



MUSEI *in* MUSICA

29 NOVEMBRE 2025



PROGRAMMA

Il programma è suscettibile di variazioni. Per aggiornamenti museiincomuneroma.it.
La partecipazione agli eventi all'interno dei musei è consentita fino a esaurimento dei posti disponibili

SISTEMA MUSEI DI ROMA CAPITALE

INGRESSO 1,00 €

(salvo diversa indicazione)

GRATUITO CON ROMA MIC CARD

EVENTI SPECIALI

MUSEI CAPITOLINI CENTRALE MONTEMARTINI

Ore 20.30 | La compositrice e pianista jazz **Rita Marcotulli** celebrerà la straordinaria carriera di **Ornella Vanoni** con il concerto **Omaggio a Ornella**. L'evento ripercorrerà la storia dell'artista milanese alternando aneddoti sulla loro amicizia e collaborazione all'esecuzione di brani immortali quali *L'appuntamento*, *Domani è un altro giorno*, *Senza fine* e *Ti lascio una canzone*. Il repertorio includerà anche la musica brasiliiana, tanto amata da Vanoni, e si chiuderà con un ricordo del grande compositore **Pino Daniele**.

MUSEO DELL'ARA PACIS

Ore 21.15, 22.15, 23.15, 00.15 | L'area del Monumento si fa scenario di **Testamento**, vibrante pièce interpretata dal coreografo e regista valenciano **Marcos Morau** insieme alla compagnia di danza da lui diretta, **La Veronal**, accompagnata dalla voce di **Valentina Gargano** e dall'arpa di **Elisa Greco**. La rilettura di Bach attraversata da strati di elettronica scandisce l'esibizione, una sequenza di movimenti sospesa tra sacro e contemporaneo che celebra il contrasto tra l'eternità immutabile della pietra e la fragilità effimera dei corpi umani. A cura di **ORBITA | Spellbound Centro Nazionale di Produzione della Danza**. (Ingresso contingentato. Non è previsto accesso prioritario per i possessori della Roma MIC Card).

PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO

Ore 19.30 | Concerto della **Banda Musicale del Corpo di Polizia Locale di Roma Capitale**.

GLI ALTRI EVENTI IN PROGRAMMA

MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | *La Grecia a Roma* (biglietto ridotto 5 € per tutti) | *Antiche civiltà del Turkmenistan* | *Cartier e il mito ai Musei Capitolini* (biglietto ridotto 7 € – gratuito con Roma MIC Card – con obbligo di preacquisto) | *I colori dell'antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini*

SALA DELLA PROTOMOTEGA

Piazza del Campidoglio - scalinata del Vignola

INGRESSO GRATUITO

Ore 20.15

La Notte della Luna Piena

Performance di poesia e musica, con testi di poesia classica araba tradotta e libere versioni in Italiano, di alcuni componimenti di Sua Altezza Reale il Principe **Badr bin Abdul Mohsen bin Abdulaziz Al Saud**, leggendario poeta e pittore. Le poesie verranno declamate dall'attrice **Susanna Marcomeni**, mentre l'accompagnamento musicale è con lo strumento tradizionale arabo chiamato oud.

A cura della Reale Ambasciata dell'Arabia Saudita a Roma

Ore 22.00, 23.00

Recital lirico

I giovani talenti di "Fabbrica" Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma si esibiranno in un recital lirico ispirato alla grande tradizione operistica italiana ed europea. Con **Sofia Barashova** (soprano), **Maria Elena Pepi** (mezzosoprano) e **Elettra Aurora Pomponio** (pianoforte).

A cura del Teatro dell'Opera di Roma - "Fabbrica" Young Artist Program

ESEDRA DEL MARCO AURELIO

Ore 21.00, 22.30, 24.00

Ennio Morricone Stories

Da *Il buono, il brutto e il cattivo* a *Malena*, da *Nuovo Cinema Paradiso* a *Mission* a *C'era una volta il West*, il concerto diretto dal regista **Enrico Castiglione** sarà un viaggio emozionante attraverso le più celebri colonne sonore composte da Ennio Morricone a cinque anni dalla sua scomparsa. Si esibisce l'**Orchestra del Cinema** con **Marco Quaranta** primo violino e i vocalist **Tommaso Quaranta** e **Sarah Agostinelli**.

A cura dell'Associazione Festival di Pasqua

MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta, angolo via Tomacelli
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

AUDITORIUM

Via di Ripetta, 190

INGRESSO GRATUITO

Ore 20.30, 22.40, 00.30

Disney Music Trio Concert

Sotto la direzione artistica di **Gerardo Di Lella**, sul palco dell'Auditorium prende vita un emozionante concerto per pianoforte, sax e voce che trasporterà grandi e piccini nel mondo incantato delle fiabe Disney, tra contaminazioni sonore eleganti e intime che spaziano dal jazz al pop, dalla musica etnica a quella sinfonica.

A cura dell'Associazione Musicale Nuova Diaphonia

MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Via Quattro Novembre, 94

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRA | 1350. Il Giubileo senza papa

Ore 21.00, 22.15, 23.30

Voci in mostra

Sulla via Biberatica, l'**Anonima Armonisti** porta in scena un viaggio travolgente e dinamico che spazia dal pop all'elettronica, dal rock&roll al country. Il settetto vocale romano eseguirà a cappella hit e medley di successi nazionali e internazionali, tra gli altri, dei Queen, Bruno Mars, Spice Girls e Pino Daniele, in una sorprendente combinazione di musica, improvvisazione e intrattenimento.

A cura dell'Associazione Culturale Decanto

CENTRALE MONTEMARTINI

Via Ostiense, 106

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRA | Maria Barosso, artista e archeologa nella Roma in trasformazione

SALA MACCHINE

Ore 21.15, 22.30, 23.30

Perché cantare, quando il mondo non canta più?

Tra spiritualità e tradizione, forza e mistero, il quartetto vocale femminile **Anutis** presenta un concerto di musica sacra che attraversa i secoli, dai discanti medievali ai canti popolari religiosi italiani, dalmati e corsi. Il percorso musicale si intreccia con le liriche poetiche in friulano di Pier Paolo Pasolini, per offrire una riflessione contemporanea sul sacro e sull'umano.

A cura dell'Associazione Pianeta Sonoro Aps

SALA DEL TRENO DI PIO IX

Ore 22.00, 23.00, 24.00

La magia del suono di Mozart

Due Quartetti per flauto e archi, il n. 1 K. 285 e il n. 3 K. 285b, autentici capolavori della musica da camera, eseguiti dall'**Ensemble Roma Sinfonietta** (Bruno Paolo Lombardi al flauto, Renato Bonaccini al violino, Franco Gonzales Bertolino alla viola e Angelo Maria Santisi al violoncello. Ad arricchire l'ascolto, l'introduzione di Anna Rollando offrirà al pubblico uno sguardo intimo e vivace sul genio di Mozart con spunti e curiosità.

A cura dell'Associazione Roma Sinfonietta

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia, 6

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

INGRESSO GRATUITO

MOSTRE | Piero Mascetti. Echi barocchi e visioni urbane | Silvia Scaringella. Deus sive natura

SALA DE CHIRICO

Ore 20.30, 21.30, 22.30

Bossa Brasil Quartet

La formazione guidata dal chitarrista e cantante brasiliano **Zé Galia**, con **Umberto Vitiello** alle percussioni, **Paolo Iannarella** al sax e flauti e **Mimmo Catanzariti** al basso, offre un concerto che celebra il ritmo e l'armonia della Bossa Nova. Lo spettacolo è un viaggio coinvolgente tra *alégria* e *saudade* con inattesi riferimenti al jazz, per tutti gli amanti delle melodie carioca.

A cura di Xilema Srl

SALA DEL NINFEO

Ore 21.00, 22.00, 23.00

Sérénade

Lo spettacolo-concerto del **Duo Adrian Le Roy** (Giovanni Borrelli al violino e Lucia Di Sapiro all'arpa) celebra la ricchezza della musica mondiale, offrendo un repertorio che spazia dal Rinascimento alle composizioni contemporanee. Il programma unisce le atmosfere impressioniste francesi a melodie della tradizione europea, fino al tango contemporaneo su un antico tema greco (*To Tango Tis Nefelis* di Haris Alexiou), e include due originali esecuzioni strumentali: la *Berceuse* di Charles Oberthür e il *Cantabile* di Niccolò Paganini.

A cura dell'Associazione Culturale Accademia Reale

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Via Ulisse Aldrovandi, 18

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRA | Still Life

Ore 20.30, 22.30

Palline di zucchero. Conferenza spettacolo su Pinocchio

A partire dal suo volume *Le palline di zucchero della Fata Turchina: Indagine su Pinocchio*, **Piero Dorfles** porta in scena una conferenza spettacolo sul capolavoro di Collodi rivolta a un pubblico di tutte le età che alterna letture interpretate, racconto e musica dal vivo. Ad accompagnarlo l'organetto fiabesco di **Clara Graziano**, che esegue motivi di sua ideazione, mentre la scena è arricchita dalla sonorità calda e teatrale del bassotuba di **Rosario Liberti**.

A cura dell'Associazione Finisterre Srl

MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

Largo di Porta S. Pancrazio

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

INGRESSO GRATUITO

Ore 20.30, 22.15, 00.15 | Esibizione del duo Quaderni Romani

Ore 21.20, 23.10, 01.00 | Esibizione del Trio Filia

Intrecci Sonori. Dialoghi musicali tra storia e contemporaneità

Due formazioni acustiche si alternano in un raffinato progetto di musica e narrazione. I **Quaderni Romani** (voce di **Sina Sebastiani** e chitarra di **Daniele Trissati**) faranno rivivere le suggestioni della Roma papalina e del Risorgimento attraverso canzoni e testi della tradizione romana, da Belli a Trilussa a Pascarella, mentre il **Trio Filia** (**Ennio D'Alessandro** al clarinetto, **Matteo Di Prospero** all'organetto e **Antonello Bottoni** alla tuba) esplorerà nuovi linguaggi musicali tra echi popolari, sonorità jazzistiche e atmosfere cameristiche.

A cura di *Ricreazione Società Cooperativa Sociale Onlus*

MUSEO DI ROMA A PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | Ville e giardini di Roma: una Corona di Delizie (biglietto ridotto 13 € per tutti) | **B/ENALSUR 2025**

CORTILE

INGRESSO GRATUITO

Ore 21.30, 23.15, 00.30

La Notte dello Swing

La **Roma Swing Orchestra** farà rivivere l'atmosfera brillante dello swing anni Cinquanta e Sessanta con un concerto dedicato all'epoca d'oro delle big band americane. Il repertorio include classici come *Come Fly With Me*, *I've Got You Under My Skin*, *Feeling Good* e *Sing Sing Sing*, eseguiti da una formazione completa di fiati, ritmica e voci soliste.

A cura di *Opera in Roma Srls*

SALONE TORLONIA

Ore 20.30, 22.15, 23.45

Histoire du tango. Le radici, la nascita e l'evoluzione del tango

Un percorso raffinato nell'anima del tango, arricchito da introduzioni narrative, dalle radici popolari ottocentesche ai capolavori di Piazzolla, Yradier, Villoldo, Gardel e Ravel. Il violinista **Alessandro Mingrone** e il chitarrista **Stefano Palamidessi** accompagneranno il pubblico in questo viaggio tra culture, epoche e atmosfere.

A cura di *The Arts Crossroad APS*

SALA DELLE MUSE

Ore 21.00, 22.45

Le donne romane tra musica e parole

Un viaggio culturale unico che celebra il prezioso contributo delle donne alla città di Roma. L'arpista **Chiara Evangelista**, interprete versatile e raffinata, trasporterà il pubblico in un mondo sonoro ispirato alle antiche civiltà mediterranee. A impreziosire l'atmosfera, l'attrice **Miriam Pallotta** intervallerà i brani con aneddoti sulle donne che hanno fatto la storia della città di Roma: da Livia Drusilla a Donna Olimpia, da Messalina ad Anna Magnani.

A cura dell'*Associazione Lu.Pa & Associazione NoCages*

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

INGRESSO GRATUITO

Ore 21.00, 22.30, 24.00

La voce che resta

L'**Ensemble Keplero** (Leonardo Spinedi e Leonardo Alessandrini ai violini, **Luicelis Vasquez** alla viola, **Kyung Mi Lee** e **Livia De Romanis** ai violoncelli) eseguirà la *Sonata a Kreutzer* di Beethoven nell'inedita

versione per quintetto d'archi, accompagnata da un testo originale liberamente ispirato al romanzo omonimo di Tolstoj interpretato da **Guglielmo Favilla**. Uno spettacolo corale che intreccia in chiave contemporanea musica e parola per esplorare la drammatica imprevedibilità di un amore.

A cura dell'Associazione *Harmoniae Mundi*

MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 166/A

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

INGRESSO GRATUITO

Ore 21.00, 22.00, 23.00

Ponti di suono

Un viaggio alla scoperta delle origini e dell'evoluzione della chitarra spagnola e dell'oud, strumento di origine arabo-persiana. Un'affascinante esperienza musicale di fusione e improvvisazione guidata dai solisti **Pejman Tadayon** e **Riccardo Ascari** in un percorso che, dal Medioevo al Barocco, attraversa stili, epoche e tradizioni.

A cura dell'Associazione *Etnica Music*

MUSEO PIETRO CANONICA

VIALE PIETRO CANONICA, 2

dalle 20.00 alle 02.00 ultimo ingresso 01.00

INGRESSO GRATUITO

MOSTRA | I Giganti gentili

Ore 20.30, 21.40, 23.00

Notturno Duo

Il **Cappucci-Allulli Duo** presenta un percorso musicale elegante e intenso che unisce molti linguaggi. Il contrabbasso di **Daniele Cappucci** e il sax tenore di **Marcello Allulli**, protagonisti della scena jazz internazionale, dialogano in un *interplay* che parte dal classicismo di Giacomo Puccini, passando attraverso le antiche tradizioni popolari fino alla creazione di composizioni originali.

A cura di *Marcello Allulli*

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

Piazza di Sant'Egidio, 1B

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | Legami intangibili. Ventotto paesaggi festivi in mostra | Cine de Papel. Poster cubani di cinema italiano dalla collezione Bardellotto | Piero Angelo Orecchioni. Con gli occhi e con le orecchie

SALA DEL PIANOFORTE

Ore 20.00, 20.45

Una Notte Incantata: Il Soffio del Balaban Azerbaigiano

Mehman Nuriyev al babalan, antico strumento a fiato dell'Azerbaigian, accompagnato dal pianoforte di **Sabina Mammadova**, guiderà il pubblico nei ritmi tipici della musica tradizionale azerbaigiana, tinta di emozione e colore.

A cura dell'Ambasciata della Repubblica dell'Azerbaigian

Ore 22.15, 23.30, 24.30

Notte di Note del Cinema Italiano

The Palm Court Quartet, eclettico ensemble composto da **David Simonacci** al pianoforte, **Juan Rodolfo Avila Pardo** al violino, **Lorenzo Rundo** alla viola e **Giorgio Matteoli** al violoncello, è protagonista di un *reading concert* che ripercorre i brani più celebri delle colonne sonore a firma di Nino Rota e Ennio Morricone nelle preggiate e originali trascrizioni a opera di **David Simonacci**. Ai momenti musicali si alterneranno battute e dialoghi tratti dalle rispettive sceneggiature, interpretati dall'attrice romana **Laura Riccioli**.

A cura dell'Associazione *Early Music Italia*

CHIOSSTRO

Ore 21.30, 23.00, 00.00

Echi Romani

Concerto etnosinfonico che propone un dialogo tra culture. L'ensemble guidato dal violino solista **Gennaro Spinelli** eseguirà brani classici rivisitati in chiave romani insieme a composizioni originali, per far scoprire al pubblico la ricchezza e la profondità della musica romana nella sua forma più colta e universale.
A cura dell'Unione delle Comunità Romane in Italia APS (UCLI)

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana, 70
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

SERRA MORESCA

Ore 20.15, 22.15, 23.15, 00.15

Dal deserto al mare. Alle radici della musica nordafricana

Spettacolo dedicato alla spiritualità del ritmo maghrebino. Il cantante e musicista marocchino **Nour Eddine Fatty** (voce, oud e ghembri) accompagna il pubblico in un percorso di ricerca e condivisione, con **Bruno Zoia** (contrabbasso), **Marco Valabrega** (violino), **Simone Pulvano** (percussioni) e la danza di **Emanuela Amina** ed **Elisa Scapeccia** che interpretano in modo naturale l'interazione tra il suono e il movimento.

A cura di Indaco Associazione Aps

VIALE PIETRO GULÌ (DENTRO VILLA TORLONIA)

INGRESSO GRATUITO
Ore 21.00, 22.30

Roma Suona: Tree Gees – The Bee Gees Legend

All'interno della Villa, la tribute band interpreterà i brani più amati del celebre trio britannico, dalle atmosfere disco di *Stayin' Alive* e *Night Fever* alle ballate immortali quali *How Deep Is Your Love*, insieme a una selezione di composizioni originali della band.

A cura di DIGITAL FUTURE Srls

CASINA DELLE CIVETTE

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
Dalle 20.00 alle 24.00 | Guide esperte accoglieranno i visitatori fornendo brevi approfondimenti dedicati al museo e alla sua storia.

MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Ciciliano, angolo via E. Galbani
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRA | Un viaggio particolare... Dal fiume al mare. Percorso espositivo multisensoriale permanente

INGRESSO GRATUITO

Ore 20.30, 22.00, 23.00

Zoulema

Il progetto, nato dall'incontro tra **Alessio Bernardi** (fiati/elettronica) e **Riccardo Gambatesa** (batteria ibrida), sperimenta la dualità tra musica acustica e programmata, fondendo un *drumming* che spazia dall'esplosivo all'elettronico con campionamenti e melodie dei fiati. Un'immersione sonora che celebra la contaminazione tra beat house, pop, rock e traiettorie jazz.

A cura di 3Heads Agency Srl

VILLA DI MASSENZIO

Via Appia Antica, 153
Dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00
INGRESSO GRATUITO

MAUSOLEO DI ROMOLO

Ore 20.30, 21.30, 22.30

Istanti Bastardi

Lo spettacolo fonde drammaturgia teatrale e improvvisazioni musicali per raccontare gli istanti che cambiano il corso della vita. In scena gli attori **Gianluca Riggi** e **Fabio Bisceglie** assieme al quartetto strumentale **A**

Momentary Lapse of Happiness, composto da **Fabrizio Ferazzoli** (batteria), **Filippo Ferazzoli** (chitarra), **Emilio Torella** (basso elettrico) e **Alessandro Del Signore** (contrabbasso).
A cura di Nuova Impronta Creativa

PLANETARIO DI ROMA

Piazza Giovanni Agnelli, 10

CUPOLA

Ore 20.00, 21.30, 23.00

Musica tra le Stelle

Un viaggio tra costellazioni e miti celesti ispirati all'arte di Euterpe: il preludio di un'avventura che si spingerà fino ai confini del Cosmo toccando affascinanti temi di cronaca astronomica, come la celebre cometa interstellare **3I/ATLAS**. Al termine di ciascuna replica, il pubblico potrà sottoporre le proprie domande agli astronomi del Planetario. Ingresso a pagamento con biglietto ordinario e prevendita obbligatoria su www.planetarioroma.it.

A cura del *Planetario di Roma*

MUSEO DELLA FORMA URBIS

Viale di Parco del Celio, 20

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Dalle 20.00 alle 24.00 | Guide esperte accoglieranno i visitatori fornendo brevi approfondimenti dedicati al museo e alla sua storia.

UNIVERSITÀ

INGRESSO GRATUITO

POLO MUSEALE SAPIENZA - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

Piazzale Aldo Moro, 5

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

Il programma completo è consultabile al sito www.polomuseale.web.uniroma1.it

NUOVO TEATRO ATENEO

Edificio CU017

Ore 20.00 | *Pavane, conteset chansons*. Concerto inaugurale dell'**Orchestra MuSa Classica** diretta dal maestro **Demetrio Moricca** su musiche di Edward Elgar – quali *Chanson de matin* e *Chanson de nuit* – e Maurice Ravel – tra cui *Pavane pour une infante défunte* e *Ma mère l'oye*.

MLAC MUSEO LABORATORIO D'ARTE CONTEMPORANEA

Edificio Rettorato CU001

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | *Fabio Ciriachi: fotografie di un tempo non ritrovato 1968-1990*

Ore 20.30, 22.30 | Visite guidate

Ore 21.45 | Concerto *Diego Bustos's Songs* con i **MuSa Blues** (voce e chitarra di **Diego Bustos**, voci di **Estelle Giacomini** e **Greta Stanca** e **Giorgio Monari** al piano) su musiche inedite dello *chansonnier* spagnolo, tra tradizione e goliardica ironia rilette in chiave contemporanea.

MUSEO DI CHIMICA "PRIMO LEVI"

Edificio di Chimica "Cannizzaro", piano terra

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.00

MOSTRA | *SAGacia25: Arte e Scienza*

Ore 21.00 | *Alchim-usica!* – Gli Ottavi Inclusi (voci di **Mauro Capocci**, **Carmen Curulla**, **Paola Di Giacomo** e **Carlo Di Paolo**, **Giulio Cruciani** al basso, **Gaetano Ierardo** alla chitarra, **Daniele Pergolini**, **Andrea Pilloni** e **Alessandro Salucci** alla batteria e le tastiere di **Claudio Stasi**) in concerto con un repertorio che spazia dal rock al blues al pop. A seguire *La chimica del suono: dialogo tra musica ed emozioni*, concerto della **Salt**

Street Band (Gaia Antinelli, Giuseppe Ricotta, Antonio Putini, Andrea Guiso, Tito Marci e Gabriele Gianni) che intreccia un tessuto di onde sonore, ritmo e energia.
A ciclo continuo, visite guidate al museo e alla mostra.

MUSEO DELLE ANTICHITÀ ETRUSCHE E ITALICHE

Edificio di Lettere CU003

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | Modelli di Tempio e Templi Modello

Ore 20.30, 22.00, 23.00 | Visite guidate alla mostra e alle lastre in terracotta da Cerveteri da sequestro, concesse in deposito al museo dalla Guardia di Finanza.

Ore 21.15 | Concerto **Dialogo tra le corde** con **Ana Fondevila Eckart** (violoncello) e **Gokhan Oguz Meric** (chitarra) su musiche di Tárrega, Paco de Lucía, Bach, Cassadó.

MUSEO DELL'ARTE CLASSICA

Edificio di Lettere CU003

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | ARCHEO! FUMETTI NEI MUSEI al Museo dell'Arte classica (promossa dal Ministero della Cultura, a cura di Mattia Morandi e Chiara Palmieri, in collaborazione con la Direzione Generale Musei del MiC)

Ore 20.30, 21.30, 23.15 | Alla riscoperta della scultura greca (e di una Gipsoteca), visite guidate con il Direttore del museo, **Massimiliano Papini**.

Ore 22.45 | Il MuSa Jazz Saxophone Quartet in concerto con **Saxophone Night** su musiche di Scott Joplin, Nino Rota e Roberto Spadoni, dal jazz ai generi più vari. Direzione e arrangiamenti di **Roberto Spadoni**, con **Lorenzo Bartolomucci** (sax soprano), **Riccardo Williams** (sax alto), **Lucia Ludovici** (sax tenore) e **Giorgio Ludovici** (sax baritono).

MUSEO DELLE ORIGINI

Retro Facoltà di Lettere e Filosofia

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.00

MOSTRA | Il cranio di Paleodoxodon antiquus (elefante dalle zanne dritte): Roma nel Pleistocene

Ore 21.45, 22.30 | Voci della Preistoria, visite guidate alla collezione del museo dalla preistoria all'età del Ferro.

MUSEO DELLA GEOGRAFIA

Edificio di Lettere CU003, secondo piano

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 22.30

MOSTRA | Geografia in Musica: suoni e paesaggi (percorso fruibile con smartphone, auricolari e/o cuffie per esplorare il rapporto tra territorio, geografia e musica)

Ore 20.30, 21.30, 22.30 | Visite guidate. Prenotazione: museodellageografia.lcm@uniroma1.it

MUSEO DI ANTROPOLOGIA “GIUSEPPE SERRI”

Edificio CU026, lato Antropologia Psicologia

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

Ore 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 | Alle visite guidate *Il lungo viaggio della nostra storia, dal tempo remotissimo all'evoluzione dell'Homo sapiens!* e *Attraverso gli strumenti scientifici esposti, breve storia dell'antropologia fisica e dei suoi protagonisti* si alternano i laboratori *Trova l'osso!* e *Costruiamo il nostro scheletro*.

Ore 23.15 | Concerto **A fior di suono** con **Dora Strugan Garrone** (flauto), **Chiara Amatucci** (violino) e **Sara Spinelli** (violoncello) su musiche di Oswald – tratte dai cicli di *Airs for the Seasons* – , Purcell, Mozart e Uccellini.

MUSEO DI FISICA

Dipartimento di Fisica, Edificio E. Fermi

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.00

Visite guidate al museo a ciclo continuo.

MUST MUSEO UNIVERSITARIO DI SCIENZE DELLA TERRA

Edificio Mineralogia, piano terra, Sala Atrium

dalle 20.30 alle 00.30, ultimo ingresso 24.00

MOSTRA | Martin Luther King. Diritto alla libertà e Martin Luther King e l'Italia

Ore 20.45 | Brother M. L. King, concerto del **MuSa Jazz Quintet** dedicato ai diritti civili degli afroamericani su musiche di Thelonious Monk, Duke Ellington, Dizzy Gillespie, Charlie Parker e Sonny Rollins. Con **Riccardo Williams** (sax alto), **Jonas Rottländer** (tromba), **Claudia Mastrangelo** (basso), **Federico Lijoi** (batteria), chitarra e arrangiamenti di **Roberto Spadoni**.

Guide a disposizione dei visitatori per l'intera durata dell'evento.

MUSEO DI STORIA DELLA MEDICINA

Viale dell'Università, 34

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | Jacopa da Cencelle: una storia virtuale di vita e salute femminile nel Medioevo (ricostruzione dello scheletro di una donna medievale proveniente dallo scavo archeologico di Leopoli-Cencelle, visibile al pubblico in realtà aumentata attraverso un visore Hololens)

Ore 20.30, 21.30, 22.30, 23.30 | Visite guidate con prenotazione in sede 10 minuti prima.

MUSEO DEL VICINO ORIENTE, EGITTO E MEDITERRANEO

Retro del Palazzo del Rettorato (CU001)

Dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | La Mummia di Ramses. Il Faraone immortale

Ore 20.30, 21.30, 23.00 | Visite guidate. Prenotazioni: mvoem@uniroma1.it

Ore 22.15 | L'Arpa in mostra tra '800 e '900, concerto di **Virginia Vignera**. Un dialogo di musica e arte attraverso due secoli di storia sonora tra forme classiche e sperimentazioni novecentesche, con un repertorio che va dalla *Fantasia* di Saint-Saëns alla *Suite* di Britten.

UNIVERSITÀ LUSSI GUIDO CARLI

Viale Pola, 12

dalle 20.30 alle 22.00, ultimo ingresso 21.15

Ore 20.30, 21.15 | Visite alla sede di Villa Alberoni. L'apertura è accompagnata dal sottofondo musicale di brani prodotti dalla casa discografica Luiss Baccano. Sarà inoltre presente un angolo dedicato all'acquisto dei volumi della Luiss University Press e dei dischi realizzati dall'etichetta discografica Baccano.

Prenotazioni: https://luiss.formstack.com/forms/musei_musica_primo_turno;

https://luiss.formstack.com/forms/musei_musica_secondo_turmo

UNIVERSITÀ TELEMATICA ECAMPUS

Via Matera, 18

dalle 20.30 alle 23.30, ultimo ingresso 23.00

La serata si apre con un concerto dedicato al repertorio del tango argentino eseguito da **Daria Rossi Poisa** (violoncello), **Gabriela Gali** (Bandoneon) e **Antonella Neri** (piano) accompagnato da performance dei ballerini professionisti **Pablo Garcia, Juliana Figueredo, Fabiano Silveira, Arianna Aramini e Renato Serrecchia**.

ACCADEMIE, AMBASCIATE E ISTITUTI DI CULTURA

INGRESSO GRATUITO

ACCADEMIA DI BELLE ARTI D'EGITTO A ROMA

Via Omero, 4

dalle 20.00 alle 22.00, ultimo ingresso 21.30

MOSTRA | Ugo Monneret De Villard's Photographic Lens. Egypt and Nubia in the Photographic Archive of the Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte (in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte-INASA)

Ore 20.00-21.30 | Concerto del coro **Voci in libertà** diretto dal maestro **Jessica Caponero**.

Durante l'orario di apertura, è possibile visitare la mostra permanente, allestita negli spazi museali dell'Accademia, delle riproduzioni in scala 1:1 dei ritrovamenti all'interno della Tomba di Tutankhamon.

AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA DELL'AZERBAIGIAN

Ore 20.00, 20.45 | Una Notte Incantata: Il Soffio del Balaban Azerbaigiano. Evento ospitato presso il **Museo di Roma in Trastevere** (Sala del Pianoforte) (vedi *Sistema Musei di Roma Capitale*)

ISTITUTO SVIZZERO

Via Ludovisi, 48

dalle 11.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.00

MOSTRA | How we always survived. Prima mostra monografica in Italia del duo artistico Pauline Boudry e Renate Lorenz, tra nuove commissioni e opere esistenti armonizzate in una installazione che si dipana tra le diverse sale di Villa Maraini.

REALE AMBASCIATA DELL'ARABIA SAUDITA A ROMA

Ore 20.15 | **La Notte della Luna Piena.** Evento ospitato nella **Sala della Protomoteca** (piazza del Campidoglio – Scalinata del Vignola) (vedi *Sistema Musei di Roma Capitale*)

SPAZI ESPOSITIVI

INGRESSO 1,00 €

(salvo diversa indicazione)

ACQUARIO ROMANO - CASA DELL'ARCHITETTURA

Piazza Manfredo Fanti, 47

dalle 21.00 alle 01.30, ultimo ingresso 01.00

INGRESSO GRATUITO

Ore 21.00 | **Prospettive di suono:** gli artisti **Francesca Giannizzari, Montegro, Guidobaldi e California Disco Suicide** si alterneranno in quattro sessioni musicali in un incontro tra spazio e armonia. Prenotazione: <https://culturatela.com/it/detail/691c8cc4c7c5ae95a85a937b?organizer=casadellarchitettura>

FOROF ROMA

Foro Traiano, 1

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

INGRESSO 2,00 €

MOSTRA | INFRASUPRA by Alicja Kwade (progetto espositivo tra arte contemporanea e archeologia a cura di Valentino Catricalà)

Apertura del sito archeologico che conserva i resti originali della pavimentazione marmorea della Basilica Ulpia. **Dalle 20.00 alle 01.00** | Visite guidate ogni 30 minuti. Prenotazioni: booking@forof.it.

GAMM GAME MUSEUM

Via delle Terme di Diocleziano, 36

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | HIP Historical Playground (evoluzione tecnologica del gameplay da console retro alla VR) | **PARC - Path of Arcadia** (la golden age dei videogiochi arcade) | **GAMMDome** (storia del videogioco dalle origini a oggi)

Ore 20.00-24.00 | Un anno di GAMM a ritmo 8bit, evento in collaborazione con Tilt Corporate S.R.L.S. e 148 Booking: sessione live acustica di voce e chitarra e selezione musicale ispirata ai ritmi dei videogiochi e dei cartoon, con **Prof. Spinato e DJ Cartoon set**. A mezzanotte, il GAMM omaggerà il pubblico con il taglio della torta per celebrare il primo anno di attività.

MATTATOIO

Piazza Orazio Giustiniani, 4

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

INGRESSO GRATUITO

MOSTRE | Keisuke Matsuoka. Le forme dell'umanità (Padiglione 9B) | **Otello Scotolini. Armonia 5.0.** (Padiglione 9B)

MUSEO DEL GENIO

Lungotevere della Vittoria, 31

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 24.00

INGRESSO 5,00 € (gratuito per i bambini fino a 4 anni)

MOSTRE | VIVIAN MAIER. The exhibition | POP AIR. Ugo Nespolo

Dalle 20.30 alle 22.30 | Concerto swing jazz a cura del Sonic Flow Quartet.

MUSEO EBRAICO DI ROMA

Via Catalana (Largo 16 Ottobre 1943)

dalle 21.40 alle 01.00, ultimo ingresso 00.15

MOSTRA | Studio e preghiera. I libri più antichi della Comunità Ebraica di Roma

Ore 20.15-01.15 | Visite alla Sinagoga ogni ora.

Ore 20.45, 22.00, 23.15, 00.30, 1.30 | Spettacolo Tiqqun. Canti ebraici per la riparazione del pianeta a cura del Progetto DAVKA, con Maurizio Di Veroli (voce), Daniele Mutino (fisarmonica), Eleonora Graziosi (clarinetto) e Daniele Ercoli (contrabbasso).

PALAZZO BONAPARTE

Piazza Venezia, 5

Dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 24.00

INGRESSO 9,00 € adulti e 3,50 € bambini 4-11 anni

MOSTRA | Alphonse Mucha. Un trionfo di bellezza e seduzione

Ore 22.00-01.00 | Electronic dj-set a cura di Botanik presso il ViVi di piazza Venezia, 5 (gratuito).

PALAZZO ESPOSIZIONI ROMA

Via Nazionale, 194

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | 18^a Quadriennale d'arte FANTASTICA | Q:35 I giovani e i maestri: la Quadriennale del 1935 |

RESTITUZIONI 2025. Tesori d'arte restaurati

WEGIL - LAZIOCREA

Largo Ascianghi, 5

Dalle 20.00 alle 02.00

INGRESSO GRATUITO

MOSTRA | MOVIE ICONS. Oggetto originali dai set di Hollywood (ingresso alla mostra € 10,00)

Dalle ore 20.00 | La serata si apre con il DJ set di DJ Lela Xein. La sua proposta, ricca di energia e raffinatezza, sarà un mix delle colonne sonore dei film i cui oggetti di scena autentici sono esposti nelle sale dell'edificio. A seguire, sale sul palco Federico Zampaglione, frontman dei Tiro Mancino e tra gli artisti più originali del panorama musicale italiano, che ripercorrerà la sua carriera attraverso 11 brani salienti del suo percorso artistico. Al musicista romano verrà inoltre conferito un riconoscimento per il suo contributo come regista alla filmografia horror. Al termine della performance, torna alla consolle DJ Lela Xein per accompagnare il pubblico fino a tarda notte.

ALTRI SPAZI INGRESSO GRATUITO

CASINA DI RAFFAELLO

Viale della Casina di Raffaello (Piazza di Siena, Villa Borghese)

dalle 10.00 alle 20.00

MOSTRA | Danzando sotto la pioggia. Una selezione di 12 tavole dal volume *Danzando sotto la pioggia* di Giulia Zucchini, illustrate da Catherine Booth (Edizioni Curci, 2024): un viaggio nel mondo magico di Gene Kelly attraverso gli occhi di un bambino di tre anni di nome Olmo. In collaborazione con Edizioni Curci.

Ore 18.00-20.00 | Visite guidate con l'autrice, sulle note dei film più famosi di Gene Kelly.

SALA SANTA RITA

Via Montanara 8 (adiacente piazza Campitelli)

Ore 20.30, 21.40, 22.50 | L'Arte Italiana tra Forme e Suoni. Un concerto che esplora l'identità artistica italiana e internazionale, con la musica mandolinistica a fare da filo conduttore storico e culturale. Sarà un percorso emozionante che mette in luce il ruolo del mandolino, dalla musica popolare al prestigio di strumento solista o d'orchestra, tracciando un arco ininterrotto dal Barocco ai nostri giorni.

A cura dell'Associazione Mandolinistica Romana

TECHNOTOWN - HUB DELLA SCIENZA CREATIVA

Via Lazzaro Spallanzani 1/A (Villa Torlonia)

INGRESSO € 1,00

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso alle 23.00

MOSTRE | Vintage Memory Tour (un viaggio tra tecnologie vintage e autocostruite) | **Sguardi stenopeici su Villa Torlonia** (selezione di immagini realizzate con la tecnica della fotografia stenopeica) | **La storia del Podcast** (percorso espositivo sulla storia del podcasting)

L'Hub della scienza creativa offre al pubblico la possibilità di conoscere la sua offerta culturale, guidati dai tutor in piccoli assaggi creativi. Centro della serata sarà la sessione di **Liuteria creativa** con materiale rigenerato, mentre nella sala Teatro Scientifico **Fabio Barbatì** illustrerà gli strumenti costruiti dagli utenti nelle factory di "piccola liuteria riciclante". La serata culminerà con un momento di improvvisazione musicale collettiva utilizzando questi strumenti autocostruiti.

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE

Via Pietro de Coubertin, 30

dalle 20.00 alle 24.00

Ore 22.30 | Wood Tales, concerto del musicista e compositore romano **Jacopo Ferrazza** (contrabbasso e voce). Dodici tracce, tra cui sette composizioni originali e cinque arrangiamenti, tra canzoni e standard jazz, che spaziano da Fabio Zeppetella (*Choro Pra Gianlu*) a Enrico Pieranunzi (*Les Amants*), passando per *Blackbird* dei Beatles e *Sophisticated Lady* di Duke Ellington.

A cura della Fondazione Musica per Roma

MUSEO ARISTAIOS

Ubicato nella Sala del Peduncolo, è uno spazio di oltre 300 mq all'interno dell'Auditorium, che accoglie in modo permanente le 161 opere, importanti reperti di natura archeologica, della Collezione Sinopoli.

MUSEO ARCHEOLOGICO

Spazio espositivo di oltre 2.000 mq dedicato ai ritrovamenti fatti durante i lavori per la realizzazione dell'Auditorium, nel 1995, e alle emergenze archeologiche della zona.

MUSA - MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI DELL'ACADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

Largo Luciano Berio, 3

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.00

Ore 20.30, 21.30, 23.00 | I mandolini della regina Margherita, visite guidate al percorso museale che espone il lascito di strumenti antichi della regina Margherita di Savoia all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, strumenti a pizzico di raffinata liuteria acquistati o donati alla sovrana, ella stessa musicista e appassionata mecenate.

A cura dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

CAMERA DEI DEPUTATI

Piazza Montecitorio, 1

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 00.30

Ore 20.00 | Esibizione della Banda musicale dell'Esercito Italiano. A seguire, esibizione del **Nuovo Gruppo Folk Lungoni** di Santa Teresa di Gallura.

I gruppi di visitatori saranno guidati lungo l'itinerario storico-artistico di Palazzo Montecitorio. Prenotazioni: <https://eventi.camera.it/eventonline>.

COMANDO VIGILI DEL FUOCO - MUSEO STORICO DI OSTIENSE

Via Galvani, 2

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRA | Roma città del fuoco. Visita guidata al museo con ingressi contingentati

Nell'orario di apertura si potrà assistere all'esibizione di alcuni componenti della banda musicale dei Vigili del Fuoco con proiezione di filmati inerenti all'attività istituzionale.

ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA

Via della Stamperia, 6

dalle 20.30 alle 23.30, ultimo ingresso 23.00

MOSTRA | Video Arte dalle collezioni dell'Istituto Centrale per la Grafica nello spazio espositivo Sala Dante
Ore 20.30, 21.30 | Canzoni romane per Pasolini, evento musicale in occasione del cinquantenario dalla scomparsa, a cura di **Teatro Mobile** con **Stefania Placidi** (voce, chitarra) **Giorgia Capovivo** (trombone), **Violetta Rogai** (attrice).

Ore 21.30, 23.30 | Flavia Lazzarini DJ e Video Arte, selezione di musica elettronica in dialogo con alcune opere di Video Arte dalle collezioni dell'Istituto.

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Piazza S. Maria Nova, 53

INGRESSO € 1,00

dalle 20.10 alle 22.50, ultimo ingresso 22.20

Visita all'Anfiteatro Flavio con performance musicale dei cori **Vocal Oddity** e **Sing Up**. Acquisto biglietti su <https://ticketing.colosseo.it>.

SENATO DELLA REPUBBLICA

Palazzo Madama, piazza Madama

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso alle 23.30

Apertura di Palazzo Madama e della Sala Capitolare di Palazzo della Minerva dove è esposto l'esemplare miniato della Bibbia di Borso d'Este.

Il programma è suscettibile di variazioni.

Info: 060608 (tutti i giorni ore 9.00-19.00) | www.museiincomuneroma.it | #MUSica25

MUSEI IN MUSICA 2025 è un'iniziativa promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e organizzata da **Zètema Progetto Cultura**. Radio partner: **Dimensione Suono Soft**.