



COMUNICATO STAMPA

SABATO 23 MAGGIO TORNA LA NOTTE DEI MUSEI DI ROMA

Dalle 20.00 di sabato alle 02.00 della domenica, 70 spazi culturali della città tra cui tutti i Musei Civici di Roma Capitale saranno eccezionalmente aperti per ospitare 150 eventi di intrattenimento e approfondimento

Roma, 20 maggio 2026 – **Sabato 23 maggio torna uno degli appuntamenti culturali più attesi dell'anno: la NOTTE DEI MUSEI DI ROMA**, la storica manifestazione notturna dedicata alla celebrazione dell'espressione artistica in ogni sua forma, **giunta quest'anno alla sua sedicesima edizione**. Promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e organizzata da **Zètema Progetto Cultura**, la manifestazione si svolgerà in concomitanza con la *Nuit Européenne Des Musées*, coinvolgendo cittadini, turisti e appassionati in una lunga serata di condivisione, intrattenimento e scoperta del patrimonio culturale della città. Official Partner: **Digital360 Gov**. Radio Ufficiale: **Dimensione Suono Roma**.

Dalle ore 20.00 di sabato 23, fino alle 02.00 di domenica 24 maggio, i Musei Civici di Roma Capitale e molti altri luoghi della cultura della Capitale – 70 in totale tra musei, università, accademie italiane e straniere, ambasciate, istituti – accoglieranno il pubblico con aperture straordinarie, concerti, performance, proiezioni, visite e attività speciali pensate per tutte le età. **Saranno circa 150 gli eventi – tra iniziative d'intrattenimento e attività didattiche – che andranno a comporre un programma ampio e dall'offerta culturale molto ricca**, per incontrare i diversi pubblici attraverso i differenti linguaggi per ogni esperienza offerta: dagli amanti dell'arte e dell'approfondimento che potranno scegliere tra le tante mostre, visite guidate e laboratori a disposizione, agli appassionati della musica in ogni sua forma (dalla classica al pop, dall'etnica al jazz, dall'elettronica al blues); dai cultori della parola, sublimata dal fascino della poesia e della recitazione, agli amanti delle arti espressive che sapranno apprezzare l'ampio spazio concesso alla danza e alle performance.

“Roma cresce nei suoi luoghi culturali e nella sua offerta: quest'anno per La Notte dei Musei abbiamo 70 spazi in cui le romane e i romani potranno godere della bellezza della musica, dell'arte e delle visite guidate, della danza, del teatro e delle performance. Rispetto alla scorsa edizione, in cui abbiamo avuto 60 luoghi culturali e 100 appuntamenti, per La Notte dei Musei 2026, avremo 150 iniziative. Per rispondere ad un forte segnale di partecipazione e per restituire alla cittadinanza e a chi vive nell'area della città Metropolitana, l'emozione di vivere quanto più possibile gli spazi culturali della Capitale. Roma si evolve insieme alle sue trasformazioni strutturali e di mobilità, lo ha fatto con la gratuità dei musei a partire dallo scorso 2 febbraio e continuerà a farlo con un'offerta culturale che è infrastruttura, rete, connessioni, opportunità e tanti linguaggi diversi, per poter parlare a tutte e a tutti, per poter abbracciare con la cultura l'intera città – dichiara Massimiliano Smeriglio, Assessore alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria di Roma Capitale.

A sancire ufficialmente l'avvio della sedicesima edizione della Notte dei Musei di Roma, sarà come di consueto l'esibizione della **Banda musicale del Corpo di Polizia Locale di Roma Capitale**, che allieterà il pubblico di **PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO** dalle ore 19.30. Poco dopo, la serata entrerà nel vivo con l'apertura degli spazi coinvolti e l'avvio della programmazione; gran parte della quale sarà ospitata dai **Musei Civici di Roma Capitale**, vero nucleo della manifestazione attorno al quale graviteranno il maggior numero di eventi e artisti impegnati. Per l'occasione i musei saranno aperti dalle 20.00 alle 02.00 (ultimo ingresso ore 01.00)

e saranno accessibili al costo simbolico di 1€ per i residenti a Roma e nella Città Metropolitana, di 2€ per i non residenti e gratuito per i possessori della Roma MIC Card.

Ecco l'elenco: *Musei Capitolini, Centrale Montemartini, Mercati di Traiano – Museo dei Fori Imperiali, Museo dell'Ara Pacis, Museo di Roma, Museo di Roma in Trastevere, Musei di Villa Torlonia (Casino Nobile, Casina delle Civette, Casino dei Principi, Serra Moresca), Museo Civico di Zoologia, Galleria d'Arte Moderna, Museo Napoleonico, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Museo Carlo Bilotti – Aranciera di Villa Borghese, Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Museo della Forma Urbis.*

Accessibili gratuitamente per tutti saranno invece: *il Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina, il Museo di Casal de' Pazzi e il Parco Archeologico del Celio.*

A disposizione dei visitatori ci saranno, inoltre, tutte le mostre attualmente in corso, accessibili con lo stesso biglietto di ingresso, ad eccezione della mostra **Ettore Scola. Non ci siamo mai lasciati** al Museo di Roma, visitabile con un **biglietto ridotto per tutti di 9€** (acquisto in biglietteria dalle 20.00 fino a esaurimento posti), di *It's happening again* (ad accesso libero) e delle mostre *Constantin Brâncuși. Le Origini dell'Infinito* e *Angeli - Messaggeri, custodi e viandanti, le sublimi creature dall'Antico al Contemporaneo* che rimarranno chiuse al pubblico.

Inoltre, durante la serata saranno aperti anche il **Planetario di Roma** (tariffazione vigente con prevendita obbligatoria su www.planetarioroma.it) con gli spettacoli **Il Dottor Stellarium alla scoperta della luna** (ore 20.00 e 21.30) e **Ritorno alle stelle** (ore 22.30) e il **Bunker con i rifugi antiaerei di Villa Torlonia** che saranno aperti con visite guidate alla **tariffa ridotta di 6 €** per tutti, (prevendita obbligatoria su www.museivillatorlonia.it e www.museiincomuneroma.it).

Confermata anche per quest'anno la grande adesione delle tante istituzioni della città, culturali e non solo, che apriranno eccezionalmente i propri spazi proponendo mostre, concerti, performance, attività di approfondimento e laboratoriali. Un lungo elenco di luoghi introdotto simbolicamente dalla speciale adesione, anche in questa edizione, del **SENATO DELLA REPUBBLICA** (accesso gratuito - dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30) che parteciperà all'iniziativa aprendo le porte di **Palazzo Madama** e consentendo di apprezzarne le tante bellezze conservate al suo interno attraverso visite guidate di gruppo. Per l'occasione sarà visitabile anche la mostra *Il volto delle donne*. Ritiro dei biglietti sul posto a partire dalle ore 19.00.

A seguire, si potrà scegliere tra numerosi musei e spazi espositivi come il *Palazzo Esposizioni Roma, il Macro, Palazzo Altemps, Palazzo Massimo, Terme di Diocleziano, Palazzo Bonaparte, Museo del Genio, Museo Casa di Goethe, WeGil* o tra tanti luoghi della cultura diffusi sul territorio come l'*Accademia Nazionale di San Luca, la Casa Museo - Accademia d'armi Musumeci Greco 1878, la Società geografica italiana, la Galleria Accademia Contemporanea - Accademia di belle arti di Roma, l'Istituto centrale per la grafica, l'Opificio della Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura, Museo Storico dei Bersaglieri e Sacario delle Bandiere delle Forze Armate, la Casa dell'Architettura – Acquario Romano.*

Ampia l'adesione anche da parte delle istituzioni straniere attive in città: *Accademia polacca delle scienze a Roma, Ambasciata della Repubblica dell'Azerbaigian in Italia, Ambasciata di Georgia presso la Repubblica Italiana, Ambasciata di Bosnia ed Erzegovina a Roma, Ambasciata dell'India, Ambasciata del Brasile, Ambasciata della Repubblica d'Albania, Casa Argentina – Ambasciata Argentina in Italia, Accademia di Francia, Accademia d'Ungheria in Roma.* In conclusione, saranno aperti eccezionalmente anche spazi dedicati ai più piccoli come *Technotown e Gamm – Museo del videogioco di Roma*; e alcuni degli atenei cittadini: *Sapienza Università di Roma e Università Lumsa.*

IL PROGRAMMA NEI MUSEI CIVICI DI ROMA CAPITALE

Arti performative e approfondimento storico, spettacoli teatrali e intrattenimento musicale, linguaggi contemporanei e antiche tradizioni popolari. Nel rispetto della lunga storia di Notte dei Musei, anche la programmazione 2026 nei Musei Civici, si conferma come una grande occasione di incontro e dialogo tra le arti. Un'occasione da non perdere anche per tutte le visitatrici e i visitatori che, per una sera, potranno lasciarsi affascinare in alcuni dei luoghi più belli di Roma. Come il **PARCO ARCHEOLOGICO DEL CELIO**, ad esempio, che, a partire dalle ore 20.00 e fino alle 00.30, ospiterà lo spettacolo **Origine – Memorie Sonore e Maschere Future**, un evento cross-mediale ideato dal musicista **Grondo** e presentato dall'**Associazione Il Palco APS**. Il pubblico della Notte dei Musei potrà vivere un'esperienza immersiva unica in cui archeologia, sonorità elettroniche e arte digitale si fondono in una performance composta dalle installazioni visive

dell'artista **Francesco Fatale**, accompagnate da tre distinti live set di musica elettronica, affidati a **Santa Maria de la Psychodelia**, **Walter Laureti** e lo stesso **Grondo**. Ingresso gratuito.

Luogo per eccellenza della Notte dei Musei è la prestigiosa Piazza del Campidoglio dove affacciano i **MUSEI CAPITOLINI**, che, come ogni anno, ricopriranno un ruolo di primo piano nella programmazione grazie al loro patrimonio artistico e a un duplice evento di assoluto valore. A partire da quello ospitato alle 21.15, 22.30 e 00.00 nell'Esedra del Marco Aurelio, a cura di **Multimedia Artisti Associati – Associazione Culturale**, che ospiterà il concerto **Sticky Bones - Dust & Spirit Songs from the Race Record Era**, con l'ensemble jazz **Sticky Bones** composto da **Irina Arozarena** (voce), **Silvia Manco/Emanuele Rizzo** (pianoforte), **Daniele Corvasce/Alberto Pezza** (banjo), **Maurizio Capuano** (contrabbasso, tuba), **Francesco Marsigliese** (cornetta) e **Filippo Marino** (clarinetto) che riporterà il pubblico ai suoni sporchi dell'America profonda degli venti e trenta del '900. Quello che si sentiva fuori dalle Barrelhouse, nei bordelli, nei Juke Joint o negli spettacoli di Vaudeville. Nel Salone di Palazzo Nuovo, invece, dalle ore 20.00 alle 00.30, sarà di scena la compagnia **Muta Imago** di **Claudia Sorace** e **Riccardo Fazi** con il loro **Passaggi**, un intervento performativo *site-specific* in cui, in maniera consecutiva, cinque performer – **Federica Dordei**, **Ivan Graziano**, **Marisa Grimaldo**, **Giovanni Onorato** e **Arianna Pozzoli** – porteranno in voce frammenti di testi di Platone, Epicuro, Anassimandro, Democrito, accompagnati dalle note di **Claudio Molinari**. Mostre da visitare: Il "non finito": fra poetica e tecnica esecutiva; Vasari e Roma.

Altro luogo centrale della Notte dei Musei si conferma il **MUSEO DELL'ARA PACIS**, con l'altare in onore della Pace Augustea che si prepara a ospitare, alle ore 21.30, 22.30 e 23.30, il concerto **Danze di Not(t)e**, un viaggio sonoro tra Neoclassicismo e suggestioni mediterranee proposto da **Nuova Consonanza ETS**. Il programma, pensato per esaltare l'intimità e la forza della formazione in duo violino e violoncello – in questo caso affidati alle mani virtuose di **Alessandro Marini** e **Francesco Marini** – attraverserà tre secoli di storia della musica proponendo brani di Mozart, Glière, Granados, Albéniz, Saleski e mantenendo come filo conduttore il ritmo della danza.

Sul palco dell'Auditorium, invece, alle 21.15, 22.45 e 00.15 (ingresso gratuito da via di Ripetta) andrà in scena **LOVE SPEECH** una performance dell'**Associazione culturale Ondadurto Teatro** incentrata sul dialogo costante e trasversale tra differenti linguaggi espressivi: il corpo e la musica. Partendo dalla leggenda di Tiresia, il più celebre indovino cieco della mitologia che ricevette da Zeus il dono della preveggenza e che visse sia da uomo che da donna, le due performer **Margó Paciotti** e **H.E.R.** renderanno omaggio all'universo femminile come contrapposizione a un mondo caratterizzato dalle guerre e dai conflitti.

Al Museo dell'Ara Pacis non è previsto accesso prioritario per i possessori della Roma MIC Card

A cura del **Balletto di Roma** è la performance di danza **PARADOX Estratti** in programma alle ore 21.00, 22.30 e 24.00 nella Sala Macchine della **CENTRALE MONTEMARTINI** di via Ostiense. La compagnia di danza proporrà due coreografie firmate da **Itamar Serussi Sahar** e tratte dalla serata coreografica **Paradox**. In sequenza andranno in scena **Sycho**, un assolo che esplora la dimensione emotiva e fisica dell'universo maschile attraverso una coreografia che racconta il percorso interiore di un giovane uomo alle prese con la crescita, la vulnerabilità, la forza e la ricerca di consapevolezza; e **TEFER**, uno studio per sei danzatori sulle musiche originali di **Richard van Kraysdijk**, costruito attorno al gesto, alla fisicità maschile e alla potente energia che questo emana, fatta di vortici di movimento, ritmo e tensione fisica. Artisti: **Andrea Basile**, **Giuseppe Crognale**, **Mirko Peter Odhiambo**, **Antonio Panariti**, **Andrea Pignoli**, **Samuele Martin**.

Performance, approfondimento e storia sono alla base dell'itinerario teatralizzato proposto dall'**Associazione Culturale Valdrada** ai **MERCATI DI TRAIANO – MUSEO DEI FORI IMPERIALI**. Con **Traiano segreto: incontri straordinari dentro la storia**, il pubblico potrà vivere un percorso immersivo nei Mercati Traianei, mescolando il racconto del luogo a brani letterari e teatrali, storici o inediti, finemente recitati da performer professionisti/e in costume d'epoca. In programma alle ore 20.20, 21.30, 22.40, 23.50 sulla Via Biberatica, con **Giulia Vanni** che interpreta Plotina; alle ore 20.40, 21.50, 23.00, 00.10 sulla Terrazza del Belvedere, con **Paolo Oppedisano** che interpreta Brancaleone; alle ore 21.00, 22.10, 23.20, 00.30, sulla Via Biberatica, con **Chiara Becchimanzi** e **Giorgia Conteduca** che interpretano Liberte; alle ore 21.20, 22.30, 23.40, 00.50, nell'Emiciclo del Foro di Traiano, con **Claudio Vanni** che interpreta Mercante.

Doppio l'appuntamento a disposizione dei visitatori del **MUSEO DI ROMA** a Palazzo Braschi. Nel Cortile, a cura del **Saint Louis College**, si terrà alle 20.30, 22.00 e 23.30, l'evento **Music Among Masperpieces**, un lungo percorso sonoro eseguito da tre formazioni corali e strumentali distinte: il **Coro Cantautore** diretto da **Maria Grazia Fontana** che rileggerà i classici della canzone d'autore italiana attraverso elaborazioni vocali

fresche e contemporanee; il **Coro Pop** diretto da **Margherita Flore** che presenterà arrangiamenti originali del repertorio pop nazionale e internazionale; il **Salsa Lab** di **Giovanni Imparato**, che porterà l'energia travolgente della world music e delle tradizioni afro-cubane, con ritmi coinvolgenti e repertorio latin-jazz. Al primo piano, invece, nella Sala delle Muse, alle ore 21.15, 22.45 e 00.15, si terrà il progetto performativo **Breathing Room** a cura di **Chiasma ETS**. Il lavoro ideato da **Salvo Lombardo** si fonda sull'idea di considerare il respiro non solo come funzione fisiologica, ma come pratica condivisa capace di attivare forme di attenzione, ascolto e presenza. In questa prospettiva, il respiro diventa uno strumento attraverso cui costruire uno spazio comune, in cui dimensione corporea, percezione e immaginazione entrano in relazione. **Mostre da visitare: Ettore Scola. Non ci siamo mai lasciati (ingresso a 9€ per tutti. Acquisto in biglietteria dalle 20.00 fino a esaurimento posti); It's happening again (ingresso libero).**

Far finta di essere sani era il titolo di due album/spettacoli firmati dalla coppia Giorgio Gaber e Sandro Luporini nei primi anni '70. A distanza di oltre mezzo secolo, quell'indagine ironica sulle schizofrenie dell'uomo rivive per una sera, nel cortile esterno del **MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE**, grazie allo spettacolo **Far finta, ancora, di essere sani** a cura di **Saval Spettacoli** e realizzato da **Jodie Alivernini, Piji e Sara Valerio**. Le loro tre anime – radiofonica, musicale e teatrale – convergeranno in un viaggio ironico e tagliente nel teatro canzone per interrogarci su cosa sia rimasto di quell'irrefrenabile bisogno di libertà e partecipazione. In programma alle ore 21.15, 22.30 e 23.15. **Mostre da visitare: Lungo le strade blu. Fotografie di Francesco Conversano; A Roma la notte. Fotografie di Hervé Gloaguen; Annabella Rossi. Dalla periferia a Trastevere.**

Doppia opportunità nei **MUSEI DI VILLA TORLONIA**, sulla Nomentana, con il **CASINO NOBILE** che si prepara a ospitare l'evento **Pasolini / Elogio alla barbarie** capitolo secondo, nuovo progetto performativo della **Compagnia di danza Enzo Cosimi**, firmato dallo stesso coreografo e dedicato all'universo poetico e politico di Pier Paolo Pasolini. La performance, realizzata da **Elisabetta Di Terlizzi, Luca Della Corte, Giulia Pirandello e Luca Pirandello** con l'accompagnamento musicale che mescola le sonorità elettroniche del berlinese **Robert Lippok** con quelle classiche di Johann Sebastian Bach, ripercorrerà temi centrali della visione pasoliniana attraverso una coreografia intensa, astratta e corale basata sull'incontro tra eros, memoria e trasformazione. Alle ore 20.30, 21.45 e 23.30.

La vicina **SERRA MORESCA**, invece, accoglierà **Yallarabi – Rito sonoro nella Serra Moresca**, un progetto musicale interculturale a cura di **Ars Mundi APS** che intreccia musica dal vivo, danza e partecipazione collettiva. Nato dalla creatività della cantante irachena **Shanya Yousif**, il progetto riunisce artisti provenienti da Iraq, Siria, Egitto e Italia, il cui dialogo sonoro attraverserà paesaggi e tradizioni del Medio Oriente, lungo un repertorio musicale che spazierà dai grandi classici della musica araba passando per i ritmi popolari curdi del Levante e del Kurdistan, fino al momento conclusivo della Dabke, danza collettiva simbolo di comunità, gioia e resistenza. Alle ore 21.15, 22.15, 23.15 e 00.15.

Mostre da visitare: Sotto una buona stella. L'emblema della Repubblica nelle carte di Paolo Paschetto (Casina delle Civette); Siete. Pedro Cano e Roma (Casino dei Principi).

Visite guidate al Bunker: ingresso ridotto a 6 € ore 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, prevendita obbligatoria su www.museivillatorlonia.it e www.museiincomuneroma.it. **Visite guidate a Casina delle Civette:** dalle ore 20.00 alle 24.00 guide fisse nei punti di interesse forniranno ai visitatori pillole di storia del Museo e della sua collezione.

Al Casino Nobile non è previsto accesso prioritario per i possessori della Roma MIC Card.

Da Villa Torlonia a Villa Borghese per un'altra duplice occasione. La Sala del Ninfeo del MUSEO CARLO BILOTTI – ARANCIERA DI VILLA BORGHESE sarà lo scenario ideale della performance **Parlami d'amore** a cura di **Controtempo ETS**, che vedrà esibirsi, a lume di candela, il musicista **Brian Meloni Lebrano** con la sua arpa e gli attori di **Controtempo Theatre Lilith Petillo, Venanzio Amoroso e Danilo Franti** che interpreteranno lettere d'amore provenienti da diversi contesti di guerra. Alle ore 20.15, 21.00, 21.45, 22.30 e 23.15. **Mostra da visitare: Lanterne magiche. Opere dalla collezione di Valerio de Paolis.**

Nel vicino **MUSEO PIETRO CANONICA**, invece, a cura di **CIDIM Comitato Nazionale Italiano Musica ETS**, si terrà l'evento dal titolo **...E simili persone col tamburello o con lo colascione**, un viaggio musicale tra canti, danze e racconti di strade e balconi del '600, vissuto in compagnia de **I Bassifondi**, ensemble composto da **Gabriele Miracle** (percussioni, colascione, sistro) e **Simone Vallerotonda** (liuto e chitarra barocca) specializzato nella musica del XVII e XVIII secolo per liuto, arciliuto, tiorba e chitarra barocca, con l'accompagnamento del "basso continuo". Alle ore 20.30, 21.45 e 22.30.

La **GALLERIA D'ARTE MODERNA** di via Francesco Crispi sarà lo scenario ideale per un omaggio a Rose Valland, storica dell'arte, curatrice museale e figura chiave della Resistenza culturale europea le cui gesta

saranno ricordate nel monologo dal forte impatto visivo, sonoro ed emozionale **ROSE VALLAND. La spia dell'arte** prodotto da **Q Academy**, scritto, diretto e interpretato da Simone Ciampi. Alle ore 21.00, 22.15 e 23.30. **Mostra da visitare:** *Gam 100. Un secolo di Galleria comunale 1925-2025.*

Sarà un viaggio emozionante che intreccia fantasia, musica e riflessione sul rapporto uomo ambiente quello che andrà in scena alle ore 20.15, 21.00, 21.45 e 22.30 al **MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA**. Ad attendere il pubblico nel museo scientifico di via Ulisse Aldrovandi saranno due personaggi d'eccezione: Elsa e Rapunzel della fiaba Disney *Frozen* che, per l'occasione, diventeranno le protagoniste della performance musicale immersiva dal titolo **La Magia della Natura: un incantesimo al Museo**. Attraverso dialoghi teatrali, momenti di comicità e alcune delle più amate canzoni Disney eseguite dal vivo dalle interpreti **Caterina Sebastiano** e **Claudia Barresi** si andrà alla ricerca di qualcosa di misterioso che sta alterando l'equilibrio della natura. A cura di **Zona Incerta ETS**.

L'eleganza del **MUSEO NAPOLEONICO** e l'intraprendenza musicale dei Beatles saranno unite per una sera nell'evento **Revolver – I Beatles per noi**, a cura dell'**Associazione Harmoniae Mundi**. L'**Ensemble Keplero**, composto da **Leonardo Alessandrini** (violino), **Franco Gonzalez Bertolino** (viola), **Kyung-Mi Lee** (violoncello) e **Lorenzo Venza** (chitarra) eseguirà una versione cameristica e inedita di alcune delle canzoni più popolari dei Beatles. Insieme a loro la voce narrante di **Elisabetta Rocchetti** che porterà in scena le vicende, i sogni, le paure di una bambina diventata adulta sulle note della musica dei quattro di Liverpool. In programma alle ore 21.00, 22.30 e 24.00.

A cura dell'**Associazione Lu.Pa.** sarà invece lo spettacolo ospitato dal **MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO** **I fantasmi di Roma. Suoni e parole**, un viaggio musicale e narrativo, in programma alle ore 21.30, 22.30 e 23.30, dedicato alle presenze invisibili che attraversano la memoria della città eterna: figure dimenticate, voci sospese tra storia e leggenda. Protagoniste dello spettacolo l'arpista **Chiara Evangelista** e l'attrice **Miriam Pallotta**. **Mostra da visitare:** *Il Nettuno di Leone*

In occasione della Notte dei Musei 2026 al Gianicolo rivivrà il sogno della Repubblica Romana grazie allo spettacolo immersivo **1849. Voci dalla Repubblica Romana**, in programma alle ore 20.30, 21.45 e 23.00 presso il **MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA**. L'iniziativa a cura dell'**Associazione NEA POLIS APS**, terrà insieme teatro di parola, musica dal vivo e narrazione storica per rievocare i fatti storici del 1849 visti attraverso gli occhi di quattro personaggi simbolici: un volontario, una popolana, la moglie di un intellettuale e un giovane moderno. Ad interpretarli **Gabriele Manili**, **Cristina Aubry**, **Shara Guandalini** e **Claudio Crisafulli**. Accompagnamento musicale dal vivo del chitarrista **Andrea Pigliuzzi**. Ingresso gratuito.

Tutto è pronto al **MUSEO DI CASAL DE' PAZZI** per il ritorno in scena del **Prof. Bustric**, il personaggio interpretato da Sergio Bini che intratterrà il pubblico di tutte le età con illusionismi, magie e racconti meravigliosi. Con il suo spettacolo **Tutti al circo delle pulci**, a cura dell'**Associazione La Capriola ETS - Abraxa Teatro**, Bustric farà rivivere gli animali preistorici presenti nel museo con la fantasia e il gioco delle ombre. Mentre le sue amiche pulci lo aiuteranno a creare un meraviglioso circo. Alle ore 20.30, 21.30 e 22.30. Ingresso gratuito.

In conclusione, apertura straordinaria anche per il **PLANETARIO DI ROMA**, al cui interno si potrà assistere al nuovo spettacolo **Il Dottor Stellarium alla scoperta della Luna**, in programma alle 20.00 e alle 21.30. Adulti e bambini saranno guidati da Gabriele Catanzaro, in arte Dottor Stellarium, per approfondire le tematiche legate alla luna e rispondere insieme, in maniera divertente interattiva, ai quesiti che riguardano il nostro satellite. A chiudere la serata, alle ore 22.30, in programma lo spettacolo **Ritorno alle stelle**. Ingresso con tariffazione vigente e prenotazione obbligatoria su www.planetarioroma.it.

IL PROGRAMMA NEGLI ALTRI SPAZI CULTURALI

Tra gli altri spazi espositivi della città che prolungheranno il proprio orario di apertura si segnalano il **PALAZZO ESPOSIZIONI ROMA** (ingresso 1 € - dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso ore 01.00) con le mostre attualmente ospitate: *Mario Schifano, Marco Tirelli. Anni Luce, Romasuona. La musica italiana 1970 – 1979* e *World Press Photo Exhibition 2026*; e il **MACRO** (ingresso gratuito - dalle 19.00 alle 02.00, ultimo ingresso ore 01.00) che proporrà una visita guidata ad accesso libero (partenza ore 21.00, presso il foyer)

alle mostre *Uno, cinque, dodici. Ottant'anni del Premio Strega, Hito Steyerl. Mechanical Kurds, Amelia Rosselli. Un canto nel suo spazio e She devil 14.*

Anche il **MUSEO NAZIONALE ROMANO** aderisce alla manifestazione programmando l'apertura straordinaria dei suoi tre spazi cittadini (ingresso 1 € - dalle 19.00 alle 22.30, ultimo ingresso 22.00): le **TERME DI DIOCLEZIANO** che offriranno percorsi didattici a cura del personale del Museo (ore 20.00) e le visite alla mostra *Metamorphoses* di WU Jian'an, in presenza del curatore **Umberto Croppi**; il **PALAZZO ALTEMPS**, al cui interno il **Teatro dell'Opera di Roma** attraverso lo **Young Artist Program di Fabbrica** proporrà una doppia replica di un **recital lirico**, alle ore 20.00 e alle ore 21.00; **PALAZZO MASSIMO** che, oltre a consentire la visita delle mostre in corso *Memorie sommerse. I bronzi del Ponte di Valentiniano e Premio Fotografia al Femminile – I AM IO SONO*, ospiterà alle 20.00 e alle 21.00 la performance di teatrodanza di **Riccardo Vannuccini** **Have a great time**.

A cura di Arthemisia, invece, sono le aperture speciali di **PALAZZO BONAPARTE** con la mostra *Hokusai. Il maestro dell'arte giapponese* eccezionalmente visitabile al costo speciale di 10 € (Ridotto bambini dai 4 agli 11 anni: 5 €) e del **MUSEO DEL GENIO** (dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso ore 24.00), il nuovo spazio museale in Lungotevere della Vittoria che proporrà la mostra *Robert Doisneau* (Biglietto intero: 5 €, gratuito per bambini sotto i 4 anni).

Confermata anche l'adesione del **MUSEO CASA DI GOETHE** di via del Corso (ingresso gratuito – dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso ore 00.30) che proporrà le visite guidate alle ore 20.30 e 22.30 per approfondire la collezione permanente dedicata al soggiorno di Johann Wolfgang von Goethe a Roma e al Grand Tour e la mostra temporanea **NEWTON | GOETHE | GALILEO. Riflessioni di Mischa Kuball**.

Altro spazio espositivo a disposizione del pubblico sarà anche **WEGIL** in Largo Ascianghi (ingresso gratuito – dalle 20.00 alle 00.30, ultimo ingresso ore 24.00), la cui apertura straordinaria consentirà di visitare la mostra *Roma Terzo Millennio – La scia della cometa* e assistere alla **Serata Blues** con la cantante **Sara Berni** e il chitarrista **Daniele Bazzani**.

Infine, a cura del **Ministero della Difesa**, sono le aperture del **MUSEO STORICO DEI BERSAGLIERI** (Ingresso gratuito – Dalle ore 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.30) che consentirà di visitare la mostra *Briganti!* e del **SACRARIO DELLE BANDIERE DELLE FORZE ARMATE** (Ingresso gratuito – Dalle 19.30 alle 22.30, ultimo ingresso ore 22.10).

Numerose le adesioni anche degli altri luoghi della cultura cittadina. Come quella dell'**URBAN CENTER METROPOLITANO** (fino alle 24.00, ultimo ingresso 23.30), il nuovo spazio polifunzionale promosso da **Roma Capitale** e dalla **Città metropolitana di Roma** con il supporto organizzativo di **Risorse per Roma**, che ospiterà l'intervento performativo di danza contemporanea e sonorizzazione immersiva **Rifrazioni**, a cura di **Trust Asd**. La performance ideata dalla coreografa **Annalisa Coluzzi** ed eseguita dalla compagnia **Authentic (E) Motions Group**, svilupperà un dialogo costante tra corpo, architettura e paesaggio sonoro. In programma alle ore 20.30, 21.30, 22.15 e 23.30. Ad aprire la serata, alle ore 19.00, il laboratorio di disegno *Tutte le strade portano a Roma*, rivolto a bambini dai 5 anni. O dell'**ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA** (dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30) che torna anche nell'edizione 2026 con la mostra in corso *Alla studiosa Gioventù del disegno - I Concorsi Clementini di architettura 1702–1869*, e due visite guidate in programma alle 20.30 e alle 22.00 (ingresso gratuito con prenotazione all'indirizzo prenotazioni@accademiasanluca.it).

Confermata l'apertura straordinaria anche per la **CASA MUSEO - ACCADEMIA D'ARMI MUSUMECI GRECO 1878** (ingresso 3€ – gratis bambini sotto i 10 anni - Dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30) ospitata in uno storico palazzetto quattrocentesco di via del Seminario. Ad accogliere i visitatori Renzo e Enzo Musumeci Greco che intratterranno il pubblico con aneddoti legati al mondo dello spettacolo prima di introdurre una spettacolare esibizione di scherma paralimpica dal vivo.

Nel verde di Villa Celimontana, aprirà le porte della propria sede la **SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA** (ingresso gratuito - dalle 17.00 alle 23.00, ultimo ingresso ore 21.30) accogliendo il pubblico con l'evento *Esplora lontano, esplora vicino... Esplora tu!*, un viaggio affascinante nello storico Palazzetto Mattei, tra carte geografiche antiche, fotografie storiche, libri rari e innovazioni tecnologiche.

In piazza Manfredo Fanti, nel cuore dell'Esquilino, sarà aperta la **CASA DELL'ARCHITETTURA – ACQUARIO ROMANO** (ingresso libero fino a esaurimento posti - dalle 19.00 alle 00.30, ultimo ingresso 23.30) che, oltre alle mostre *Ground Tour Contemporaneo. Roma attraverso lo sguardo delle Accademie straniere e Satira dell'architetto. Vignette e caricature*, proporrà il concerto **Notte dei Musei 2026, La Casa dell'Architettura si racconta tra storia e musica**, in collaborazione con la **Fondazione Musica per Roma**. A esibirsi i solisti del **PMCE Parco della Musica Contemporanea Ensemble**: alle 20.30, Lucio Perotti (piano digitale); alle 21.30, Manuel Zurria (flauto) e **Flavio Tanzi** (percussioni); alle 22.30, Costanza Savarese e **Lucio Perotti** (duo piano digitale+voce); alle 23.30, Luca Nostro (chitarra elettrica).

Novità di questa edizione, la partecipazione della **GALLERIA ACCADEMIA CONTEMPORANEA - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA** di via di Ripetta (ingresso gratuito - Dalle 19.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30) all'interno della quale sarà presentata al pubblico **CLUSTER. Symphony of Data**, installazione di *data visualization* e *data sonification* firmata dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare insieme ad ABARoma e realizzata dal fisico sperimentale delle particelle elementari **Biagio Di Micco**, con **Cristian Rizzuti** e **Riccardo Torresi**, e dagli studenti di Roma Tre e dell'Accademia di Belle Arti.

Occasione speciale è rappresentata, inoltre, dall'apertura straordinaria di Palazzo Poli, sede dell'**ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA** (dalle 19.30 alle 23.30, ultimo ingresso 22.30), che consentirà di visitare la mostra *Maarten van Heemskerck e il fascino di Roma* e assistere, alle 20.00, alla proiezione del film *CATARTIS - Conservare il futuro* di Ferdinando Vicentini Orgnani (ingresso gratuito con prenotazione sul posto).

Tante le attività a disposizione anche dei più piccoli e delle loro famiglie. Come quelle proposte da **TECHNOTOWN** a Villa Torlonia (ingresso 1€), che rimarrà eccezionalmente aperta dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30.

A cura della **Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura**, è prevista una serata di letture per bambine e bambini dai 3 agli 8 anni all'interno degli spazi dell'**OPIFICIO** di via dei Magazzini Generali (ingresso gratuito fino a esaurimento posti - dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30). L'incontro dal titolo *A voce bassa - Storie della buonanotte all'Opificio* proporrà una selezione di testi per l'infanzia letti ad alta voce insieme a **Francesca Magliole** e **Francesca Proietti** della libreria Eco di Fata. Per gli amanti dei videogame, sarà eccezionalmente aperto anche il **GAMM – MUSEO DEL VIDEOGIOCO DI ROMA** (ingresso 1 € - dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30) per conoscere la storia dei videogiochi, giocare con le console vecchie e nuove e approfondire l'argomento attraverso una mostra temporanea – dedicata al Commodore – e una serie di attività che consentiranno ai più piccoli anche di divertirsi. Tra queste: *Minecraft Cubes*, un lab station permanente per creare e personalizzare cubi ispirati al mondo di Minecraft; il *Quizzone Videogame* (ore 21.15) e il torneo a coppie *Mario Kart "Blind Co-op"* (ore 22.15).

ACCADEMIE, AMBASCIATE E ISTITUTI DI CULTURA STRANIERI

Numerose sono le opportunità a disposizione dei visitatori durante l'edizione 2026 della Notte dei Musei. Compresa la possibilità di avvicinarsi e conoscere più approfonditamente culture e tradizioni differenti attraverso l'offerta culturale delle tante Istituzioni straniere cittadine che anche quest'anno hanno aderito all'iniziativa.

Tra queste, rappresenta una novità per l'edizione 2026 l'adesione dell'**ACCADEMIA POLACCA DELLE SCIENZE A ROMA** in Vicolo Doria, la cui apertura gratuita (dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso ore 22.30) consentirà di apprezzare le mostre *Maria Skłodowska-Curie in Italia: tre viaggi, una passione* e *Standing on the shoulders of Giants. Polish Scientists and Scholars in Europe – Legacy and Present*, oltre al cortometraggio di Paweł Cichoński *Maria Skłodowska-Curie in Italia: alla ricerca del radio*, che verrà proiettato alle ore 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 (disponibile anche la versione inglese).

Non lontano, nella prestigiosa **Sala della Protomoteca in Campidoglio**, saranno ospitate: l'**AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA DELL'AZERBAIGIAN IN ITALIA** con l'evento **Balaban Meets Jazz** a cura dell'artista e compositore **Alafsar Rahimov** che, attraverso il suo balaban (antico strumento musicale a fiato), proporrà, alle ore 20.00 e 20.45, un incontro originale tra la tradizione musicale azerbaigiana e il linguaggio contemporaneo del jazz; l'**AMBASCIATA DI GEORGIA PRESSO LA REPUBBLICA ITALIANA** che allietterà il pubblico con i **Capolavori della musica georgiana**, un concerto di musica sinfonica in programma alle 22.00 e alle 23.00 in cui verranno eseguiti i grandi classici della tradizione georgiana, con un particolare focus sulle opere di Giya Kancheli, tra i più importanti compositori della scena contemporanea europea.

Ospitati all'interno della **Sala Santa Rita** saranno, invece, gli eventi gratuiti dell'**AMBASCIATA DI BOSNIA ED ERZEGOVINA A ROMA**, che proporrà, alle ore 20.00 e 21.00, una doppia sessione di lettura del libro di racconti *Il segreto della marmellata di lamponi* di Karim Zaimović, giovane scrittore morto durante l'assedio di Sarajevo; e dell'**AMBASCIATA DELL'INDIA** promotrice dell'evento **L'India che Danza: un viaggio tra ritmo e magia**, in programma alle 22.00 e 23.00, realizzato da **Luisa Del Grosso** e altre danzatrici che metteranno insieme rituali antichi e coreografie di gruppo per restituire il ritmo, l'espressività e la ricchezza narrativa di Bollywood.

Ad ampliare l'offerta contribuiranno anche le aperture dell'**AMBASCIATA DEL BRASILE A ROMA** che consentirà di visitare gratuitamente la propria sede di piazza Navona dalle 20.00 alle 23.00 (ultimo ingresso ore 22.30); dell'**AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA D'ALBANIA**, che aprirà le porte di Palazzo Scanderberg dalle 18.00 alle 23.00 (ultimo ingresso ore 22.30) per consentire la visita della mostra *Lin Delija*.

Dove la fede prende corpo e **CASA ARGENTINA – AMBASCIATA ARGENTINA IN ITALIA** (dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.15) che, oltre alla mostra *Borges, el oculto nombre de Roma*, proporrà un doppio **concerto di musica argentina**, alle ore 20.30 e 22.00 (accesso libero fino a esaurimento posti), con opere di Astor Piazzolla e Carlos Guastavino eseguite dal violinista **Guillermo Galland** e dalla pianista **Sofia Bras**.

Tra le istituzioni che hanno aderito all'iniziativa si segnalano inoltre: l'**ACCADEMIA DI FRANCIA** a Villa Medici (Ingresso 1€ - Dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso ore 01.30) all'interno della quale sarà possibile visitare la mostra *Agnès Varda - Qui e là, tra Parigi e Roma*; l'**ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA** che aprirà la prestigiosa sede di Palazzo Falconieri (dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30) insieme alle tre mostre d'arte contemporanea *Melancolia Universalis* con le opere di Botond Révész curate da Zsolt Petrányi, *Come una diga* di Giovanni Longo accompagnato dal testo critico di Davide Silvoli, *Alla ricerca del tempo perduto* a cura di Agnes Urbán.

SCUOLE E UNIVERSITÀ PUBBLICHE E PRIVATE

Una parte importante dell'ampia programmazione di Notte dei Musei è rappresentata dall'offerta proveniente dalle università pubbliche e private della città. Offerta che mescola intrattenimento e approfondimento accademico nell'inconsueto orario notturno. A guidare, come sempre, è **SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA** che aprirà molti degli spazi del proprio **Polo Museale** (dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.00) e introdurrà l'iniziativa con il concerto inaugurale **A (new) star is born** in programma alle ore 20.00 nella Sala Odeion del **Museo dell'Arte Classica**. A esibirsi il collettivo **MuSa Blues** diretto dal Maestro **Stefano Ciuffi** che spazierà tra le tante sonorità del Blues e dei suoi generi derivativi, proponendo brani di Ray Charles, The Commitments, Larkin' Poe, Stevie Wonder e Kirk Franklin. Info, orari e programmazione: www.uniroma1.it. Anche l'**UNIVERSITÀ LUMSA** aderisce all'iniziativa proponendo l'apertura della sede di via di Porta Castello 44 (dalle 20.00 alle 22.00 – ultimo ingresso ore 21.45) e la fruizione della mostra *Il futuro*, organizzata insieme all'Associazione Luigia Tincani per la promozione della Cultura e contenente le opere realizzate dagli studenti nel corso del laboratorio artistico-creativo coordinato dalla dott.ssa **Gloria Randisi**.

LA NOTTE DEI MUSEI

Roma, sabato 23 maggio 2026

Dalle ore 20.00 alle ore 2.00 (ultimo ingresso ore 01.00)

Il programma della Notte dei Musei 2026 è suscettibile di variazioni.

Info e aggiornamenti: www.museiincomuneroma.it - 060608



#NdMRoma26

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Lorenzo Vincenti l.vincenti@zetema.it

Anna Maria Baiamonte a.baiamonte@zetema.it

OFFICIAL PARTNER

DIGITAL 360
GOV

RADIO UFFICIALE



con **Zètema**
progetto cultura