della lingua inglese e delle procedure e dei requisiti HACCP. Alcuni musei dispongono di distributori automatici di cibo e bevande.

## **MOSTRE TEMPORANEE**

Annualmente nelle sedi del Sistema Musei in Comune sono programmate mostre, con il supporto di esperti nei diversi settori e in collaborazione con istituzioni pubbliche e/o private. In mostra alcune sale possono sembrare particolarmente buie e poco illuminate ma questo è dovuto a esigenze di conservazione delle opere d'arte.

## **CONTACT CENTER 060608 TURISMO-CULTURA-SPETTACOLO**

Il Call Center 060608 è il servizio di informazione di Roma Capitale dedicato al turismo e cultura nella città. È attivo tutti i giorni dalle 09.00 alle 19.00, in cinque lingue (italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo) e offre informazioni riguardanti turismo, spettacoli e accoglienza della città di Roma. Il servizio prevede anche la prenotazione per le visite didattiche, la vendita, tramite carta di credito, di biglietti d'ingresso a musei, mostre e spettacoli oltre alle card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours. Il servizio d'informazione può essere anche consultato on-line sul sito [www.060608.it](http://www.060608.it).

## **EVENTI IN APERTURA STRAORDINARIA**

Il servizio eventi riguarda le aperture straordinarie delle sedi museali del Sistema, per la realizzazione di iniziative culturali, itinerari di visite guidate, cicli di conferenze ed altre attività di diffusione della cultura. Per informazioni si consiglia di consultare il portale [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it) e di chiamare il Call Center 060608.

## **PULIZIA E MANUTENZIONE ORDINARIA**

Le pulizie sono diretta responsabilità del Gestore. Sono previsti interventi di manutenzione entro 24 ore dalla segnalazione di guasto per il Call Center 060608 e le biglietterie elettroniche. Per tutti gli altri guasti gli interventi vengono eseguiti secondo le richieste dei funzionari responsabili dei singoli Musei.

## **DISERBO**

Il servizio di Diserbo prevede il taglio dell'erba, la raccolta dei rifiuti vegetali, la manutenzione delle siepi e delle alberature (ove presenti). Gli interventi vengono programmati mensilmente in accordo con la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.



# ALLEGATO 1: ELENCO MUSEI DEL SISTEMA

Fanno parte del Sistema Musei in Comune i musei riportati nell'elenco che segue. Presso questi musei si applica la Carta della Qualità dei Servizi. Qualora vengano inserite nuove strutture all'interno del Sistema, le attività saranno adeguate agli standard della presente Carta, entro sei mesi dalla data di affidamento al Gestore.

- **MUSEI CAPITOLINI**
- **MUSEI CAPITOLINI CENTRALE MONTEMARTINI**
- **MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI**
- **MUSEO DELL'ARA PACIS**
- **MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO**
- **MUSEO DELLA CIVILTÀ ROMANA** (chiuso per lavori di riqualificazione e messa in sicurezza)
- **MUSEO DELLE MURA**
- **MUSEO DI CASAL DE' PAZZI**
- **VILLA DI MASSENZIO**
- **MUSEO DELLA FORMA URBIS**
- **CASA MUSEO ALBERTO MORAVIA**
- **MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE**
- **MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA**
- **MUSEO DI ROMA**
- **MUSEO NAPOLEONICO**
- **GALLERIA D'ARTE MODERNA**
- **MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE**
- **MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE**
- **MUSEI DI VILLA TORLONIA**
- **PLANETARIO**
- **MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA**



ARCHEOLOGICI



ARTE CONTEMPORANEA



ARTE MODERNA



SCIENTIFICI



# MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio Roma

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

**Ingresso a pagamento.**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni d'arte e di oggettistica, attività editoriale
- caffetteria, ristorazione, attività di catering
- didattica
- videoguida in italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo e russo
- audioguida per bambini in italiano, inglese e francese
- radioguida su prenotazione
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione
- diserbo (Giardino Caffarelli)

## **ACCESSIBILITÀ**

- videoguida in LIS con sottotitoli in italiano disponibile on-line
- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- percorsi tattili e guide in Braille su richiesta
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì, da via delle Tre Pile, 1 (*telefonando al n. 06-67102071*).

All'interno del sito sono disponibili due carrozzine per chi ha difficoltà di deambulazione.

# MUSEI CAPITOLINI CENTRALE MONTEMARTINI



Via Ostiense, 106 Roma

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni d'arte e di oggettistica, attività editoriale
- distributori automatici di cibo e bevande
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione
- diserbo

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.

# MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI



Via IV Novembre, 94 Roma

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni d'arte e di oggettistica, attività editoriale
- distributori automatici di cibo e bevande
- didattica
- videoguida in italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione
- diserbo (Giardino delle Milizie)

## **ACCESSIBILITÀ**

- videoguida in LIS con sottotitoli in italiano disponibile on-line
- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.



Lungotevere in Augusta (angolo via Tomacelli) ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni di arte e di oggettistica, attività editoriale
- caffetteria presso Piazza Augusto Imperatore
- didattica
- videoguida in italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo
- radioguida su prenotazione
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.

# MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO



Corso Vittorio Emanuele, 168/a ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti al museo presso l'accoglienza
- didattica
- audioguida in italiano e inglese
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- percorsi tattili e guide in Braille su richiesta
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

L'accesso è consentito solo al piano terra, dove è predisposta una postazione.



# MUSEO DELLA CIVILTÀ ROMANA

Piazza Giovanni Agnelli, 10 ROMA

**Chiuso temporaneamente**

per lavori di riqualificazione e messa in sicurezza.



Via di Porta San Sebastiano, 18 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

**Ingresso gratuito.**

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti al museo presso l'accoglienza
- distributori automatici di cibo e bevande
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

No.



Via Egidio Galbani, 6 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

**Ingresso gratuito.**

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- fasciatoio
- didattica
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- promozione e comunicazione

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- percorsi tattili su richiesta
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì. Il museo non possiede servizi igienici adeguati.



# VILLA DI MASSENZIO

via Appia Antica, 153 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti al museo presso l'accoglienza
- distributori automatici di cibo e bevande
- didattica
- organizzazione eventi e mostre
- promozione e comunicazione
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- pulizia e manutenzione
- diserbo

## **ACCESSIBILITÀ**

- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Si.



# MUSEO DELLA FORMA URBIS

Viale di Parco del Celio 20 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni d'arte e di oggettistica, attività editoriale
- caffetteria presso Casina del Salvi
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e online
- pulizia e manutenzione
- diserbo (Parco del Celio)

## **ACCESSIBILITÀ**

- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.

**www.060608.it**

# CASA MUSEO ALBERTO MORAVIA



Lungotevere della Vittoria, 1 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

**Ingresso gratuito.**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- visite guidate
- promozione e comunicazione
- prenotazione obbligatoria
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSO DISABILI**

No.

# MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE



Viale Fiorello La Guardia, 6 - Viale dell'Aranciera, 4 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti il museo
- caffetteria presso la Casina del Lago
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- percorsi tattili su richiesta
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.

# MUSEO DELLE REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA



Largo di Porta San Pancrazio, ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

**Ingresso gratuito.**

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- fasciatoio
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti al museo presso l'accoglienza
- didattica
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- organizzazione eventi e mostre
- promozione e comunicazione
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Si. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.



Piazza Navona, 2 - Piazza San Pantaleo, 10 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- caffetteria e ristorazione
- assistenza in sala
- didattica
- aula studio
- audioguida in italiano, inglese e francese
- promozione e comunicazione
- libreria, riproduzioni d'arte e di oggettistica, attività editoriale
- organizzazione eventi e mostre
- sala di consultazione multimediale
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Si. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.



Piazza di Ponte Umberto I, 1 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti al museo presso l'accoglienza
- didattica
- audioguida in italiano, inglese e francese
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì, da Via Giuseppe Zanardelli, 1 (telefonando al n. 06-6874240). All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.



Via Francesco Crispi, 24 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti il museo
- distributori automatici di cibo e bevande
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- sala consultazione
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione
- diserbo (cortile interno)

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì, da via Zucchelli, 7 (telefonando ai numeri: 06-4742848; 06-4742909).  
All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.

# MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE



Viale Pietro Canonica, 2 (Piazza di Siena) ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- area di accoglienza
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- fasciatoio
- assistenza in sala
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti al museo presso l'accoglienza
- distributori automatici di cibo e bevande
- didattica
- aula
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione per le visite didattiche presso Call Center 060608
- pulizia e manutenzione
- diserbo (giardino interno)

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Si. Solo piano terra.

Piazza Sant'Egidio, 1/b ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni di arte e di oggettistica, attività editoriale
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì, da piazza Sant'Egidio, 1 (telefonare al n. 06 5897123). All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.



# MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana, 70 ROMA (Villa Torlonia)  
biglietteria presso il Casino Nobile e la Serra Moresca

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria (situata presso il Casino Nobile e la Serra Moresca)
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni di arte e di oggettistica, attività editoriale (presso il Casino Nobile)
- piccolo punto vendita di prodotti editoriali inerenti il museo (presso la Serra Moresca)
- distributori automatici di cibo e bevande (presso la Casina delle Civette)
- didattica
- audioguida in italiano, inglese e francese
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- video di presentazione in LIS con sottotitoli in italiano
- percorsi tattili e guide in Braille su richiesta
- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

I Musei di Villa Torlonia sono accessibili; lo spazio espositivo del Casino dei Principi è parzialmente accessibile. È consentito l'accesso in Villa alle autovetture, con contrassegno di invalidità, per raggiungere i Musei e lo spazio espositivo in automobile. L'ingresso per le autovetture è da Via Nomentana, 70. Non è consentita la sosta.



Piazza Giovanni Agnelli, 10 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- assistenza in sala
- libreria, oggettistica, attività editoriale
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi
- prenotazione e prevendita presso Call Center 060608 e on-line
- pulizia e manutenzione

## **ACCESSO DISABILI**

Sì.



via Ulisse Aldrovandi, 18 ROMA

## **ORARIO**

Consultare la sezione web dedicata.

## **BIGLIETTO**

### **Ingresso a pagamento**

Per maggiori informazioni visitare la sezione web dedicata.

## **SERVIZI**

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- Card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- fasciatoio
- distributori automatici di cibo e bevande
- didattica
- libreria
- promozione e comunicazione
- manutenzione

## **ACCESSIBILITÀ**

- didattica dedicata su prenotazione (visite guidate tattili sensoriali e in LIS).

## **ACCESSO DISABILI**

Sì. All'interno del museo è disponibile una carrozzina per chi ha difficoltà di deambulazione.



MERCATI DI TRAIANO  
MUSEO DEI FORI IMPERIALI

# ALLEGATO 2: RUOLO, FUNZIONI E COMPITI DEL GESTORE

Il Gestore è Zètema Progetto Cultura S.r.l. che nasce nel 1998, oggi società partecipata al 100% da Roma Capitale. La mission consiste nell'integrare i servizi culturali e turistici di Roma Capitale per favorire una fruizione ottimale del patrimonio storico artistico e degli eventi culturali della Capitale.

Zètema Progetto Cultura S.r.l. si occupa dell'attività di progettazione, manutenzione, conservazione e catalogazione per conto della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, della gestione del Sistema Musei in Comune, nonché dei diversi spazi cittadini dedicati allo spettacolo, alla cultura e all'accoglienza turistica.

Si occupa della gestione e valorizzazione del Sistema Musei, provvedendo direttamente ai seguenti servizi:

- accoglienza e biglietteria
- Roma Mic card
- card Roma Pass 72 hours e Roma Pass 48 hours
- guardaroba
- assistenza in sala
- libreria, riproduzioni di arte e di oggettistica, attività editoriale
- caffetteria, ristoro e attività di catering
- didattica
- promozione e comunicazione
- organizzazione eventi e mostre
- Call Center 060608 servizio di informazione e prenotazione
- pulizia e manutenzione
- diserbo
- progettazione e gestione del portale [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)

Il Gestore, cioè Zètema Progetto Cultura S.r.l., è responsabile anche di tutti i servizi eventualmente dati in concessione. Il Gestore si impegna a completare l'adeguamento delle nuove attività agli standard della Carta della Qualità dei Servizi, entro sei mesi dalla data di affidamento. Alcune mostre ospitate presso i siti del Sistema Musei in Comune non sono organizzate dal Gestore.



MUSEI DI VILLA TORLONIA  
SERRA MORESCA

# ALLEGATO 3: MATRICE DEGLI INDICI PER LA VALIDAZIONE DEGLI STANDARD

| DIMENSIONE               | INDICATORE                      | STANDARD   |
|--------------------------|---------------------------------|--|
| Musei in Comune          | Utenti                          | ≥ 1% utenti musei/stesso periodo anno precedente   |
| Siti web Musei in Comune | Utenti web/social               | ≥ 1% utenti digital (web e social)/stesso periodo anno precedente  |
| Eventi ciclici           | Indagini customer satisfaction* | ≥ 2,20 media generale  |
| Eventi corporate         | Indagini customer satisfaction* | ≥ 2,20 media generale  |
| Videoguide<br>Audioguide | Noleggio                        | ≥ 1% n. videoguide/audioguide noleggate rispetto n. visitatori musei/stesso periodo anno precedente      |
| Librerie                 | Vendita                         | ≥ 1% scontrini rispetto n. visitatori/stesso periodo anno precedente                                     |
| Caffetteria              | Produzione                      | ≥ 1% scontrini rispetto n. visitatori/stesso periodo anno precedente                                     |
| Pulizia                  | Reclami                         | ≤ 0,1% n. reclami pulizia e servizi igienici rispetto n. visitatori musei/stesso periodo anno precedente |
| Qualità                  | Reclami                         | ≤ 0,1% n. reclami rispetto n. visitatori musei/stesso periodo anno precedente                            |
|                          | Tempi trattamento Reclami       | ≥ 99% risposte ai reclami entro 30 giorni dalla data di ricezione  |
|                          | Indagini customer satisfaction* | ≥ 2,20 media generale  |
| Manutenzione             | Produzione                      | 100% rispetto del programma concordato (indicando anche il numero di interventi eseguiti)                |
| Didattica                | Produzione                      | ≥ 99% n. visite didattiche programmate dalla Sovrintendenza  |
|                          | Indagini customer satisfaction* | ≥ 2,20 media generale  |
| Mostre                   | Produzione                      | ≥ 99% rispetto del programma concordato  |
|                          | Indagini customer satisfaction* | ≥ 2,20 media generale  |

\*Nei questionari per rilevare la customer satisfaction si richiede al visitatore di attribuire ad ogni servizio un valore compreso in una scala da molto soddisfatto (=3) a per niente soddisfatto (=0). La media deve raggiungere il requisito minimo previsto dal Contratto di Servizio di 2,20.



# SISTEMA MUSEI DI ROMA CAPITALE

## 1. MUSEI CAPITOLINI

piazza del Campidoglio

## 2. MUSEI CAPITOLINI CENTRALE MONTEMARTINI

via Ostiense, 106

## 3. MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI

via IV Novembre, 94

## 4. MUSEO DELL'ARA PACIS

lungotevere in Augusta (angolo Via Tomacelli)

## 5. MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

corso Vittorio Emanuele, 166/a

## 6. MUSEO DELLA CIVILTÀ ROMANA (chiuso)

piazza Giovanni Agnelli, 10

## 7. MUSEO DELLE MURA

via di Porta San Sebastiano, 18

## 8. MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

via Egidio Galbani, 6

## 9. VILLA DI MASSENZIO

via Appia Antica, 153

## 10. MUSEO DELLA FORMA URBIS

viale di Parco del Celio, 20

## 11. CASA MUSEO ALBERTO MORAVIA

Lungotevere della Vittoria, 1

## 12. MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

viale Fiorello La Guardia, 6

## 13. MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

Largo di Porta San Pancrazio

## 14. MUSEO DI ROMA

piazza Navona, 2

## 15. MUSEO NAPOLEONICO

piazza di Ponte Umberto I, 1

## 16. GALLERIA D'ARTE MODERNA

via Francesco Crispi, 24

## 17. MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

viale Pietro Canonica, 2

## 18. MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

piazza Sant'Egidio, 1/b

## 19. MUSEI DI VILLA TORLONIA

via Nomentana, 70 (biglietteria presso Casino Nobile e Serra Moresca)

## 20. PLANETARIO

piazza Giovanni Agnelli, 10

## 21. MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

via Ulisse Aldrovandi, 18



ARCHEOLOGICI



ARTE CONTEMPORANEA



ARTE MODERNA



SCIENTIFICI

# SISTEMA MUSEI DI ROMA CAPITALE



