la giornata nazionale delle FAMIGLIE AL MUSEO F@MU 2021



Nula accade prima di un sogno

domenica 10 Ottobre vai al Museo con i tuoi Bambini!

www.museiincomuneroma.it www.sovraintendenzaroma.it 060608 famigliealmuseo.com
#famigliealmuseo













Organizzazione

Zetema





F@Mu2021. Famiglie al museo. Nulla accade prima di

un sogno. Domenica 10 ottobre

Il sistema museale e i luoghi della cultura di Roma Capitale accolgono i bambini con le loro famiglie per la nuova edizione di F@mu 2021 Nulla accade prima di un sogno.

Numerose le iniziative - itinerari, visite, laboratori - dedicate a grandi e piccoli per conoscere, visitare e rivisitare, il ricco patrimonio culturale vivendolo sotto nuovi punti di vista, un'occasione per esprimere emozioni e dar vita a nuove idee!

Si potranno scoprire i desideri di personaggi passati, protagonisti dei nostri musei: dai sogni imperiali dei Bonaparte al Museo Napoleonico, ai sogni degli uomini e delle donne del Museo Canonica, al grande sogno dell'Italia dei patrioti garibaldini al Museo della Repubblica romana fino a tornare indietro nel tempo, quando l'uomo primitivo forgiava con le mani i propri desideri, dando forma a nuovi oggetti.

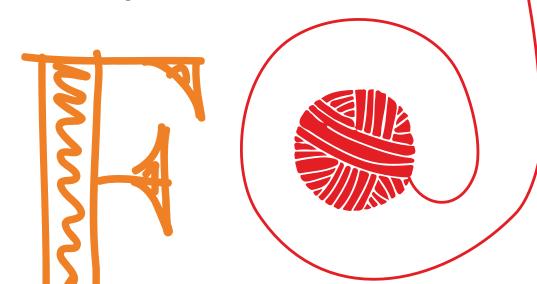
Ci si potrà immergere negli spazi onirici della Casina delle Civette o in quelli metafisici, al confine tra sogno e realtà, di un quadro di De Chirico, oggetto di un gioco interattivo on line.

Non mancheranno itinerari nel territorio e tra le vie cittadine alla scoperta non solo di monumenti, ma anche di leggende, aneddoti e segreti ad essi legati. Nell' area archeologica di Settecamini grandi e piccoli potranno ripensare gli spazi dell'area e al Parco dell'Acquedotto Virgo partecipare a numerose attività e laboratori incentrati sulla conoscenza degli antichi romani e delle loro tecniche ingegneristiche. All'Ara Pacis protagonista è il sogno di pace di Augusto e i più piccoli potranno avere l'attestato "della mia prima volta al museo"!

Divinità, eroi, personaggi mitologici, fissati nelle sculture polimateriche della Galleria d'Arte Moderna, saranno oggetto di storie e racconti affascinanti, mentre alla Centrale Montemartini coloratissimi mosaici sveleranno i loro segreti "domestici" insieme alle mura della villa dell'imperatore Massenzio che per l'occasione ospiterà giochi e attività per tutti (grandi e piccoli!). Alcune delle attività in programma prevedono una traduzione simultanea in LIS, grazie alla collaborazione del Dipartimento Politiche Sociali (Direzione Benessere e Salute) e della cooperativa sociale onlus Segni di Integrazione – Lazio.

Incontri gratuiti.

Ingresso a pagamento, ove previsto, secondo la tariffazione vigente. Prenotazione obbligatoria allo 060608.







Dalle ore 10.00 alle ore 18.00

Museo della Villa di Massenzio

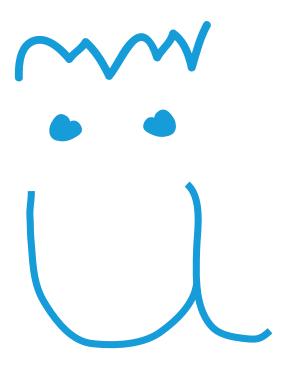
Via Appia Antica l53

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con l'Associazione Suodales Tra il secondo e il terzo miglio della via Appia antica si estende una delle aree archeologiche più belle della campagna romana, la villa dell'imperatore Massenzio, lo sfortunato avversario di Costantino il Grande nella battaglia di Ponte Milvio del 312 d.C. Il complesso archeologico, è costituito da tre edifici principali il palazzo, un circo ed un mausoleo dinastico.

In occasione di FAMU la villa ospita l'Associazione Suodales che allestirà spazi didattici dedicati ai bambini e alle famiglie proponendo varie attività.

Attività senza prenotazione obbligatoria; in ottemperanza alla normativa vigente per limitare la diffusione del Covid-19, l'ingresso è tuttavia contingentato fino ad esaurimento della capienza disponibile.







ore 10.00

Area Archeologica di Settecamini

Via Trevi nel Lazio

L'AREA ARCHEOLOGICA CHE VORREI: LE FAMIGLIE RIDISEGNANO SETTECAMINI

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con l'Associazione Quattro Sassi

Guidati dall'Associazione Quattro Sassi, adulti e bambini saranno coinvolti in una visita guidata/gioco nell'area archeologica del IX miglio della via Tiburtina. Avranno la possibilità di ripensarne gli spazi: un'area didattica? Un museo? Uno spazio per le scuole? Domenica scopriremo insieme quanti e quali modi ci sono per vivere un'area archeologica.

Max 25 partecipanti di cui 10 bambini

Visita guidata con interpretariato LIS

ore 10.00

Museo Casina delle Civette

Via Nomentana 70

LA CASINA DELLE CIVETTE: LE ARTI DECORATIVE RACCONTANO LA NATURA

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

La Casina delle Civette, sede del museo della vetrata artistica, è sicuramente l'edificio più caratteristico di Villa Torlonia.

Grazie al pittoresco collage di materiali (mattoni e legno, pietra e rame, vetro, ferro battuto, travertino e peperino) che dà vita a una disordinata successione di imprevedibili elementi architettonici guideremo le famiglie in un percorso inaspettato. Scopriremo insieme leggende e curiosità relative agli animali (civette, gufi, farfalle, serpenti, pavoni...) e agli elementi decorativi (ferri battuti, vetrate, capitelli, mattoni di laterizio, fontane, archi...) presenti sia all'interno che sia all'esterno della Casina. Max 12 partecipanti

Visita guidata con interpretariato LIS

ore 10.00

Museo di Casal de' Pazzi

Via Egidio Galbani 6

SOGNI PER LE MANI

A cura di Paola Tuccinardi in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

Il laboratorio sarà incentrato sull'evoluzione delle specie del genere Homo. Scopriremo insieme come la postura eretta ha favorito la possibilità di allargare lo sguardo intorno a sé, attraverso l'osservazione dell'ambiente circostante, ma anche di dare forma ai propri "sogni" grazie all'uso delle mani. Parleremo anche della scoperta del fuoco, dell'invenzione dei primi manufatti e di tutto ciò che ha implementato la capacità di intervenire sull'ambiente, di sopravvivere ed evolversi. Max 20 partecipanti



ore 10.00

Auditorium di Mecenate

Largo Leopardi s.n.c.

AUDITORIUM DI MECENATE: GIARDINI ED OZIO NELLE RESIDENZE DELL'ANTICA ROMA

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

La visita ripercorrerà la storia dell'Esquilino dall'antichità fino agli scavi funzionali all'edificazione del nuovo quartiere di Roma proclamata Capitale d'Italia che hanno consentito di indagarne la stratificazione.

Originariamente esterno alle mura serviane e utilizzato come necropoli, il colle fu poi bonificato e trasformato in lussuoso complesso residenziale su impulso di Mecenate.

L'Auditorium era parte del grandioso complesso residenziale di Mecenate, amico e prezioso consigliere di Augusto: se ne esaminerà la decorazione pittorica dell'edificio e le possibili interpretazioni della sua funzione. Max 15 partecipanti

ore 10.30

Musei Capitolini - Centrale Montemartini

Via Ostiense 106

COLORI DEI ROMANI. I MOSAICI DALLE COLLEZIONI CAPITOLINE

A cura di Serena Guglielmi

Come si realizza un mosaico? E quali mosaici sceglievano i romani per abbellire le loro case? Scopriremo questo e molto altro passeggiando nelle sale della mostra, entrando quasi nelle case dei romani per ammirarne le pavimentazioni colorate, riconoscerne le immagini, apprezzarne i dettagli. Ma scopriremo anche che i mosaici raccontano anche molte storie affascinanti, come quella di Claudius Claudianus, un ricco politico che aveva decorato la sua casa con uno straordinario mosaico con l'immagine di una nave o quella di Poblicio Hilaro, sacerdote che aveva costruito e abbellito a sue spese un edificio di culto che sorgeva sul Celio, non lontano dal Colosseo.

Max 15 partecipanti

Visita quidata con interpretariato LIS

ore 10.30

Museo dell'Ara Pacis

Lungotevere in Augusta (angolo Via Tomacelli)

LA MIA PRIMA VOLTA ALL'ARA PACIS

A cura di Lucia Spagnuolo e Francesca Romana Chiocci

Il Museo dell'Ara Pacis dà il benvenuto ai nuovi nati e alle rispettive famiglie organizzando una visita al museo studiata per venire incontro alle esigenze dei grandi e dei piccini, che siano essi in fascia, in carrozzina, in braccio o in passeggino. Chi dice infatti che con un bambino piccolo o piccolissimo non si possa più visitare un museo? Una piacevole passeggiata con ritmi rilassati, momenti di condivisione e senza alcun timore di disturbare, vi porterà alla scoperta del monumento che Augusto volle dedicare alla Pace.

Max 15 partecipanti



ore 10.45

Quartiere del Testaccio e Monte Testaccio

Appuntamento in via Rubattino (angolo con Piazza Santa Maria Liberatrice)

"TODO CAMBIA". ARCHEOLOGIA DELLE TRASFORMAZIONI DEL PAESAGGIO URBANO: DALLA PIANURA AVENTINA AL MONTE TESTACCIO

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

Scopriremo insieme la vocazione commerciale e mercantile del quartiere Testaccio, che è legata sin dall'epoca romana alla presenza del Tevere, lungo il quale risalivano le navi per lo scarico delle merci. Una passeggiata adatta per famiglie ci condurrà al centro della pianura Aventina, dove sin dal II sec. a.C. sorgeva l'Emporium, un vero e proprio quartiere commerciale e di stoccaggio delle merci, come ci testimoniano i resti di magazzini tra cui si distinguono le monumentali vestigia della Porticus Aemilia, imponente opera di architettura civile legata al nome della gens Aemilia. Da queste monumentali strutture, situate nell'odierno quartiere Testaccio, la nostra passeggiata proseguirà con l'ascesa al "Monte dei Cocci", collina artificiale prevalentemente formata da frammenti di anfore contenenti olio e provenienti dalla Spagna e dall'Africa mediterranea. Max 15 partecipanti

ore II.00

Rioni Parione e Regola

(appuntamento al Museo di Roma, Piazza Navona 2)

PÉRCHÈ SI CHIAMA COSÌ? VIE, VICOLI, PIAZZE, LARGHI ED ARCHI CHE CI RACCONTANO DI PERSONE, MESTIERI, MITI, LEGGENDE, ANEDDOTI E SEGRETI

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

Quante volte ci siamo chiesti: "Perché via Arenula si chiama così? E via dei Giubbonari? E l'Arco degli Acetari?". A queste e ad altre domande risponderemo durante la nostra passeggiata per vie, piazze, larghi ed archi. La storia dei toponimi che incontreremo lungo il cammino ci consentirà di scoprire la crescita urbana dei rioni Parione e Regola, di conoscerne i cambiamenti sociali, gli aspetti folcloristici e di scoprirne curiosità ed aneddoti. In questo tessuto urbanistico di Roma si rispecchiano le vicende di quasi tre millenni di storia che sarà possibile ripercorrere in un itinerario che si snoda tra chiese, monumenti, palazzi e cortili.

Max 15 partecipanti



ore II.00

Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali

Museo dei Fori Imperiali, via Quattro Novembre 94

SCOPRIAMO INSIEME I MERCATI DI TRAIANO

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

Conoscete i Mercati di Traiano? Se non siete mai stati in visita, questa è l'occasione per farlo tutti insieme in famiglia! Se già li conoscete, è sempre una buona occasione per rivedere uno dei monumenti meglio conservati dell'antica Roma, trasformato nel tempo in castello, convento, caserma... sino ad essere "restituito" a noi nel suo aspetto originario, ma con alcune tracce delle sue modifiche. Quali? Lo scoprirete venendo con noi!

<u>Max 15 partecipanti</u>

ore II.00

Galleria d'Arte Moderna

Via Francesco Crispi 24

IL CHIOSTRO RACCONTA: PERSONAGGI DELLA STORIA E DEL MITO NELLA COLLEZIONE DI SCULTURA DELLA GAM

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

La nostra visita "in famiglia" si snoderà tra le sculture della collezione della Galleria d'Arte Moderna esposte lungo il chiostro-giardino e nel percorso espositivo del museo. Dalla Cleopatra di Gerolamo Masini alla Galatea di Amleto Cataldi, dal Prometeo liberato di Guido Galletti al Romolo di Italo Griselli... queste e altre sculture otto-novecentesche ci consentiranno di ripercorrere insieme un appassionante racconto di vite uniche, di miti, di eroi e divinità del mondo antico. Altre statue racconteranno, inoltre, la famiglia, l'amore, il lavoro, illustrando la straordinarietà del quotidiano attraverso l'efficacia espressiva dell'arte plastica e il fascino dei diversi materiali. Max 4 bambini (ogni bambino può essere accompagnato da max 2 familiari che possono visitare il museo liberamente mentre si svolge la visita)

Visita guidata con interpretariato LIS

ore II.00

Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina

Largo di Porta S. Pancrazio

UN LUNGO SOGNO CHIAMATO ITALIA

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

Se non c'è vita senza sogno, quello dei patrioti e dei garibaldini ottocenteschi fu un sogno davvero grandioso e per molti versi proibitivo, ma straordinariamente pieno di vita e di speranza nel futuro. Animata da un ardore invidiabile e da un'ammirevole tenacia nelle avversità, la folta schiera di patrioti che, da ogni regione d'Italia, partecipò a questo lungo sogno chiamato "Italia", dimostrò infatti con il coraggio e la perseveranza dei suoi tanti giovani, che i sogni, anche i più ardui, possono essere afferrati e costruiti con una mente aperta, ed immaginifica, un cuore grande e una volontà d'acciaio. Un percorso lungo e accidentato, costellato di avventure e personaggi di primordine, che fu incubatore e culla della nostra Nazione.

Max 10 partecipanti



ore II.30

Parco dell'Acqua Virgo

Via Monti di Pietralata

RITORNO A PIETRALATA

A cura di Francesca Romana Cappa e con la collaborazione dell'Associazione Culturale Civiltà Romana e Comitato Popolare via Monti di Pietralata e dell'Associazione Coda

In Via di Pietralata, a ridosso del corso dell'Aniene, corre uno dei pochi tratti dell'Acquedotto Vergine costruiti fuori terra. La potente infrastruttura, ancora funzionante, alimenta tutt'oggi la Fontana di Trevi. Attraverso un percorso didattico-sensoriale e laboratori teatrali, vi accompagneremo tutti (grandi e piccoli!) a (ri)conoscere il funzionamento di un acquedotto romano e i tanti restauri e rifacimenti ai quali fu sottoposto nel corso dei secoli.

Max 25 partecipanti

Visita guidata con interpretariato LIS a cura dell'Associazione Coda

ore II.30

Museo Pietro Canonica a Villa Borghese

Viale Pietro Canonica 2

SPAZIO AI SOGNI!

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

Esploreremo insieme i nostri sogni e desideri ma anche le emozioni che fanno parte della nostra vita quotidiana e familiare. Poi cercheremo di rintracciarli e immaginarli sui volti e nelle posture delle splendide sculture realizzate da Pietro Canonica. Vi aspettiamo tutti (grandi e piccoli!) nella casa Museo di questo grande artista di fama internazionale del primo Novecento.

Max 15 partecipanti

ore II.30

Area Archeologica dei Fori Imperiali

Piazza Madonna di Loreto (biglietteria presso la Colonna di Traiano)

UNA GIORNATA DELL'ANTICO ROMANO AI FORI IMPERIALI

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

In una giornata interamente dedicata alle famiglie, vi accompagneremo in un "viaggio" a ritroso nel tempo, dal Foro di Traiano (Il secolo d.C.) al Foro di Cesare (metà I sec. a.C.), durante il quale racconteremo le attività quotidiane che si svolgevano anticamente nei Fori Imperiali. Le descrizioni dei luoghi e degli stili di vita si alterneranno a racconti di aneddoti e curiosità e, lasciando libero spazio all'immaginazione, si "incontrerà virtualmente" l'infinito pullulare di gente di ogni estrazione e classe sociale che doveva aggirarsi in quegli spazi circoscritti.

Max 15 partecipanti



ore |2.00

Museo Napoleonico

Piazza Ponte Umberto I, I SOGNI...IMPERIALI

A cura di Laura Panarese

Una visita animata per bambini alla scoperta (e raccolta) dei sogni dei protagonisti del museo. Le storie, le aspirazioni, le passioni, le stranezze dei Bonaparte forniscono moltissimi spunti per fantasticare e riflettere insieme: quali sono i nostri sogni più belli? Finale con sorpresa. Max 5 bambini (ogni bambino può essere accompagnato da max 2 familiari che possono visitare il museo liberamente mentre si svolge la visita)

ore 15.30/16.30 - 16.45/17.45

Museo Civico di Zoologia (Attività nello Zoolab, nel Museo, nel Gazebo)

Via Ulisse Aldrovandi, 18 Sogni Bestial!

A cura della Sovrintendenza Capitolina

Coinvolgenti attività laboratoriali per famiglie per conoscere caratteristiche e curiosità degli animali del presente e del passato, un'occasione per vivere insieme non solo un'esperienza culturale scientifica ma anche creativa!

Nello Zoolab: Science quiz per le tante famiglie, che si cimenteranno in una sfida scientifica per riconoscere le caratteristiche e le peculiarità di alcune specie, attraverso immagini, suoni e versi. Nelle sale del Museo: Museo-Game, un'avventura itinerante nel percorso espositivo basata su indizi ed enigmi, alla ricerca di alcune specie animali e degli ambienti ricostruiti al Museo.

Nel Gazebo: Nei panni del paleontologo per realizzare uno scavo paleontologico tutti insieme (grandi e piccoli!) e, attraverso l'osservazione e l'interazione con i reperti fossili, immaginare e provare a ricostruire gli animali del passato e l'ambiente in cui vivevano.

Max 13 partecipanti per ciascun laboratorio





ore **16.00**

Museo di Roma in Trastevere

Piazza di S. Egidio I/b

UN MUSEO IN TRASTEVERE

A cura della Sovrintendenza Capitolina in collaborazione con Zètema Progetto Cultura

Attraverso un'esperienza partecipata in un contesto informale, vi aspettiamo tutti (grandi e piccoli!) per scoprire il Rione Trastevere (la sua storia, il tessuto urbano, gli aspetti di rilevanza storico-artistica) ma anche la storia del Museo. Rifletteremo insieme sul significato di "patrimonio culturale" e sul rapporto tra musei e territorio.

Max 15 partecipanti

Gioco on line

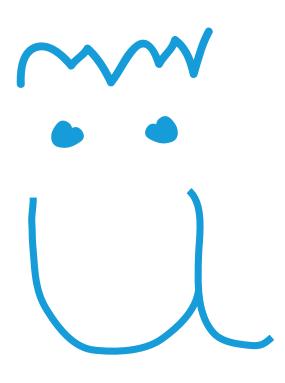
Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese SOGNO E REALTÀ NELLA PITTURA DI GIORGIO DE CHIRICO

A cura di Ileana Pansino

Grazie a un'immagine interattiva del dipinto di Giorgio de Chirico Interno metafisico con biscotti, inizieremo ad esplorare insieme il significato di "metafisica". I concetti e le idee della metafisica, legate anche alla speculazione filosofica di inizio Novecento, risultano spesso di difficile comprensione per i nostri visitatori più giovani. L'utilizzo di uno strumento digitale ci permetterà quindi di facilitare l'approccio a questioni complesse e di stimolare la curiosità verso nuovi approfondimenti. Cliccando sui link collegati ad alcuni elementi dell'opera ci avvieremo verso la conoscenza degli oggetti (sia quelli reali che quelli dipinti), degli spazi disegnati, della vita d'artista e, infine, ci divertiremo insieme con un gioco!

Età consigliata 11-13 anni





INFO

Incontri gratuiti.

Ingresso a pagamento, ove previsto, secondo la tariffazione vigente. Informazioni e prenotazione obbligatoria allo 060608

> www.museiincomuneroma.it www.sovraintendenzaroma.it

> > 060608

Dove specificato, l'incontro prevede anche una traduzione simultanea in LIS, grazie alla collaborazione del Dipartimento Politiche Sociali (Direzione Benessere e Salute) e della cooperativa sociale onlus Segni di Integrazione – Lazio.

Le persone sorde potranno prenotare tramite il servizio multimediale gratuito CGS

Comunicazione Globale per Sordi di Roma Capitale - Dipartimento Politiche Sociali (Direzione Benessere e Salute) affidato alla Cooperativa sociale onlus Segni di Integrazione - Lazio con le seguenti modalità: https://cgs.veasyt.com/ dal Lunedì al Venerdì dalle ore 8.30 alle ore 18.30 e il sabato dalle ore 8.30 alle ore 13.30.

Si pregano i visitatori che parteciperanno alle iniziative di arrivare in anticipo rispetto all'orario indicato di inizio, al fine di espletare le misure sanitarie previste dal D.L. 23 luglio 2021 n. 105 per l'accesso ai musei, siti archeologici e ai luoghi della cultura e alle mostre.

Si rammenta che l'accesso ai luoghi della cultura predetti è consentito esclusivamente ai soggetti muniti di una delle certificazioni verdi Covid19 Green Pass (in formato digitale o cartaceo) insieme ad un documento di identità in corso di validità per l'opportuna verifica.