

## NOTA STAMPA

### **Oltre 48mila visitatori nei musei civici e nelle aree archeologiche di Roma Capitale nel fine settimana di Pasqua**

Grande partecipazione anche per le visite guidate e le attività didattiche della  
Sovrintendenza Capitolina

Roma, 9 aprile 2026 – Straordinario successo di pubblico per il programma di eventi e aperture “Pasqua nei Musei”, promosso da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, con l’organizzazione di Zètema Progetto Cultura. Nel fine settimana pasquale sono stati circa **48mila i visitatori** nei musei civici e nelle aree archeologiche della città, un dato eccellente che segna quasi il raddoppio rispetto alla Pasqua 2025 e conferma l’apprezzamento di cittadini e turisti per i siti della cultura di Roma Capitale.

*“Siamo felici che le cittadine e i cittadini romani, oltre ai tantissimi turisti, abbiano fatto registrare un numero così alto di visite presso i musei civici e nelle aree archeologiche della città, durante il fine settimana di Pasqua e Pasquetta. È un segnale di apprezzamento forte, la risposta a una proposta culturale dell’amministrazione capitolina che non è inferiore a nessuna città al mondo e che si inserisce nel percorso di gratuità ai musei capitolini avviato a febbraio da Roma Capitale per residenti romani, di Città Metropolitana e studenti domiciliati possessori di Mic Card”,* dichiara l’Assessore alla Cultura **Massimiliano Smeriglio**. *“Lavoreremo su questa continuità, affinché ci siano sempre iniziative culturali di grande livello e che parlino a tutti. La cultura a Roma è un bene comune e di questo le romane e i romani se ne sono accorti”.*

Tra i luoghi più visitati spiccano i **Musei Capitolini**, con quasi 10mila presenze, con grande affluenza per le mostre *La Grecia a Roma* e *Vasari e Roma*. Molti i visitatori anche per i **Mercati di Traiano** (oltre 3.500 visitatori), l’**Area Sacra di Largo Argentina** (oltre 2mila presenze) e la **Centrale Montemartini** (circa mille visitatori).

Numeri significativi anche nei musei all’interno dei parchi storici: oltre 4mila visitatori per i siti di **Villa Torlonia**, quasi 2mila complessivi per il **Canonica** e il **Bilotti** a Villa Borghese, e circa 1.500 presenze per il **Museo della Forma Urbis** nel Parco Archeologico del Celio.

Grande apprezzamento per la mostra *Impressionismo e oltre. Capolavori dal Detroit Institute of Arts* all’**Ara Pacis**, per l’esposizione *GAM100 Un secolo di Galleria comunale* in occasione del centenario della **Galleria d’Arte Moderna** e per le mostre fotografiche al **Museo di Roma in Trastevere**, che registrano un raddoppio dei visitatori rispetto allo scorso anno.

Partecipazione altissima, infine, per le **visite guidate** – tra cui quelle a Palazzo Senatorio nel giorno di Pasqua – e per le **attività didattiche della Sovrintendenza Capitolina**, tutte esaurite in poche ore. Tutto esaurito infine, nel suo secondo weekend di apertura, per “*L’Ara si rivela*”, la nuova esperienza multimediale serale all’Ara Pacis.

**Ufficio stampa Zetema Progetto Cultura**  
Simone Fattori [s.fattori@zetema.it](mailto:s.fattori@zetema.it)