



dal 3 al 25 giugno 2017

NEL WEEKEND L'ARTE SI ANIMA

Continua il programma di animazione nei musei

VILLA TORLONIA

SABATO 24 GIUGNO

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana 70

la biglietteria chiude alle ore 23.15

LETTURE, SUONI E AZIONI IN VILLA

in collaborazione con il Teatro di Roma

Un viaggio nella Villa dei Torlonia, accompagnato dalle parole di Bassani, Pasolini, Malaparte e Boccaccio, racconta la storia di una lenta e inesorabile discesa agli inferi della memoria fino a giungere alla pestis, alla distruzione di ogni residuo di umanità nell'eccidio nazi-fascista.

Il ghetto rappresenta la traduzione spaziale della separazione tra gli uomini: un muro chiuso due volte da due distinte serrature, una interna e una esterna, affinché ognuno sia protetto dalla fascinazione dell'altro.

Tra il *Casino Nobile* e la *Casina delle Civette*, accompagnate dalla musica dal vivo, risuonano le voci dei protagonisti del romanzo di Bassani. Il giardino dei *Finzi-Contini* si apre con il protagonista attirato dal richiamo di Micòl, erede della facoltosa famiglia ebraica dei *Finzi-Contini*, all'interno della magna Domus. Una villa circondata da un lussureggiante giardino, in cui è il tempo storico a essere chiuso fuori. La storia però, insegna Bassani, non può essere ignorata, pena la vera morte: quella nella memoria.

Al Teatro, scorrono le immagini del documentario di Mario Martone, "La terra trema" alle quali sono associati brani di Malaparte e di Boccaccio. Ci sarà ancora Bassani ma questa volta come voce scelta da Pasolini per commentare le immagini del suo film del 1963, La rabbia.

con Antonietta Bello, Luca Catello Sannino,
Jacopo Uccella, Simone Francia, Antonio Bannò

Alice Cortegiani, clarinetto
Daniele De Angelis, contrabbasso

CASINO NOBILE

Ore 20.15 - 21.15 - 22.15

CASINA DELLE CIVETTE

Ore 20.45 - 21.45 - 22.45

TEATRO DI VILLA TORLONIA

Via Lazzaro Spallanzani 1/A

Ore 20.15

PRIMA REPLICA

INGRESSO
1 EURO

Ore 21.00

SECONDA REPLICA

Ore 21.45

TERZA REPLICA

Ore 22.30

QUARTA REPLICA

Ore 23.15

QUINTA REPLICA

prenotazione obbligatoria 060608

la durata di ogni replica è di 20 minuti circa

DOMENICA 25 GIUGNO

MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

Viale Pietro Canonica, 2

in collaborazione con Roma Tre Orchestra

Ore 17.00

QUANDO LA CLASSICA DIVENTA POP

Programma musicale:

C. Debussy: Première Rhapsodie,

R. Schumann: Tre romanze op. 94,

M. Ravel: Pavane pour une enfante défunte,

W. Lutoslawski: Dance Preludes,

A. Piazzolla: Il Cafè 1930 - III Nightclub 1960 da "Histoire du Tango",

P. Iturralde: Suite Hellenique;

Con il Duo Essentia

Alice Cortegiani, clarinetto e Samuele Telari, fisarmonica

INGRESSO
GRATUITO

DAL PROSSIMO WEEKEND CI VEDIAMO AL MUSEO DI ROMA

SABATO 1 LUGLIO

in collaborazione con Casa del Jazz



**L'ARA
COM'ERA**
UN RACCONTO IN REALTÀ AUMENTATA E VIRTUALE

Per info sugli orari e acquisto biglietti
060608 (tutti i giorni ore 9.00-19.00)
www.arapacis.it



Scopri il programma completo su www.museiincomuneroma.it info 060608 #ArtWeekEnd [f](#) [t](#) [i](#)

I Musei gratuiti del Sistema sono: Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Museo delle Mura, Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina, Villa di Massenzio, Museo Napoleonico, Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Museo di Casal De'Pazzi.

ROMA
Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

**musei in
Comune**



con la collaborazione di



con il contributo tecnico di



media partner



servizi di vigilanza



organizzazione

