PROGRAMMA

Il programma è suscettibile di variazioni. Per aggiornamenti museiincomuneroma.it.
La partecipazione agli eventi all'interno dei musei è consentita fino a esaurimento dei posti disponibili.

SISTEMA MUSEI DI ROMA CAPITALE

INGRESSO 1,00 € - gratuito per i possessori della Roma MIC Card
(salvo diversa indicazione)

Ore 19.30, piazza del Campidoglio
Concerto inaugurale
della Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale di Roma Capitale

EVENTI SPECIALI

MUSEO DELL'ARA PACIS
Lungotevere in Augusta (angolo via Tomacelli)

Area Monumento
Dalle 20.30 alle 24.00 circa | **Myth Engine**. Concerto-installazione *site-specific* ideato dal coreografo e musicista libanese **Charlie Khalil Prince**. In un'intensa improvvisazione fisica che esplora l'intersezione tra movimento, suono e spazio, il performer è accompagnato da **Joss Turnbull** alle percussioni (*tombak* iraniano ed elettronica), **Olivia Tapiero** ai sintetizzatori e voce ed **Elshan Ghasimi** al *tar* e al *setar* persiani. A cura di **ORBITA | Spellbound Centro Nazionale di Produzione della Danza**.

(**Non è previsto accesso prioritario per i possessori della Roma MIC Card**)

GLI ALTRI EVENTI IN PROGRAMMA

MUSEI CAPITOLINI
Piazza del Campidoglio
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRE | Diego Rivera e la costruzione dell'arte moderna in Messico nel XX secolo (biglietto a tariffazione vigente, preacquisto consigliato su *museiincomuneroma.it*) | *Angeli. Messaggeri, custodi e viandanti. Le sublimi creature dall'Antico al Contemporaneo | Dedica dei Vigili ai Severi. Dalla riscoperta al restauro virtuale | Il non finito: fra poetica e tecnica esecutiva | I colori dell'antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini*

Esedra di Marco Aurelio

Ore 20.45, 22.30, 24.00

Morricone Suite. Western, Italiana, Americana

L'**Artes Ensemble** rende omaggio all'opera di Ennio Morricone attraverso tre temi legati alla storia del cinema, dalle sonorità dirompenti della *Western Suite* a quelle nostalgiche della *Suite Italiana* fino al respiro grandioso della *Suite Americana*. Le trascrizioni e gli adattamenti per archi sono curati da **Giorgio Proietti**.
A cura di Artes Aps

Palazzo Nuovo

Ore 21.30, 23.15, 00.30

Cartagine, porto aperto. Voci e suoni del Mediterraneo in dialogo con Roma

L'oud e la voce di **Ziad Trabelsi**, legati alle radici arabe, incontrano il clarinetto klezmer di tradizione ebraica di **Gabriele Coen** e il mandolino e le chitarre di **Valerio Cesarini**, aperti a sonorità italiane e internazionali. In programma composizioni originali, improvvisazioni e riletture dei repertori mediterranei.
A cura di Carthage Mosaïk Associazione Culturale

Sala della Protomoteca

Piazza del Campidoglio, Scalinata del Vignola
INGRESSO GRATUITO
Ore 22.00, 22.45

Le Armonie dell'Azerbaigian. Tra Oriente e Occidente

Concerto della pianista **Nargiz Aliyar**, un dialogo tra il repertorio classico europeo e il patrimonio musicale azerbaigiano.
A cura dell'Ambasciata della Repubblica dell'Azerbaigian in Italia e Centro Culturale

Ore 20.00, 21.00

Primi desideri

Recital di canzoni per voce e pianoforte con **Kristýna Soukupová** (soprano) e **Michal Chrobák** (piano), un viaggio nella produzione musicale ceca e slava del XIX-XX secolo con selezione di brani di Pfleger-Moravský, Křička, Dvořák, Rachmaninov.
A cura dell'Ambasciata della Repubblica Ceca a Roma e il Centro Ceco Roma

MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta, angolo via Tomacelli
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRA | Il potere del ritratto. Egitto e Roma. I volti del Fayum (biglietto a tariffazione vigente, preacquisto consigliato su *museiincomuneroma.it*)

Auditorium

Via di Ripetta, 190
INGRESSO GRATUITO
Ore 20.15, 21.15, 22.30, 23.30

I miei uomini, racconto in musica dei grandi cantautori italiani

La cantautrice e clarinettista **Agnese Valle** porta in scena uno spettacolo di teatro-canzone, tratto dall'omonimo album, in cui rilegge al femminile il repertorio di autori italiani quali Luigi Tenco, Francesco De Gregori, Lucio Dalla e Brunori Sas. Sul palco è affiancata da **Annalisa Baldi**, **Luca Libonati** e **Simone Ndiaye**, con la regia di **Pino Marino** e le fotografie di **Giovanni Canitano**.
A cura di il NaufragarMèDolce Ets

(**Non è previsto accesso prioritario per i possessori della Roma MIC Card**)

MUSEO DI ROMA A PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRA | Keith Haring (biglietto a tariffazione vigente, preacquisto consigliato su *museiincomuneroma.it*) | *Sénégal Contemporain* (sale al piano terra)

Cortile
INGRESSO GRATUITO
Ore 20.15, 21.45, 23.15, 00.30

Amazing Grace Gospel Choir

Diretto dal tenore **Timothy Martin** e composto da circa trenta elementi internazionali, accompagnati da musicisti dal vivo, l'ensemble propone un repertorio che spazia dagli spiritual afroamericani tradizionali al gospel contemporaneo.
A cura dell'Associazione Culturale In Production

Sala delle Muse
Ore 21.00, 22.30, 23.45

Volo Notturno Trio

La voce di **Stefania D'Ambrosio** dialoga con le tastiere di **Michele Micarelli** e le percussioni di **Fabrizio Verduchi** in un'interpretazione che spazia tra musica d'autore, jazz e America Latina, intrecciando grandi classici e brani meno noti: da Bindi e De André a Vinicius de Moraes, fino alle grandi interpreti come Ornella Vanoni, Mercedes Sosa, Cesaria Evora.
A cura di Xilema Srl

MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Via Quattro Novembre, 94
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
Ore 20.10, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00, 01.00

Silent Party® Notte in cuffia ai Fori Imperiali

Nella Grande Aula, tre DJ suonano dal vivo su tre canali diversi, ogni partecipante, con una cuffia senza fili, sceglie la propria musica: le cuffie si accendono dei colori del canale ascoltato e la sala diventa un mosaico di luci, mentre nello spazio non si diffonde alcun suono.
A cura dell'Associazione Happy 2 Gether di Lorini Simone

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana, 70
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRE | Elisa Montessori. Nel corso del tempo (Casino dei Principi) | *Sotto una buona stella. L'emblema della Repubblica Italiana nelle carte di Paolo Paschetto* (Casina delle Civette)

Casino Nobile
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
Ore 20.30, 22.00, 23.15

Gez Clandestino. Un viaggio musicale tra identità e libertà

Sul palco **Marco Biaggioli** (batteria e percussioni), **Ines Boom Boom** (voce), **Ennio D'Alessandro** (clarinetto), **Alex Fraternali** (chitarra) e **Fausto Coppa** (fisarmonica e basso tuba) accompagnano il pubblico in un viaggio musicale nell'Italia del ventennio e nella resistenza dei musicisti italiani alla censura, alternando l'esecuzione dei brani a brevi narrazioni storiche.
A cura di Zivago Film Srl

Casina delle Civette
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
Dalle 20.00 alle 24.00 | Guide esperte accoglieranno i visitatori fornendo brevi approfondimenti sul museo e la sua collezione.

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Via Francesco Crispi, 24
dalle 20.00 alle 2.00, ultimo ingresso 1.00
MOSTRA | GAM 100. Un secolo di Galleria comunale 1925-2025
Ore 20.15, 21.30, 23.00

Il Museo Canta

Concerto di lirica rock del tenore e chitarrista **Federico Paciotti**. In programma celebri arie d'opera, come *E lucevan le stelle* e *Nessun dorma* in versione crossover, affiancate a *Satch Boogie* di Joe Satriani e al brano originale per chitarra elettrica *Eterea*.
A cura di Leading Advisory di Cinzia Chiari

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

Piazza di Sant'Egidio, 1B
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRE | Fulco Pratesi. Acquerelli Pionieri | LAS GRIETAS. Sulle tracce di una fantasia | The Thin Line

Chiostro

Ore 21.00, 22.30, 24.00

Un giorno qualunque. Cartoline sonore da Roma

Giordano Treglia, in arte **VENERDÌ20**, presenta dal vivo con la sua band il suo primo album. Il repertorio unisce cantautorato indie pop, folk, musica popolare e sonorità contemporanee, con l'impiego di strumenti insoliti come la nyckelharpa, la conchiglia e il flauto di corteccia, alternato a brevi racconti ispirati alla storia e alla memoria del museo.
A cura di Finisterre Srl

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Via Ulisse Aldrovandi, 18
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
Ore 20.15, 21.15, 22.15

L'Arca. Era una casa molto carina... Endrigo, Toquinho e Rodari: canzoni poesia e meraviglia tra animali, fiori e santi

Il **Trio Scacco al Re Diesis** – composto da **Laura Pugliese** (voce), **Calogero Giallanza** (flauto) e **Sonia Maurer** (chitarra) – interpreta i brani dello storico album per l'infanzia del 1972 nato dalla collaborazione tra Vinícius de Moraes, Sergio Endrigo, Sergio Bardotti e Toquinho. In scaletta classici come *La casa*, *Il pinguino*, *Il gatto* e *San Francesco*, alternati alle letture di **Raffaella Castelli**.
A cura dell'Associazione Scacco al Re Diesis

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia, 6
dalle 20.00 alle 2.00, ultimo ingresso 1.00

Sala de Chirico

Ore 21.00, 22.15, 23.45

Musica senza confini. Un viaggio a quattro mani tra cinema, tango e pop

Il duo pianistico **The NiNels**, formato da **Antonio Roccia** e **Valentina Branco**, intreccia generi e linguaggi diversi con arrangiamenti originali spaziando dalle colonne sonore di Morricone ai grandi classici della musica italiana, fino alla tradizione napoletana e ai successi di Queen e Coldplay.
A cura di Antonio Rosario Roccia

Sala del Ninfeo

Ore 20.15, 21.30, 23.00

Jazz senza filtri, ritmo senza confini

Il **Quintetto Spagnolo**, progetto guidato dal batterista **Marcello Spagnolo**, presenta dal vivo *Discobolo*, l'EP d'esordio in uscita a dicembre 2026. Un organico composto solo da basso, batteria e un trio di fiati (trombone, sax tenore e tromba) per un repertorio di brani originali tra jazz, afrobeat, groove cinematografico e sfumature latin.
A cura di Marcello Spagnolo

MUSEO PIETRO CANONICA

Viale Pietro Canonica, 2
dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso 01.00
MOSTRA | Dove il cielo mette radici. Risonanze artistiche, un ascolto comune

Ore 20.30, 21.45, 23.00

Incontri di suoni, tra antico e contemporaneo

Concerto del duo **Tupa Ruja**, formato da **Martina Lupi** alla voce e strumenti dal mondo e **Fabio Gagliardi** al didgeridoo e percussioni: un percorso attraverso epoche e culture dove le sonorità tradizionali si fondono con le molteplici espressioni della voce, dall'improvvisazione al canto armonico.
A cura di Filibusta Records Srls

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRA | Il barocco italiano a Dresda
Ore 21.00, 22.30, 24.00

La magia della musica. Opera, operetta, colonne sonore

Concerto per flauto (**Marco Celli Stein**), soprano (**Naho Yokoyama**) e pianoforte (**Alberto Galletti**) che unisce la grande tradizione dell'opera e dell'operetta alle più celebri colonne sonore del cinema, da Rossini e Bizet a Strauss e Gershwin.
A cura dell'Associazione musicale internazionale

MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

Largo di Porta S. Pancrazio
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
INGRESSO GRATUITO
Ore 20.15, 21.15, 22.15, 23.15

Il suono del Risorgimento. La chitarra racconta gli eroi garibaldini

Tra chitarre dell'Ottocento e letture di documenti d'archivio, lo spettacolo di **Aurora Orsini**, **Jacopo Figini** e **Gabriele Nicotra** svela il legame tra la chitarra e figure storiche del Risorgimento italiano quali Goffredo Mameli, Simone Schiaffino e Giuseppe Mazzini.
A cura di AurorArt Srl Impresa Sociale

MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

Corso Vittorio Emanuele II, 166/A
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
Ore 21.00, 22.00, 23.00

Guitarra y Castañuelas. Un viaggio nel cuore del flamenco

Concerto-spettacolo di due strumenti simbolo della tradizione ispanica. La chitarra flamenca di **Riccardo Ascani** e le nacchere di **Ana Cinzia Cortejosa** si incontrano per esplorare i diversi stili (*palos*) del flamenco, dalle forme popolari a quelle del concertismo colto.
A cura dell'Associazione Etnica Music

MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Ciciliano, angolo via E. Galbani
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
INGRESSO GRATUITO
Ore 20.30, 22.00

Non è la rosa, non è il tulipano. Piante, fiori e Fabrizio De André

Lo spettacolo di teatro-canzone ideato e interpretato da **Cosimo Postiglione**, con **Paolo Mari** alla chitarra, alterna monologhi originali sul mondo botanico all'esecuzione dal vivo di brani di De André arrangiati per l'occasione, da *Bocca di Rosa* a *La guerra di Piero*.
A cura di Artisti Associati

VILLA DI MASSENZIO

Via Appia Antica, 153
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRA | Il corpo delle donne

Mausoleo di Romolo
Ore 20.15, 21.30, 22.30

La voce della viola. Architetture sonore tra Bach e Reger

La violista e musicologa **Michela Marchiana** interpreta la *Suite* n. 1 in Sol maggiore di Johann Sebastian Bach e la *Suite* n. 1 in Sol minore di Max Reger. Il pubblico è accompagnato alla scoperta delle architetture musicali delle due opere attraverso brevi interventi di guida all'ascolto.
A cura dell'Associazione Italiana della Viola

PARCO ARCHEOLOGICO DEL CELIO

Viale del Parco del Celio, 20-22/Clivo di Scauro, 4
INGRESSO GRATUITO ALL'EVENTO
Ingresso al **Museo della Forma Urbis** al costo di 1,00 € (gratuito con Roma MiC Card)
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
Ore 20.30, 21.45, 23.00

Polifonie dal mondo

Il coro polifonico a cappella **Goccia di Voci IT** diretto dal cantante jazz **Lorenzo Sansoni** reinterpreta con arrangiamenti originali musiche delle tradizioni dei Balcani, del Nord Europa, del Medio Oriente, dei Caraibi, dell'Africa e del Mediterraneo, contaminandole con sonorità jazz e linguaggi contemporanei.
A cura di Lorenzo Sansoni e Coro Goccia di Voci IT

PLANETARIO DI ROMA

Piazza Giovanni Agnelli, 10

Cupola
Ore 20.30, 21.45, 23.00

Le stelle di Mozart

Gli astronomi del Planetario accompagnano le proiezioni immersive sulla Cupola con il racconto delle meraviglie del cosmo, intrecciando l'esplorazione celeste alle note dei *Divertimenti* in re maggiore K. 136 e in fa maggiore K. 138 del giovane Wolfgang Amadeus Mozart. L'esecuzione è affidata al **Roma Tre Orchestra String Quartet** (**Enrico Massimiliano Cuculo** e **Jose Rodolfo Avila Pardo** ai violini), **Luicelis Vasquez** alla viola e **Margherita Paci** al violoncello).
A cura di Roma Tre Orchestra Ets con l'Università degli Studi Roma Tre
Ingresso a pagamento con biglietto ordinario e prevendita obbligatoria su www.planetarioroma.it.

UNIVERSITÀ

(ingresso gratuito)

POLO MUSEALE SAPIENZA, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

Piazzale Aldo Moro, 5
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
Il programma completo è consultabile al sito polomuseale.web.uniroma1.it.

Sala Odeion
Edificio di Lettere CU003
Ore 20.00 | ***Concerto inaugurale***. La **MuSa Jazz Orchestra** diretta da Roberto Spadoni propone un itinerario tra le molte facce del jazz storico e moderno, tra arrangiamenti di grandi classici e brani originali.

Museo Laboratorio di Arte Contemporanea (MLAC)
Edificio Rettorato CU001
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.00
MOSTRA | Fissare la malinconia della luce". Dipinti e incisioni di Celestino Ferraresi
Ore 20.30, 22.30 | Visite guidate

Ore 21.30 | ***MuSa Brasses at an Exhibition***. Gli Ottoni di **MuSa Classica** diretti da Demetrio Moricca in un repertorio che spazia dagli squilli rinascimentali di Monteverdi all'energia del ragtime e del grande cinema.

Museo di Chimica "Primo Levi"

Edificio di Chimica "Cannizzaro", piano terra
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
Ore 21.00 | ***Ad Altre Voci***. L'ensamble **EtnoMuSa** diretta da Francesco Berrafato propone un'esibizione incentrata sui canti d'amore, di lotta e di vita nelle tradizioni popolari.
Ore 22.15, 23.00 | Visite guidate.

Museo delle Antichità Etrusche e Italiche

Edificio di Lettere CU003
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
MOSTRA | Etruscan Blue, Etruscan Gold
Ore 20.00, 21.00, 22.00 | Visite al museo e alla mostra.
Ore 23.00 | ***Dialoghi a Sei Corde***. Concerto per duo di chitarre con **MuSa Classica** (Nicholas Di Leo e Gregorio Basso).

Museo dell'Arte Classica

Edificio di Lettere CU003
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
MOSTRA | La calma assente. Pace e Guerra nell'Antica Grecia
Ore 20.00 | Concerto inaugurale di **MuSa Jazz Orchestra** in Sala Odeion.
Ore 22.00, 23.00 | Visita con il direttore del museo, Massimiliano Papini.

Museo delle Origini

Retro Facoltà di Lettere e Filosofia
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
MOSTRA | Il cranio di Paleodoxodon antiquus (elefante dalle zanne dritte): Roma nel Pleistocene
Ore 20.30, 21.00 | Visite guidate.
Ore 22.00 | ***4 Winds***. Il quartetto di sassofoni **MuSa Jazz Wind Quartet** presenta al pubblico un repertorio che va dalla musica da film di Henry Mancini e Nino Rota a un omaggio al jazz classico di W.C. Handy, dal ragtime di Scott Joplin al tango di Astor Piazzolla.

Museo della Geografia

Edificio di Lettere CU003, secondo piano
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
Ore 21.15 | ***Carte che cantano***. Concerto di Simona Pecora (voce) e Daniele "Coffee" Rossi (tastiera) che intreccia brani dal vivo con le opere e le carte geografiche del museo.

Museo di Antropologia "Giuseppe Serri"

Edificio CU026, lato Antropologia Psicologia
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.00
Ore 21.00, 22.00 | Visite guidate. Prenotazioni: fabio.divincenzo@uniroma1.it.

Museo di Fisica

Dipartimento di Fisica, Edificio E. Fermi
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
Ore 20.15, 21.15 | ***GiocOnda e GiocOndina. Alla scoperta dei segreti del suono!*** Laboratorio per bambine e bambini 6-12 anni per imparare cosa sono le onde e come funziona il suono.
Ore 21.15 | ***Fisica per le tue orecchie***, una selezione del repertorio pop italiano e internazionale degli **Ottavi Inclusi**.
Ore 22.15 | ***Memorie Orizzonti Suoni. Dimore sonore tra passato, presente e futuro***, percorso di ascolto e scoperta guidato dalla **Salt Street Band**.
Prenotazioni: direzionemuseo.fisica@uniroma1.it.

Museo di Storia della Medicina
Viale dell'Università, 34
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.15
MOSTRA | Radici e ombre nella storia dell'eugenica
Ore 20.00, 21.30, 22.30 | Visite guidate con prenotazione in sede.
Ore 20.45 | ***Music Duet for a Night***. Il **Duo MuSa Blues** composto da Sara Giordani (voce) e Daniele Straffi (chitarra acustica e voce) eseguirà in versione acustica grandi classici della canzone italiana e internazionale.

Museo del Vicino Oriente
Retro del Palazzo del Rettorato (CU001)
ultimo ingresso ore 23.30
Ore 20.30, 21.30 | Visite guidate.
Ore 22.30 | ***A night at the Museum with MuSa Blues***. Il quartetto acustico **MuSa Blues** immergerà nelle affascinanti atmosfere del soul attraverso un repertorio di grandi classici rivisitati in chiave acustica.

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI LINK
Via del Casale di San Pio V, 44 (presso l'Antica Biblioteca)
dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso ore 21.00
Ore 21.00 | ***La magia della musica***. Concerto lirico e cinematografico dalle arie di Mozart, Puccini, Dvořák e Rossini fino alle colonne sonore di Piovani, Morricone, Rota e Zimmer, con le voci d'opera di Francesca Curini (soprano), Maria Escoto (soprano), Diana Hyun (soprano) e Marco Shin (tenore), e le musiche eseguite dall'ensemble di Francesco Musillo (clarinetto), Flavio Musillo (flauto), Francesca Musillo (violino) e Angelo Musillo (pianoforte). Direzione artistica di Cristina Park.

UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI
Viale Pola, 12
dalle 20.00 alle 22.00, ultimo ingresso ore 21.00
Ore 20.00, 21.00 | Visite alla sede di Villa Alberoni. L'apertura è accompagnata dal sottofondo musicale di brani prodotti dalla casa discografica Luiss Baccano. Iscrizione tramite modulo sul sito dell'Ateneo.

UNIVERSITÀ TELEMATICA ECAMPUS
Via Matera,18
dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30
MOSTRA | Hello Marcuse. Falsi bisogni. Autentiche visioni tra Herbert Marcuse e Armando Plebe. Mostra d'arte contemporanea di Liliana Scocco Cilla, Marco Grechi, Mauro Bursi, Simona De Caro e giovani studenti delle Accademie e Istituti d'arte del territorio romano.
Ore 20.00, 22.30 | Visite alla mostra.

ACCADEMIE, AMBASCIATE E ISTITUTI DI CULTURA STRANIERI

(ingresso gratuito)

ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA
Via Giulia, 1 (Palazzo Falconieri)
fino alle 22.00, ultimo ingresso ore 21.30
MOSTRA | Ungheria-Italia 1956: memorie della Rivoluzione
Ore 20.30 | Concerto del pianista ***Nikita Lukinov*** su musiche di Bach, Prokofiev, Musorgskij e Liszt.

AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA CECA A ROMA E IL CENTRO CECO ROMA
Ore 20.00, 21.00 | ***Primi desideri***. Concerto ospitato presso la **SALA DELLA PROTOMOTECA** (piazza del Campidoglio).

AMBASCIATA DELL'INDIA A ROMA

Ore 20.00, 21.00 | ***Bansuri & Tabla Duet***. Concerto ospitato presso **SALA SANTA RITA** (Via Montanara 8).

CASA ARGENTINA, AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA ARGENTINA IN ITALIA

Via Vittorio Veneto, 7
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
MOSTRA | Mostra permanente della Casa Argentina
Ore 20.30 | Esibizione del pianista argentino **Juan Pagano** con un repertorio dedicato a composizioni di Chopin, Gianneo e Botelli.
Ore 22.00 | Proiezione del film documentario ***Piazzolla: Los años del tiburón*** (Daniel Rosenfeld / ExitMedia, 2018) dedicato ad Astor Piazzolla (durata 90 minuti circa, in lingua originale con sottotitoli in italiano).

CENTRO CULTURALE, AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA DELL'AZERBAIGIAN IN ITALIA

Ore 22.00 e 22.45 | ***Le Armonie dell'Azerbaigian: Tra Oriente e Occidente***. Concerto ospitato presso la **SALA DELLA PROTOMOTECA** (piazza del Campidoglio).

ISTITUTO SVIZZERO

Via Ludovisi, 48
fino alle 23.00, ultimo ingresso 22.00
MOSTRA | Outlaws. Mostra collettiva con Louisa Gagliardi, Shamiran Istifan, Yoan Mudry, Gina Proenza, Cally Spooner, Jonas Staal, Doris Stauffer.

MINISTERIO DE CULTURA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Ore 22.15, 23.00, 23.30 | ***Buenas Noches, Buenos Aires***. Evento ospitato presso **SALA SANTA RITA** (Via Montanara 8).

REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA

Piazza di San Pietro in Montorio, 3
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30
Ore 20.30 | ***Imperatrix Agatha: Monodía y polifonías del Tropario de Catania***. L'ensemble vocale femminile di musica medievale **Egeria** presenta un programma dedicato alla figura di sant'Agata, patrona delle donne. Il repertorio, tratto da un manoscritto della fine del XII secolo proveniente dalla Cattedrale di Catania, alterna monodie a polifonie originali basate sulle pratiche esecutive dell'epoca.

SPAZI ESPOSITIVI

(ingresso 1,00 € salvo diversa indicazione)

ACQUARIO ROMANO – CASA DELL'ARCHITETTUTURA

Piazza Manfredo Fanti, 47
dalle 21.00 alle 1.00, ultimo ingresso ore 00.30
INGRESSO GRATUITO
MOSTRE | P L A C E. Exhibition by Dorte Mandrup | Liturgie dello Spazio | Dacia Maraini. Agro e dolce. Una vita in parole e immagini
Ore 21.00 | ***Prospettive di suono***. Serata di esecuzioni musicali dal vivo con gli artisti emergenti **1989**, **Orlando**, **Michele Ballo** e **Chiara Cami**, pronti ad alternarsi in quattro sessioni d'ascolto intime e immersive. Prenotazioni: prospettivedisuono.eventbrite.com.

FOROF ROMA

Foro Traiano, 1
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
INGRESSO 2,00 €
MOSTRA | Let Us Love This Distance (installazione site-specific di Sarah Brahim, accompagnata da Alessandro Gallicchio)

Apertura del sito archeologico che conserva i resti originali della pavimentazione marmorea della Basilica Ulpia.
Dalle 20.00 alle 01.00 | Visite guidate ogni 30 minuti. Prenotazioni: booking@forof.it.

GAMM – GAME MUSEUM

Via delle Terme di Diocleziano, 36
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.30
MOSTRA | The Legend of Zelda Celebration
Ore 20.00-24.00 | ***Checkpoint Night***. Una serata dedicata alla musica nei videogiochi con il DJ set di **Pasky DJ**.
Ore 20.30-23.30 | Visite guidate ogni ora (alle 22.30 in inglese).

MACRO – MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DI ROMA

Via Nizza, 138
dalle 19.00 alle 2.00, ultimo ingresso ore 1.00
INGRESSO GRATUITO
MOSTRE | Marialba Russo. Sguardo rovescio | Una stanza per Bene. Tracce di quattro lavori di Carmelo Bene | We walk in our sleep المُتَجاوِزون/ di Noor Abed | Palestinian Sound Archive
Ore 19.00 | Conversazione tra l'artista e filmmaker **Noor Abed** e l'artista e ricercatore sonoro **Mo'min Swaitat**.
Ore 21.00 | Listening session del **Palestinian Sound Archive**, una selezione di tracce e vinili che attraversa la disco music, il funk, lo spoken word, la musica psichedelica beduina, il rock, il punk palestinese.

MAM – MEDIA ART MUSEUM

Corso d'Italia 37/D
dalle 11.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 23.00
Ore 20.00-24.00 | La proposta si snoda tra le performance audio-video e i live immersivi del ***Fotonica Audio Visual Digital Art Festival*** (ore 21.00-23.00) e ***HyperMedia***, il percorso di cultura e creatività digitale che per la serata propone una collettiva di 33 opere di artiste e artisti da tutto il mondo (ore 20.00-24.00). Prenotazioni: info@mediaartmuseum.org.

MUSEO NAZIONALE ROMANO, TERME DI DIOCLEZIANO

Via Enrico de Nicola, 78
dalle 19.00 alle 22.30, ultimo ingresso ore 22.00
INGRESSO 5,00 €
Dalle 20.00 | Percorsi didattici e Itinerari guidati (acquisto in biglietteria fino a esaurimento posti).

PALAZZO BONAPARTE

Piazza Venezia, 5
Dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 24.00
INGRESSO 13,00 € adulti e 5,00 € bambini 4-11 anni
MOSTRA | Kandinsky
Ad accompagnare la serata, il videomapping a cura di **Abuon Studio** e le selezioni musicali del **Botanik Dj set**.

PALAZZO ESPOSIZIONI ROMA

Via Nazionale, 194
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
MOSTRE | Richard Avedon. In the American West. 1979-1984 | Fireworks. Ileana Sonnabend e il boom dell'arte contemporanea | Contiamo l'Italia, contiamo per il futuro. L'Istat quest'anno celebra il centenario della sua fondazione | Amelia Rosselli, Improvvisi
Ore 20.30, 22.30 | Presso la Sala Cinema (scalinata di via Milano, 9) proiezione del film *Il pensionante* di Alfred Hitchcock (*The Lodger: A Story of the London Fog*, Regno Unito, 1927, 91') accompagnata dalle melodie improvvisate al pianoforte da Antonio Coppola (gratuito con prenotazione consigliata su www.palazzoesposizioniroma.it).

WEGIL – LAZIOCREA

Largo Ascianghi, 5
dalle 20.00 alle 00.30

INGRESSO GRATUITO
MOSTRA | Riccardi 100. Verso l'umano
Ore 20.00 | ***L'Italia che canta***. ***Note, volti e storie di un'Italia che rinasce***. Concerto del **Volare Swing Trio** dedicato alla grande canzone italiana degli anni Cinquanta. In dialogo con la mostra in corso, durante il concerto saranno proiettate le fotografie dei grandi interpreti della musica italiana immortalati dall'obiettivo di Carlo Riccardi. Con Emanuele Cefali (chitarra), Stefano Petrocco (contrabbasso), Salvatore Scorrano (batteria).
Ore 22.30 | La serata prosegue con il ***Vintage Italian DJ Set***. Sonorità e atmosfere dell'Italia del boom economico, dagli gli anni Cinquanta agli Ottanta, tra swing, twist, rock'n'roll e grandi successi italiani.

ALTRI SPAZI

(ingresso gratuito)

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta, 222
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso ore 24.00
MOSTRE | Ho fiutato il mondo: Lamberto Pignotti & Co (progetto di Massimo Arduini per i cento anni di uno dei padri della Poesia Visiva: Aula Colleoni e Galleria Accademia Contemporanea) | *Fabulosa multitudo* (installazione collettiva a cura di Cristian Rizzuti: piazza Ferro di Cavallo)
Visite guidate nel corso della serata. Prenotazioni: comunicazione@abaroma.it.

CAMERA DEI DEPUTATI

Piazza Montecitorio, 1
dalle 20.00 alle 01.30, ultimo ingresso alle 00.30
MOSTRA | 1946: nasce la Repubblica. L'Assemblea Costituente a Montecitorio (Sala della Lupa)
Ore 20.00 | Esibizione della **Banda musicale della Marina Militare** diretta dal Maestro Gian Luca Cantarini in piazza Montecitorio.
Dalle ore 20.00 | Visite guidate a gruppi negli ambienti principali di Palazzo Montecitorio, tra cui l'Aula – dove la **Banda musicale Vincenzo Bellini Città di Salemi** accoglierà i visitatori con un breve momento musicale – il Transatlantico, la Sala della Regina, la Sala Aldo Moro e la Sala della Lupa. Prenotazione sul sito della Camera dei Deputati.

METROPOLITANO URBAN CENTER ROMA

Viale Manzoni, 34
Mostra | Dall'identità moderna al contemporaneo. L'asse di trasformazione Flaminio / Fori / Eur
Ore 20.00 | ***Tutte le strade portano a Roma***. Laboratorio per bambine e bambini ispirato alle opere di Hervé Tullet: attraverso il disegno e la fantasia, i partecipanti potranno esplorare il tema della città contemporanea, sviluppando la capacità di rappresentare e condividere la propria visione dello spazio urbano. Dalla stessa ora: visite guidate alla mostra e alla struttura. Prenotazioni: didattica@romaurbancenter.it.
Ore 21.15, 22.15 e 23.15 | ***Forme e colori del suono***. Concerto di Antonio Cipriani (violino) e Simona Ruisi (viola) sulle note di Telemann, Mozart e Bartòk. A cura dell'*Associazione Culturale Musicale Atargatis*.

SALA SANTA RITA

Via Montanara 8 (adiacente piazza Campitelli)
MOSTRA | Sevdisanje slikom. Dipingere il Sevdah. Mostra personale del pittore bosniaco Nebojša Dimovski (*con la partecipazione dell'Ambasciata di Bosnia ed Erzegovina a Roma*)
Ore 22.15, 23.00, 23.30 | ***Buenas Noches, Buenos Aires***. Concerto dedicato all'identità argentina e alle grandi voci femminili. Dal tango alla canzone popolare, dal folk al rock e alla musica contemporanea, uno spettacolo di 70 minuti accompagnato da narrazioni e proiezioni audiovisive.
A cura del Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires
Ore 20.00, 21.00 | ***Bansuri & Tabla Duet***. Il flauto bansuri di **Nicolò Melocchi** e le pecussioni tabla di **Sanjay Kansa Banik** dialogano sulle melodie della tradizione classica indiana tra improvvisazione, armonia e spiritualità.
A cura dell'Ambasciata dell'India a Roma

SENATO DELLA REPUBBLICA
Palazzo Madama, piazza Madama
dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso alle 23.30
Visite guidate a Palazzo Madama.

Il programma è suscettibile di variazioni.
INFO: 060608 (tutti i giorni ore 9.00-19.00) | www.museiincomuneroma.it | **#MUSica26**

MUSEI IN MUSICA 2026 è un'iniziativa promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e organizzata da **Zètema Progetto Cultura**. Radio partner: **Dimensione Suono Soft**.