

dal 4 febbraio al 26 marzo 2017

NEL WEEKEND L'ARTE SI ANIMA

Riparte il programma di animazione nei musei con concerti, teatro, letture, degustazioni

Programma di sabato 18 e 19 febbraio 2017

SABATO 18 FEBBRAIO

MUSEI CAPITOLINI

dalle 20 alle 24 (ultimo ingresso 23)

Apertura straordinaria del Museo e delle mostre: Leonardo e il Volo.

Il manoscritto originale del Codice e un'esperienza multimediale e 3D;

L'Annunciazione del grande artista cretese El Greco.

INGRESSO 1 EURO

MUSEO CANTATO

in collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma

Nel corso della serata si esibiranno i giovani talenti di "Fabbrica" Young Artist Program, progetto di avviamento professionale del Teatro dell'Opera di Roma. I cantanti sono: Valentina Varriale, *soprano*; Erika Beretti, *soprano*; Roberta Mantegna, *soprano*; Reut Ventorero, *mezzosoprano*; Sara Rocchi, *mezzosoprano*; Aleandro Mariani, *tenore*; Timofei Baranov, *baritono*; Nicolò Donini, *basso*, accompagnati al pianoforte da Alessandro Stefanelli.

Ore 20.15 e 21.45

ESEDRA DI MARCO AURELIO

Così fan tutte: terzetto "soave sia il vento"

Maria Stuarda: *finale atto I°*

Ore 23.15

BIS di chiusura

Maria Stuarda: *finale atto II°*

Ore 20.45 e 22.15

SALA PIETRO DA CORTONA

Maria Stuarda, aria di Maria Stuarda "o nube che lieve"

Così fan tutte, aria di Dorabella "smanie implacabili"

Così fan tutte, aria di Fiordiligi "come scoglio"

Ore 21.15 e 22.45

SALONE DI PALAZZO NUOVO

Così fan tutte, aria di Despina "in uomini in soldati"

Maria Stuarda, aria di Elisabetta "quando all'ara scorgemi"

Dalle ore 20.00

TERRAZZA CAFFARELLI

In collaborazione con AGRO CAMERA

Un test sensoriale con i salumi tradizionali dei Castelli Romani.

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti disponibili (max 150 persone).

MUSEO DELLE MURA

Ore 11.30

MOZART E I FRANCESI

In collaborazione con ROMATRE ORCHESTRA

Il Mozart vivace e sbarazzino dell'infanzia, della prima gioventù, del tempo dei viaggi in Italia, ma anche il Mozart della trilogia Da Ponte presenta una serenità di scrittura che ben si accosta a Ravel, autore di bellissime e distese melodie, come quella che apre la celebre *Pavane pour une infante defunte*. Bianca Maria Fiorito, *flauto*; Ambra Guccione, *oboe*; Alice Cortegiani, *clarinetto*; Paolo Lamagna, *fagotto*; Stefano Berluti, *corni*

INGRESSO GRATUITO

DOMENICA 19 FEBBRAIO

MUSEO DI SCULTURA ANTICA

GIOVANNI BARRACCO

Ore 11.30

A TUTTO BACH

In collaborazione con MuSa Classica (Sapienza Università di Roma)

J.S.Bach: Partita in la minore per flauto solo BWV 1013

Flautista: Alessandro Avallone

J.S.Bach: Preludio, Allemanda e Gavotta dalla suite numero 6 in re maggiore per violoncello solo BWV 1012

Violoncellista: Simone Chiominto

J.S.Bach: Ciaccona, dalla partita numero 2 in re minore per violino solo BWV 1004

Violinista: Daniele Gorla

MUSEO CARLO BILOTTI

ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Ore 11.30

DIMITRI SHOSTAKOVICH: CONTINUITÀ NELLA MUSICA, RESPONSABILITÀ NELLA TIRANNIDE

In collaborazione con ROMATRE ORCHESTRA

D. Shostakovich: Quartetto n. 8 in do minore op. 110

La vita e l'opera di uno dei più straordinari autori del Novecento analizzata da Piero Rattalino, nella narrazione di Valerio Vicari.

Con Quartetto Henao: William Chiquito, *violino*; Kim Soyeon, *violino*; Stefano Trevisan, *viola*; Giacomo Menna, *violoncello*

I Musei gratuiti del Sistema sono:

Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco

Museo delle Mura, Museo della Repubblica Romana

e della memoria garibaldina, Villa di Massenzio, Museo Napoleonico,

Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese,

Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Museo di Casal De' Pazzi.



PRESENTANDO IL BIGLIETTO D'INGRESSO VIDIMATO DEGLI EVENTI "NEL WEEKEND L'ARTE SI ANIMA NEI MUSEI" SI AVRÀ DIRITTO AL BIGLIETTO D'INGRESSO RIDOTTO A L'ARA COM'ERA PER IL WEEKEND IN CORSO O PER IL SUCCESSIVO.

venerdì e sabato dalle 20 alle 24 (ultimo ingresso alle 23)
www.arapacis.it prenotazione consigliata allo 060608