

**Roma.
Tutta in
una notte**

23 maggio 2026

ROMA



MUSEI
IN COMUNE
ROMA

LA
notte
DEI
musei

Programma

Il programma è suscettibile di variazioni. Per aggiornamenti www.museiincomuneroma.it
La partecipazione agli eventi all'interno dei musei è consentita fino a esaurimento dei posti disponibili

**L'edizione 2026 verrà inaugurata da un concerto della
Banda Musicale del Corpo di Polizia di Roma Capitale
Ore 19.30, piazza del Campidoglio**

Gli eventi in programma nei Musei Civici di Roma Capitale

1,00 € (residenti a Roma e nella Città Metropolitana), 2,00 € (non residenti), gratuito con Roma MIC Card

Elenco dei Musei aperti: *Musei Capitolini, Centrale Montemartini, Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Museo dell'Ara Pacis, Museo di Roma, Museo di Roma in Trastevere, Musei di Villa Torlonia (Casino Nobile, Casina delle Civette, Casino dei Principi, Serra Moresca), Museo Civico di Zoologia, Galleria d'Arte Moderna, Museo Napoleonico, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese, Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Museo della Forma Urbis.*

Accessibili gratuitamente per tutti saranno invece: *il Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina, il Museo di Casal de' Pazzi e il Parco Archeologico del Celio.*

A disposizione dei visitatori ci saranno, inoltre, tutte le mostre attualmente in corso, accessibili con lo stesso biglietto di ingresso. Fanno eccezione le mostre al Museo di Roma *Ettore Scola. Non ci siamo mai lasciati*, visitabile con un biglietto ridotto per tutti di 9 € (acquisto in biglietteria dalle 20.00 fino a esaurimento posti) e *It's Happening Again* (ad accesso libero). Le mostre *Constantin Brâncuși. Le Origini dell'Infinito* e *Angeli. Messaggeri, custodi e viandanti, le sublimi creature dall'Antico al Contemporaneo* rimarranno invece chiuse al pubblico.

Parco Archeologico del Celio

Viale del Parco del Celio, 20-22/Clivo di Scauro, 4
INGRESSO GRATUITO

Ingresso al **Museo della Forma Urbis** al costo di 1,00/2,00 € (gratuito con Roma MiC Card)

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Dalle ore 21.00 fino alle 00.30 continuativa

Origine – Memorie Sonore e Maschere Future

Spettacolo cross-mediale che unisce archeologia, musica elettronica e arte digitale. I tre live set elettronici curati da **Santa Maria de la Psychodelia, Walter Laureti e Grondo** sono accompagnati dalle installazioni visive di **Francesco Fatale**, in una sintesi ideale tra memoria storica e contemporaneità.

A cura di Il Palco Aps

Musei Capitolini

Piazza del Campidoglio

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE | Vasari e Roma | Il non finito: fra poetica e tecnica esecutiva | I colori dell'antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini

Esedra del Marco Aurelio

Ore 21.15, 22.30, 24.00

Sticky Bones - Dust & Spirit Songs from the Race Record Era

L'ensemble **Sticky Bones** fa rivivere le atmosfere dell'America degli anni Venti-Trenta con un progetto dedicato al jazz tradizionale che restituisce l'autenticità originaria della musica americana dell'epoca. Formazione: **Irina Arozarena** (voce), **Emanuele Rizzo** (pianoforte), **Daniele Corvasce** (banjo), **Maurizio Capuano** (contrabbasso, tuba), **Francesco Marsigliese** (cornetta), **Filippo Marino** (clarinetto).

A cura dell'Associazione culturale Multimedia Artisti Associati

Salone di Palazzo Nuovo

Dalle 20.30 alle 00.30 continuativa

Passaggi

La performance site-specific, ideata e diretta da **Claudia Sorace** e **Riccardo Fazi**, pone in dialogo la filosofia antica con i corpi contemporanei. Frammenti di Platone, Epicuro, Anassimandro e Democrito prendono vita grazie alle musiche per chitarra barocca suonate dal vivo da **Claudio Molinari**, in una partitura che fonde repertorio classico e riscritture rock. In scena **Federica Dordei**, **Ivan Graziano**, **Marisa Grimaldo**, **Giovanni Onorato** e **Arianna Pozzoli**. Allestimento e luci a cura di **Maria Elena Fusacchia**.

A cura dell'Associazione culturale INDEX Muta Imago

Museo dell'Ara Pacis

Lungotevere in Augusta, angolo via Tomacelli
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

(Al Museo dell'Ara Pacis non è previsto accesso prioritario per i possessori della Roma MIC Card)

Area monumento

Ore 21.30, 22.30, 23.30

Danze di Not(t)e

Alessandro Marini (violino) e **Francesco Marini** (violoncello) presentano un programma che spazia attraverso tre secoli di storia della musica, amplificato dalla potenza evocativa degli strumenti ad arco. L'esecuzione si apre con Mozart per poi toccare le suggestioni neoclassiche di Reinhold Glière, rende omaggio alla tradizione iberica con Granados e Albéniz e approda infine ai linguaggi moderni di Salesski.

A cura di Nuova Consonanza Ets

Auditorium

INGRESSO GRATUITO da via di Ripetta, 190

Ore 21.15, 22.45, 00.15

Love Speech

Un gioco musicale e performativo che riflette sull'identità e l'importanza dei linguaggi. In scena, le performer **Margò Paciotti** e **H.E.R.** si muovono in un allestimento pop contemporaneo, arricchito dai video di **Lorenzo Razzino** in cui live performance e Intelligenza Artificiale interagiscono in una sperimentazione innovativa. Regia di **Lorenzo Pasquali** e della stessa Paciotti.

A cura dell'Associazione culturale Ondadurto Teatro

Musei Capitolini Centrale Montemartini

Via Ostiense, 106

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Sala Macchine

Ore 21.00, 22.30, 24.00

Paradox (estratti)

Due coreografie tutte al maschile di **Itamar Serussi Sahar**: *Sycho*, assolo creato su un danzatore, esplora le emozioni di un giovane uomo nel suo percorso di crescita verso la maturità; *TEFER* è invece uno studio per sei danzatori con musiche originali di Richard van Kruysdijk. Sul palco **Andrea Basile**, **Giuseppe Crognale**, **Mirko Peter Odhiambo**, **Antonio Panariti**, **Andrea Pignoli** e **Samuele Martin**. Light designer **Emanuele De Maria**,

costumi di **Concetta Assennato**.

A cura del Balletto di Roma

Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali

Via Quattro Novembre, 94

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Ore 20.20, 21.30, 22.40, 23.50 | Via Biberatica (Plotina)

Ore 20.40, 21.50, 23.00, 00.10 | Terrazza del Belvedere (Brancaleone)

Ore 21.00, 22.10, 23.20, 00.30 | Via Biberatica (Liberte)

Ore 21.20, 22.30, 23.40, 00.50 | Emiciclo del Foro di Traiano (Mercante)

Traiano segreto: incontri straordinari dentro la storia

Itinerario teatralizzato che associa la divulgazione alla performance in modalità partecipata e accessibile, durante il quale il racconto si interseca a brani letterari e teatrali, storici o inediti, recitati da performer professionisti in costume d'epoca. Con **Giulia Vanni**, **Paolo Oppedisano**, **Chiara Becchimanzi**, **Giorgia Conteduca**, **Claudio Vanni**.

A cura dell'Associazione culturale Valdrada

Museo di Roma a Palazzo Braschi

Piazza Navona, 2

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE | **Ettore Scola. Non ci siamo mai lasciati** (biglietto ridotto di 9,00 € con acquisto in biglietteria dalle 20.00) | **It's Happening Again**

Cortile

Ore 20.30, 22.00, 23.30

Music Among Masterpieces

Tre ensemble vocali e strumentali del Saint Louis College of Music – il **Coro Cantautore**, diretto da **Maria Grazia Fontana**, il **Coro Pop**, diretto da **Margherita Flore**, e il **Salsa Lab** di **Giovanni Imperato** – presentano arrangiamenti innovativi di brani pop nazionali e internazionali, canzoni d'autore e musiche latine fino alle tradizioni afro-cubane e al jazz.

A cura di Saint Louis Music Center Srl

Sala delle Muse

Ore 21.15, 22.45, 00.15

INGRESSO GRATUITO

Breathing Room

Progetto performativo ideato da **Salvo Lombardo** ispirato al libro *Il silenzio è cosa viva* di Chandra Livia Candiani. La performance si affida all'improvvisazione in tempo reale: guidata solo da una voce ambientale e da suggerimenti in cuffia, l'artista in scena abita uno spazio di ascolto e respiro condiviso con il pubblico per dare vita a un evento unico e irripetibile.

A cura di Chiasma Ets

Museo di Roma in Trastevere

Piazza di Sant'Egidio, 1B

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE | **Annabella Rossi. La poetica della realtà** | **À Rome la nuit. Fotografie di Hervé Gloaguen** | **Lungo le Strade Blu. Along the Blue Highways. Fotografie di Francesco Conversano**

Cortile

Ore 21.15, 22.30, 23.15

Far finta, ancora, di essere sani

Spettacolo ispirato a Giorgio Gaber e Sandro Luporini che unisce musica, teatro e linguaggio radiofonico. Le reinterpretazioni jazz e cantautorali di **Piji** accompagnano i monologhi di **Sara Valerio**, mentre **Jodie Alivernini** guida il racconto.

A cura di Saval Spettacoli

Musei di Villa Torlonia

Via Nomentana, 70

Dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Casino Nobile

Ore 20.30, 21.45, 23.30

Pasolini / Elogio alla Barbarie

In prima nazionale il nuovo progetto del coreografo **Enzo Cosimi**, dedicato all'universo poetico e politico di Pier Paolo Pasolini. In scena i danzatori **Elisabetta Di Terlizzi**, **Luca Della Corte**, **Giulia Pirandello** e **Luca Pirandello** si esibiscono su musiche originali del compositore berlinese Robert Lippok in dialogo con echi di Johann Sebastian Bach.

A cura della Compagnia di Danza Enzo Cosimi

(Al Casino Nobile non è previsto accesso prioritario per i possessori della Roma MIC Card)

Serra Moresca

Ore 21.15, 22.15, 23.15, 00.15

Yallarabì. Rito sonoro nella Serra Moresca

Musiche e danze del Medio Oriente. Tra classici arabi e ritmi popolari curdi, lo spettacolo, guidato dalla voce della cantante irachena **Shanya Yousif**, coinvolgerà il pubblico in una performance partecipativa che culminerà nella Dabke, danza collettiva simbolo di comunità, gioia e resistenza.

A cura di Ars Mundi Aps

Casina delle Civette

MOSTRA | Sotto una buona stella. L'emblema della Repubblica Italiana nelle carte di Paolo Paschetto

Dalle 20.00 alle 24.00 | Guide fisse nei punti di interesse forniranno ai visitatori pillole di storia del Museo e della sua collezione.

Casino dei Principi

MOSTRA | Pedro Cano. Siete e Roma

Bunker di Villa Torlonia

Ore 20.30, 21.30, 22.30, 23.30 | Visite guidate (in italiano). Ingresso con biglietto ridotto di 6,00 € con preacquisto obbligatorio su www.museivillatorlonia.it e www.museiincomuneroma.it (massimo 20 partecipanti a turno).

Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese

Viale Fiorello La Guardia

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA | Lanterne magiche. Fotografie dalla collezione Valerio De Paolis

Ore 20.15, 21.00, 21.45, 22.30, 23.15

“Parlami d'amore”

Musica e letture teatrali a lume di candela nella Sala del Ninfeo. Accompagnati da brani del cantautorato italiano, eseguiti con l'arpa da **Brian Meloni Lebano**, gli attori di **Controtempo Theatre** (**Lilith Petillo**, **Venanzio Amoroso** e **Danilo Franti**) interpretano lettere d'amore provenienti da diversi contesti di guerra. Poesie di Gianni Rodari aprono e chiudono l'esibizione.

A cura di Controtempo Ets

Museo Pietro Canonica a Villa Borghese

Viale Pietro Canonica, 2

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Ore 20.30, 21.45, 22.30

“... E simili persone col tamburello o con lo colascione”

Concerto di musica barocca con il duo **I Bassifondi** (**Gabriele Miracle** alle percussioni, colascione e sistro, **Simone Vallerotonda** al liuto e alla chitarra barocca). Spaziando da Hieronimus Kapsberger a Gaspar Sanz,

Santiago de Murcia e Alessandro Piccinini, il programma fa rivivere le musiche del Seicento attraverso canti, danze e racconti ispirati alla vita quotidiana del tempo.

A cura di CIDIM Comitato Nazionale Italiano Musica Ets

Galleria d'Arte Moderna

Via Francesco Crispi, 24

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA | GAM 100. Un secolo di Galleria comunale 1925-2025

Ore 21.00, 22.15, 23.30

Rose Valland. La spia dell'arte

Reading teatrale sulla straordinaria vicenda di Rose Valland. Storica dell'arte e curatrice museale, Valland per anni annotò in segreto i movimenti delle opere sottratte ai musei e alle collezioni private durante l'occupazione nazista di Parigi, divenendo una figura chiave della resistenza culturale europea. Il monologo è scritto, diretto e interpretato da **Simone Ciampi**.

A cura di Q Academy Impresa sociale Srl

Museo Civico di Zoologia

Via Ulisse Aldrovandi, 18

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Ore 20.15, 21.00, 21.45, 22.30

La Magia della Natura: un incantesimo al Museo

Dialoghi teatrali, momenti di comicità e alcune delle canzoni Disney più amate, interpretate dal vivo da Elsa (**Caterina Sebastiano**) e Rapunzel (**Claudia Barresi**), in un musical per grandi e piccoli che invita a riflettere, tra musica e intrattenimento, sul delicato equilibrio fra uomo e natura.

A cura di Zona Incerta Ets

Museo Napoleonico

Piazza di Ponte Umberto I, 1

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Ore 21.00, 22.30, 24.00

Revolver. I Beatles, per noi

Alcune delle più popolari canzoni dei Fab Four in un inedito adattamento cameristico, eseguito dall'Ensemble Keplero in versione trio d'archi (**Leonardo Alessandrini** al violino, **Franco Gonzalez Bertolino** alla viola e **Kyung-Mi Lee** al violoncello). Voce narrante di **Elisabetta Rocchetti** e accompagnamento alla chitarra di **Lorenzo Venza**. Testo originale di **Leonardo Alessandrini**.

A cura dell'Associazione Harmoniae Mundi

Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco

Corso Vittorio Emanuele II, 166/A

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRA | Il Nettuno di Leone al Museo Barracco

Ore 21.30, 22.30, 23.30

I fantasmi di Roma. Suoni e parole

Un racconto tra musica e parole dedicato alle presenze invisibili che, tra storia e leggenda, attraversano la memoria di Roma. Sulle note dell'arpista **Chiara Evangelista**, l'attrice **Miriam Pallotta** alterna brevi narrazioni capaci di evocare vicende, miti e figure radicati nell'identità stessa della città. Lo spettacolo, scritto da **Elena Penna**, vede la regia di **Luca Luongo**.

A cura dell'Associazione Lu.Pa

Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina

Largo di Porta San Pancrazio

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Ore 20.30, 21.45, 23.00

1849. Voci dalla Repubblica Romana

Lo spettacolo porta in scena quattro personaggi – un volontario, una popolana, un intellettuale e un giovane moderno, interpretati da **Gabriele Manili**, **Cristina Aubry**, **Shara Guandalini** e **Claudio Crisafulli** – che offrono prospettive diverse sulle vicende legate alla Repubblica Romana. La narrazione è accompagnata dalla musica dal vivo del chitarrista **Andrea Pigiuzzi**.

A cura di Nea Polis Aps

Museo di Casal De' Pazzi

Via Ciciliano, angolo via E. Galbani

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Ore 20.30, 21.30, 22.30

Tutti al circo delle pulci

Abraxa Teatro presenta uno spettacolo di illusionismi, magie e racconti meravigliosi con l'attore, mimo e prestigiatore **Sergio Bini**, in arte **Bustric**. L'artista guiderà il pubblico di tutte le età tra le sale del museo, facendo rivivere con la fantasia gli animali preistorici attraverso un bestiario fantastico, giochi d'ombre e una serie di numeri di attrazione.

A cura di Associazione La Capriola

Planetario di Roma

Piazza Giovanni Agnelli, 10

Cupola

Ore 20.00, 21.30 | **Il Dottor Stellarium alla scoperta della Luna**. Il nuovo spettacolo per famiglie è un invito a scoprire in modo divertente e interattivo il nostro satellite naturale: accompagnati da **Gabriele Catanzaro** nei panni del **Dottor Stellarium**, sarà possibile osservare da vicino la Luna, sorvolarne la superficie e riconoscere i segni lasciati dall'uomo nelle varie missioni spaziali.

Ore 22.30 | **Ritorno alle stelle**. La grande cupola digitale si dischiude a ospitare luci e storie dall'universo: un volo nello spaziotempo, dagli antichi Romani alle sonde spaziali, accompagnato dalla narrazione dal vivo degli astronomi del Planetario.

Ingresso a pagamento con biglietto ordinario e preacquisto obbligatorio su www.planetarioroma.it

Accademie, Ambasciate e Istituti di Cultura stranieri

INGRESSO GRATUITO

(salvo diversa indicazione)

Accademia di Francia

Villa Medici - Viale Trinità dei Monti, 1A

INGRESSO € 1,00 acquistabile online su: Villa Medici Tiketlandia

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.30

MOSTRA | Agnès Varda. Qui e là, tra Parigi e Roma. Prima grande retrospettiva in Italia dedicata all'opera fotografica dell'artista e regista, nel 70° anniversario del gemellaggio tra Parigi e Roma.

Accademia d'Ungheria in Roma

Via Giulia, 1(Palazzo Falconieri)

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRE | Melancolia Universalis. Le opere di Botond Részegh, curate da Zsolt Petrányi | **Come una diga**. Progetto di Giovanni Longo accompagnato dal testo critico di Davide Silvoli | **Alla ricerca del tempo perduto**. mostra a cura di Ágnes Urbán, realizzata in collaborazione con l'Associazione Ungherese degli Artisti di Arti Figurative e Applicate, con il sostegno dell'Accademia Ungherese delle Arti e del Ministero della Cultura e Innovazione

Accademia Polacca delle Scienze a Roma

Vicolo Doria, 2 (int. 6)

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso alle 22.30

MOSTRE | *Maria Skłodowska-Curie in Italia: tre viaggi, una passione*, sui rapporti tra la scienziata polacca e la comunità scientifica italiana | ***Standing on the shoulders of Giants. Polish Scientists and Scholars in Europe – Legacy and Present***, il contributo degli scienziati polacchi allo sviluppo della ricerca europea.

Dalle 20.00 alle 22.30 (ogni 30 minuti) | Proiezione del cortometraggio *Maria Skłodowska-Curie in Italia: alla ricerca del radio*. Diretto da Paweł Cichoński e realizzato con l'Università di Pisa e il Museo Maria Skłodowska-Curie di Varsavia, il film ripercorre la spedizione scientifica della premio Nobel nella Penisola Appenninica nel 1918 su invito del governo italiano (disponibile anche in inglese).

Ambasciata del Brasile a Roma

Piazza Navona, 14

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso alle 23.15

Visita libera.

Ambasciata della Repubblica dell'Azerbaijan in Italia

Evento ospitato presso la **Sala della Protomoteca** (piazza del Campidoglio, 1)

Ore 20.00, 20.45 | *Balaban Meets Jazz*. Sonorità etniche, improvvisazioni jazz e linguaggi contemporanei si contaminano nel progetto del compositore azerbaijano Alafsar Rahimov. Un dialogo musicale tra Oriente e Occidente che fonde memoria e sperimentazione.

Ambasciata della Repubblica d'Albania

Presso Palazzo Scanderbeg (piazza Scanderbeg, 117)

fino alle 23.00, ultimo ingresso alle 22.30

MOSTRA | *Dove la fede prende corpo*. Percorso espositivo dedicato alle opere del pittore Lin Delija (1926-1994), originario di Scutari e vissuto tra Roma e Androdoco.

Ambasciata dell'India

Evento ospitato presso la **Sala Santa Rita** (via Montanara 8, ad. piazza Campitelli)

Ore 22.00, 23.00 | *Bollywood - L'India che Danza: un viaggio tra ritmo e magia*. Un'invocazione di carattere rituale apre un raffinato percorso nella danza indiana. Lo spettacolo, a cura di Luisa Del Grosso, si sviluppa in una sequenza di coreografie di gruppo che mettono in risalto l'espressività, la ricchezza narrativa e il dinamismo delle tradizioni orientali.

Ambasciata di Bosnia ed Erzegovina a Roma

Evento ospitato presso la **Sala Santa Rita** (via Montanara 8, ad. piazza Campitelli)

Ore 20.00, 21.00 | Lettura da *Il segreto della marmellata di lamponi*, storie brevi di Karim Zaimović: tra ironia e introspezione, il giovane autore, scomparso nell'assedio di Sarajevo del 1995, esplora il lato surreale e poetico della quotidianità. A cura di Racconti edizioni.

Ambasciata di Georgia presso la Repubblica Italiana

Evento ospitato presso la **Sala della Protomoteca** (piazza del Campidoglio, 1)

Ore 22.00, 23.00 | *Capolavori della musica classica georgiana*. Concerto di musica sinfonica dedicato ai capolavori della tradizione musicale georgiana, con un focus sul compositore contemporaneo Giya Kancheli.

Casa Argentina - Ambasciata Argentina in Italia

Casa Argentina (via Vittorio Veneto, 7)

Fino alle 24.00, ultimo ingresso 23.15

MOSTRA | *Borges. El oculto nombre de Roma*, in collaborazione con l'Università Roma Tre

Ore 20.30, 22.00 | Concerto di musica argentina in omaggio alle opere di Astor Piazzolla e Carlos Guastavino, con Guillermo Galland (violino) e Sofia Bras (piano).

Altri spazi culturali

Accademia Nazionale di San Luca

Piazza dell'Accademia di San Luca, 77

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRE | *Melancolia Universalis*. Opere di Botond Részegh, a cura di Zsolt Petrányi | ***Come una diga***. Progetto di Giovanni Longo con testo critico di Davide Silvioli | ***Alla ricerca del tempo perduto***. A cura di Ágnes Urbán.

Casa dell'Architettura

Piazza Manfredo Fanti, 47

INGRESSO GRATUITO

dalle 19.00 alle 00.30, ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRE | *Ground Tour Contemporaneo. Roma attraverso lo sguardo delle Accademie straniere*. a cura di Federica Andreoni e Maite Méndez in collaborazione con Real Academia de España en Roma | ***Satira dell'architetto. Vignette e caricature***. Selezione di vignette satiriche dall'omonimo libro di Gabriele Neri

Dalle 20.30 alle 00.15 | *La Casa dell'Architettura si racconta tra storia e musica* in una serata promossa in collaborazione con la Fondazione Musica per Roma. I solisti del Parco della Musica Contemporanea Ensemble, sotto la direzione di Tonino Battista, proporranno un repertorio che spazia dalla musica contemporanea al jazz, fino all'elettronica e ai grandi classici, arricchito da performance dal vivo. Il programma dei set prevede l'esibizione al piano digitale di Lucio Perotti alle 20.30 e alle 21.30, a cui seguiranno i contributi solistici di Manuel Zurria al flauto alle 21.30 e alle 22.30, e di Flavio Tanzi alle percussioni alle 21.30 e alle 22.30. Spazio poi a voce e piano digitale con Costanza Savarese e lo stesso Perotti alle 22.30 e alle 23.30, per chiudere infine con la chitarra elettrica di Luca Nostro nei set delle 23.30 e delle 00.15.

Casa Museo - Accademia d'Armi Musumeci Greco

Via del Seminario, 87

INGRESSO € 3,00, gratis per i bambini sotto i 10 anni

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

I visitatori saranno accolti nella Sala d'Armi del Pantheon dai Maestri Renzo ed Enzo Musumeci Greco insieme allo staff dell'Accademia. In serata si svolgerà un'esibizione di scherma Paralimpica dal vivo tra Campioni Olimpici e Campioni del Mondo.

Galleria Accademia Contemporanea - Accademia di Belle Arti di Roma

Via di Ripetta, 222

INGRESSO GRATUITO

Dalle 19.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30

MOSTRA | *CLUSTER. Symphony of Data*. Installazione di *data visualization* e *data sonification* firmata dal fisico sperimentale delle particelle elementari Biagio Di Micco (INFN e Università degli Studi Roma Tre) con i media artist Cristian Rizzuti e Riccardo Torresi. Visitabile presso la Galleria Accademia Contemporanea.

GAMM - Museo del Videogioco di Roma

Via delle Terme di Diocleziano, 35/36

INGRESSO 1,00 €

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso alle 23.30

Ore 20.15-23.15 | Visite guidate ogni 30 minuti alternate in italiano e inglese.

Ore 21.15 | *Il Quizzone Videogame*. Sfida aperta con domande, curiosità e grandi classici del gaming.

Ore 22.15 | *Torneo Mario Kart "Blind Co-op"*. Una gara a coppie dove un partecipante guida l'altro, bendato, in un percorso fatto di curve e ostacoli.

Per i più piccoli, per tutta la serata sarà attiva la *Lab Station Permanente "Minecraft Cubes"* per costruire, decorare e personalizzare cubi ispirati al mondo di Minecraft.

Istituto Centrale per la Grafica

Via Poli, 54 (Palazzo Poli)

INGRESSO GRATUITO

dalle 19.30 alle 23.30, ultimo ingresso alle 22.30

MOSTRA | *Maarten van Heemskerck e il fascino di Roma*

Ore 20.00 | Proiezione di *CATARTIS - conservare il futuro*, un viaggio corale nel mondo dell'arte contemporanea diretto da Ferdinando Vicentini Orgnani. Attraverso le testimonianze di artisti, critici e protagonisti della scena internazionale, il film esplora il legame tra memoria, ricerca e sperimentazione. Prenotazioni in loco tramite totem. La mostra è visitabile per tutta la durata dell'apertura.

MACRO

Via Nizza, 138

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | *Uno, cinque, dodici. Ottant'anni del Premio Strega* | *Hito Steyerl. Mechanical Kurds* | *Amelia Rosselli. Un canto nel suo spazio* | *She Devil 14*

Ore 21.00 | Visita guidata alle mostre. Appuntamento presso il foyer del Museo.

Museo Casa di Goethe

Via del Corso, 18

INGRESSO GRATUITO

fino alle 01.00, ultimo ingresso 00.30

MOSTRA | *NEWTON. GOETHE. GALILEO. Riflessioni di Mischa Kuball*. Le Installazioni di luce *luce nera* e *five suns / after Galileo* interpretano episodi della storia della scienza.

Ore 20.30, 22.30 | Visite guidate alla mostra e alla collezione permanente, dedicata al soggiorno di Johann Wolfgang von Goethe a Roma nel 1786-88 e al Grand Tour. Prenotazioni: 06 326 504 12 - info@casadigoethe.it - www.casadigoethe.it.

Museo del Genio

Lungotevere della Vittoria, 31

INGRESSO 5,00 € (gratuito per i bambini fino a 4 anni)

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 24.00

MOSTRA | *Robert Doisneau*

Museo Nazionale Romano

Dalle 19.00 alle 22.30, ultimo ingresso 22.00

INGRESSO 1,00 €

Palazzo Altemps

Piazza di S. Apollinare, 46

Ore 20.00, 21.00 | Recital lirico dei giovani talenti di "Fabbrica" Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma nel Teatro di Palazzo Altemps.

Palazzo Massimo

Largo di Villa Peretti, 2

MOSTRE | *Memorie sommerse. I bronzi del Ponte di Valentiniano* | *Premio Fotografia al Femminile – I AM IO SONO*

Ore 20.00, 21.00 | *Have a great time*, performance di teatro danza di Riccardo Vannuccini (Artestudio).

Terme di Diocleziano

Via Enrico de Nicola, 78

MOSTRA | *Metamorphoses* di WU Jian'an

Ore 20.00 | Visite guidate alla mostra con il curatore Umberto Croppi. In contemporanea, un percorso didattico dedicato alle *Terme di Diocleziano* e *la Certosa di Santa Maria degli Angeli*.

Museo Storico dei Bersaglieri

Via XX Settembre (Porta Pia)

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.30

MOSTRA | Briganti! Cimeli rientrati dal Museo Nazionale del Risorgimento Italiano di Torino
Visite guidate al percorso museale. A cura del Ministero della Difesa.

Opificio

Via dei Magazzini Generali 20/a

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30

A flusso continuo *A voce bassa. Storie della buonanotte all'Opificio*, letture per bambine e bambini dai 3 agli 8 anni a cura di Francesca Magliole e Francesca Proietti (libreria Eco di Fata).

A cura di *Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura*

Palazzo Bonaparte

Piazza Venezia, 5

INGRESSO 10,00 € adulti, 5,00 € bambini 4-11 anni (non compiuti)

Dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 24.00

MOSTRA | Hokusai

Palazzo Esposizioni Roma

Via Nazionale, 194

INGRESSO 1,00 €

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | Mario Schifano | Marco Tirelli. Anni luce | Romasuona. La musica italiana 1970-1979 | World Press Photo Exhibition 2026

Sacrario delle Bandiere delle Forze Armate

Via dei Fori Imperiali, snc

INGRESSO GRATUITO

dalle 19.30 alle 22.30, ultimo ingresso 22.10

Apertura straordinaria del Salone delle Bandiere e Sacello del Milite Ignoto al Vittoriano. A cura del Ministero della Difesa

Sala della Protomoteca

Piazza del Campidoglio, 1

INGRESSO GRATUITO

La Sala della Protomoteca in Campidoglio ospita le iniziative promosse dall'Ambasciata della **Repubblica dell'Azerbaijan in Italia** (ore 20.00, 20.45) e dall'**Ambasciata di Georgia** (ore 22.00, 23.00).

Sala Santa Rita

Via Montanara 8 (ad. piazza Campitelli)

INGRESSO GRATUITO

Lo spazio polifunzionale di Roma Capitale ospita le iniziative promosse dall'**Ambasciata dell'India** (ore 22.00, 23.00) e dell'**Ambasciata della Bosnia ed Erzegovina a Roma** (ore 20.00, 21.00).

Senato della Repubblica

Piazza Madama, 11

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | Il volto delle donne In occasione dell'ottantesimo anniversario del voto alle donne
Visite guidate di Palazzo Madama con biglietti ritirabili in sede dalle ore 19.00.

Società Geografica Italiana

Via della Navicella, 12

INGRESSO GRATUITO

dalle 17.00 alle 23.00, ultimo ingresso alle 21.30

MOSTRA | Geo-grafie. Un'esplorazione del mondo attraverso antiche rappresentazioni cartografiche.

Ore 17.00, 18.30, 20.00, 21.30 | *Esplora lontano, esplora vicino... Esplora tu!* Visita negli spazi di Palazzetto Mattei tra antiche carte geografiche, fotografie storiche, libri rari e nuove tecnologie, con un approfondimento sulle spedizioni di fine Ottocento e sulla figura dell'esploratore Ermanno Stradelli nel centenario della morte. Una sezione è dedicata alle trasvolate atlantiche e all'impresa italo-svedese del dirigibile NORGE nel centesimo anniversario. Le attività includono laboratori e proiezioni. Prenotazioni: societageografica.net/wp.

Technotown - Hub della Scienza Creativa

Via Lazzaro Spallanzani 1/A (Villa Torlonia)

INGRESSO € 1,00

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso alle 23.30

Urban Center Metropolitano

Via Benedetto Croce, 32/40

INGRESSO GRATUITO

Fino alle 24.00, ultimo ingresso alle 23.30

Ore 19.00 | *Tutte le strade portano a Roma*. Laboratorio di disegno per bambine e bambini dai 5 anni ispirato alle opere di Hervé Tullet.

ore 20.30, 21.30, 22.15 e 23.30 | *Rifrazioni. Corpi, luce e paesaggi sonori psichedelici*. Intervento performativo di danza contemporanea. Coreografie di Annalisa Coluzzi, compagnia Authentic (E) Motions Group, su selezione musicale a cura di Radio Rock ispirata alle sonorità rock progressive, ambient e psichedeliche.

A cura di Trust Asd

WEGIL - Laziocrea

Largo Ascianghi, 5

INGRESSO GRATUITO

Fino alle 00.30, ultimo ingresso alle 24.00

MOSTRA | *Roma Terzo Millennio. La scia della cometa*

Serata blues con Sara Berberni e Daniele Bazzani.

Università pubbliche e private

INGRESSO GRATUITO

Polo Museale Sapienza - Sapienza Università Di Roma

Piazzale Aldo Moro, 5

Fino alle 24.00, salvo diversa indicazione

Il programma completo è consultabile al sito www.uniroma1.it

Ore 20.00 | *A (new) star is born*. Presso l'Aula Odeion del Museo dell'Arte classica, concerto inaugurale dell'ensemble **MuSa Blues** diretto da Stefano Ciuffi. Musiche di Ray Charles, The Commitments, Larkin' Poe, Stevie Wonder e Kirk Franklin valorizzate da arrangiamenti originali.

Erbario

Edificio di Botanica CU022

Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | *Meraviglie botaniche*. Mostra virtuale della collezione botanica dell'Erbario

Ore 20.30 | Laboratorio *L'Erbario del Futuro* (per tutti).

Ore 21.30 | Laboratorio *Il Bosco al microscopio* e (per tutti).

Ore 22.30 | Laboratorio *I tesori del Museo Erbario* (per tutti).

Visite guidate alla mostra a ciclo continuo.

MVOEM - Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo

Edificio Rettorato CU001

Ultimo ingresso alle 23.30

Ore 21.00 | Performance dell'artista Ali Assaf (negli spazi del MVOEM e del MLAC).

Ore 22.30 | Visita guidata.

MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

Edificio Rettorato CU001
Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | Ali Assaf. Opere 1973-2011

Ore 21.00 | Performance dell'artista Ali Assaf (negli spazi del MLAC e del MVOEM).

Ore 21.45 | Proiezione del documentario-intervista ad Ali Assaf *Segni particolari: straniero* (1987, 17').

Visite guidate a ciclo continuo.

Museo della Geografia

Edificio di Lettere e Filosofia CU003
Ultimo ingresso alle 23.00

MOSTRA | Geografie sonore. Viaggio sensoriale nel patrimonio geo-documentale e cartografico del museo (necessarie cuffie/auricolari).

Fino alle 22.00 | Visite a ciclo continuo.

Museo dell'Arte Classica

Edificio di Lettere e Filosofia CU003
Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | La calma assente. Pace e guerra nella Grecia antica. Storie di pace e di guerra nella Grecia antica con una sezione di arte contemporanea dal titolo *Costruire la pace. Storie antiche, urgenze presenti*.

Ore 21.00, 23.00 | Visite guidate.

Ore 21.30 | *Le Troiane*, nella versione che Jean-Paul Sartre scrisse a Roma nel 1964, a cura dell'ass. cult.

Teatro Mobile, con la drammaturgia di Pina Catanzariti e la regia di Marcello Cava. Prenotazioni: www.teatromobile.eu/eventi-home/varie/troiane-al-museo-dei-gessi-per-la-notte-dei-musei.html.

Dalle 22.00 | A ciclo continuo, passeggiate alla scoperta della Gipsoteca di Arte antica più grande d'Italia.

Museo delle Antichità Etrusche e Italiche

Edificio di Lettere e Filosofia CU003
Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | Etruscan Blue, Etruscan Gold. Contesti e reperti provenienti da Pyrgi, Cerveteri, Tarquinia, Gravisca, Orvieto e Marzabotto raccontano il valore simbolico del colore e della luce nei santuari etruschi.

Ore 21.00; 22.00; 23.00 | Visite guidate alla mostra.

Ore 21.30 | Concerto *Avanguardia Etrusca: un racconto della cultura degli Etruschi tra musica e sperimentazione vocale*. L'**EVO Ensemble**, con la voce narrante di Veronica Bartolomei, esegue una composizione inedita di Edoardo Maria Bellucci.

Museo delle Origini

Retro Facoltà di Lettere e Filosofia
Fino alle 23.30, ultimo ingresso alle 23.15

MOSTRA |

Ore 22.00, 23.00 | Visite guidate alla collezione preistorica e protostorica, con un nuovo allestimento dei materiali in legno dell'età del Bronzo della palafitta di Ledro (TN).

Museo di Anatomia Comparata

Via A. Borelli, 50
Ultimo ingresso alle 23.30

Ore 20.30, 22.00 | Visite guidate.

Museo di Anatomia Patologica

Policlinico Umberto I, viale Regina Elena, 324
Fino alle 23.30, ultimo ingresso alle 23.00

Dalle 20.00 alle 23.00 | Visite guidate. Prenotazioni: museo.anatomiapatologica@uniroma1.it.

Museo di Antropologia "G. Sergi"

P.le Aldo Moro, 5
Fino alle 23.00, ultimo ingresso alle 22.30

Ore 20.00 | Laboratorio per bambini *Incontra l'antenato*.

Ore 21.00, 22.00 | Visite guidate.

Museo di Chimica “Primo Levi”

Edificio Cannizzaro CU014

Ultimo ingresso alle 23.00

Ore 21.00 | Visita guidata.

Museo di Fisica

Atrio Edificio E. Fermi CU033

Ultimo ingresso alle 23.00

MOSTRA | *Sentieri di pace*

Ore 21.00 e 22.30 | Visite guidate al Museo.

Museo di Storia della Medicina

Viale dell'Università, 34

Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | *Algoritmi in corsia. Dal bisturi al machine learning*

Ore 20.00 | *Dare Voce alla Cura: L'Intelligenza Artificiale e il Linguaggio della Medicina*. Talk scientifico con Alberte Fernández Castro.

Ore 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 | Visite guidate alla mostra (prenotazione in sede).

Per tutta la durata di apertura, all'interno del percorso permanente sono a disposizione spazi espositivi interattivi: *Corpi virtuali per cambiamenti reali, IA e medicina* e dimostrazioni al computer su progetti di bioinformatica.

Museo di Zoologia

Piazzale Valerio Massimo, 6

Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | *I segreti della biodiversità nascosta*. Cicli biologici, funzioni ecologiche e strategie di equilibrio naturale degli insetti.

Ore 21.30 | *Riscaldamento globale... l'ultimo spenga la luce*. Seminario a cura di Carlo Rondinini su biodiversità, cambiamenti climatici e nuovi modi di immaginare il futuro della vita sul pianeta.

Visite guidate a ciclo continuo.

MUST - Museo Universitario di Scienze della Terra

Edificio Mineralogia-Geologia CU005

Ultimo ingresso alle 23.30

A ciclo continuo, laboratori per un pubblico di tutte le età: *Il mestiere del paleontologo; Preistopuzzle; Officina dei dinosauri; Geoscienze, che sorpresa!; Geogame: sei pronto a rischiare?; I minerali al microscopio* (con il Gruppo Mineralogico Romano).

Università LUMSA

Via di Porta Castello, 44

dalle 20.00 alle 22.00, ultimo ingresso alle 21.45

MOSTRA | *Il futuro*, opere realizzate dagli studenti. Organizzata con l'Ass.ne Luigia Tincani per la promozione della Cultura, coordinamento di Gloria Randisi, comitato scientifico Stefano Biancu, Paola Dalla Torre e Andrea Fontana. Ingresso libero alla mostra per tutta la durata di apertura.

La **NOTTE DEI MUSEI DI ROMA** è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e organizzata da **Zètema Progetto Cultura**. Official partner: **Digital360 GOV**. Radio ufficiale: **Dimensione Suono Roma**.

OFFICIAL PARTNER **DIGITAL 360**
GOV

RADIO UFFICIALE



con **Zètema**
progetto cultura

