

17 MAGGIO 2025

PROGRAMMA

Il programma è suscettibile di variazioni. Per aggiornamenti www.museiincomuneroma.it
La partecipazione agli eventi all'interno dei musei è consentita fino a esaurimento dei posti disponibili

**L'edizione 2025 verrà inaugurata da un concerto della Banda Musicale del Corpo di
Polizia di Roma Capitale | ore 19.30, PIAZZA DEL CAMPIDOGLIO**

SISTEMA MUSEI DI ROMA CAPITALE

INGRESSO 1,00 €, GRATUITO CON ROMA MIC CARD
(salvo diversa indicazione)

EVENTO SPECIALE

MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta, angolo via Tomacelli

AREA MONUMENTO

Ore 20.30, 22.00, 23.15

PAX

Il vigore primordiale del flamenco e la raffinatezza del balletto classico, insieme alla forza evocativa del canto, riuniti in un evento unico. Sullo sfondo di una scenografia straordinaria, l'altare che l'imperatore Augusto volle consacrare alla *pax augustea*, l'*étoile* della danza **Sergio Bernal** torna a sedurre il pubblico romano con una performance ispirata ai temi della pace e della speranza, un messaggio che invita a riconoscere nella bellezza e nell'arte una possibilità di incontro tra i popoli. Ad accompagnare il *bailaor* in questo vibrante viaggio la *cantaora* andalusa **Paz de Manuel**, sensibile e potente interprete del flamenco contemporaneo.

A cura di Daniele Cipriani Entertainment

GLI ALTRI EVENTI IN PROGRAMMA

PARCO ARCHEOLOGICO DEL CELIO

Viale del Parco del Celio, 20-22/Clivo di Scauro, 4

INGRESSO GRATUITO ALL'EVENTO

Ingresso al **Museo della Forma Urbis** al costo di 1,00 € (gratuito con Roma MiC Card)

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

In continuità dalle 20.30 fino alle 01.00

NO BORDERS

Performance di videomapping realizzata dal vivo dal collettivo **FLxER** con musica originale di **Agostino Maria Ticino**. Una coreografia astratta di particelle visive e sonore prende vita sulla facciata dell'ottocentesca Casina del Salvi all'interno del parco archeologico, luogo di incontro tra memoria storica, natura urbana e innovazione digitale che si apre alla condivisione e alla partecipazione degli spettatori.

A cura di Flyer Srl impresa sociale

MUSEO DELL'ARA PACIS

Via di Ripetta, 190

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | Franco Fontana. Retrospective (11.00 € aggiuntivi con acquisto in biglietteria dalle 20.00)

AUDITORIUM

INGRESSO GRATUITO da via di Ripetta, 190

Ore 21.15, 22.30, 24.00

URLO DI ROMA

Lectture teatrali con musiche originali dal vivo celebrano la lingua e la cultura romane attraverso la poesia di Giuseppe Gioachino Belli e del suo erede contemporaneo, Mauro Marè. Diretto e interpretato da **Paola Minaccioni** su musiche scritte da **Valerio Guaraldi** ed eseguite insieme a **Claudio Giusti**.

A cura di Paola Minaccioni

MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | I Farnese nella Roma del Cinquecento. Origini e fortuna di una collezione (pre vendita obbligatoria su www.museiincomuneroma.it al costo di 1 € più 1 € di ingresso al museo. Ingresso dal Giardino Caffarelli) | **Tiziano, Lotto, Crivelli e Guercino. Capolavori della Pinacoteca di Ancona** | **Agrippa Iulius Caesar, l'erede ripudiato. Un nuovo ritratto di Agrippa Postumo, figlio adottivo di Augusto** | **I colori dell'antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini**

ESEDRA DEL MARCO AURELIO

Ore 21.00, 22.00, 24.00

CERTAMEN D'AMORE

Musica, teatro, danza e videoarte. Diverse espressioni artistiche a confronto declinano in chiave contemporanea il sentimento d'amore in tutte le sue sfumature, su brani di Gastoldi, Refice, Rachmaninoff, Sciutto, Gjeilo e immagini tratte dalle opere di Roerich. A esibirsi la **CorAle femminile Aureliano** diretta da **Piera Lanciani** con **Regina Jee Young Ahn** al pianoforte, videoproiezioni di **Massimo Pedicone**, danza e coreografie di **Giada Mazzeo** e **Antea Carangio**, lectture sceniche di **Giancarlo Strocchia** e **Aurora Di Gioia**.

A cura del Centro Attività Musicali Aureliano

SALONE DI PALAZZO NUOVO

Ore 20.30, 21.30, 22.30, 23.30

LETTERA A MATILDA

Musica, voce e teatro, con immagini di repertorio dal Fondo Andrea Camilleri, in occasione del centenario della nascita del grande narratore siciliano che, con i suoi racconti, ha reso il dialetto letteratura, la cronaca poesia. Reading a cura di **Pino Strabioli** accompagnato da **Marcello Fiorini** alla fisarmonica sfogliando alcune pagine del romanzo autobiografico *Lettera a Matilda*.

A cura dell'Associazione culturale Alt Academy produzioni

MUSEI CAPITOLINI CENTRALE MONTEMARTINI

Via Ostiense, 106

INGRESSO 1 € (gratuito con Roma MiC Card)

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

SALA DEL TRENO DI PIO IX

Ore 21.00, 22.30, 24.00

LUCA VELOTTI FOR DUKE - JAZZ DUO

Il **Luca Velotti Classic Duo Jazz**, composto da **Luca Velotti** e **Francesco Poeti**, sarà protagonista di un concerto dedicato alla tradizione jazzistica con un repertorio classico che spazia tra i grandi compositori del genere, da Duke Ellington a Cole Porter, da Artie Shaw a Philip Braham. Un percorso musicale adatto a tutti, appassionati e neofiti, arricchito da momenti di approfondimento sullo swing e sull'improvvisazione.

A cura dell'Associazione Roma Sinfonietta

SALA MACCHINE

Ore 20.30, 21.30, 23.15

AGADEZ FEAT. ANTONIO FORCIONE - QUEENDOMS UNPLUGGED

Un rito musicale, un viaggio sciamanico che esplora i culti femminini arcaici, dove ogni brano evoca una dea richiamandone l'essenza, i poteri e le atmosfere ipnotiche. La chitarra di **Antonio Forcione** si fa strumento di incantesimo mentre la voce e i tamburi di **Agadez** guidano l'ascoltatore verso uno stato di trance, accompagnati da un ensemble composto da **Natalia Bacalov** (violoncello e voce), **Martin Sevrin** (basso), **Lucrezia Testa Iannilli** (Bodhran) e **Simone Pulvano** (percussioni).

A cura di The Beat Production Srl

MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Via Quattro Novembre, 94

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Ore 20.30, 22.00, 23.30

VOCI POPSPEL

La voce solista di **Francesca Tenuta**, rafforzata dal coro di **Voci Popsel**, interpreta le melodie e i ritmi della musica nera alternando brani della tradizione afroamericana, tra cui le work songs *Kumbaya* e *Down by the Riverside*, brani gospel moderni quali *Higher and Higher*, fino a canzoni pop e hit internazionali come *I Believe I Can Fly*. Un repertorio dal sound versatile e accattivante che tocca le corde di sentimenti universali e invita a riflettere su importanti tematiche sociali.

A cura di Xilema Srl

MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | *Amano Corpus Animae* (11,00 € aggiuntivi con acquisto in biglietteria dalle 20.00) | *L'incanto della bellezza. Dipinti ritrovati di Sebastiano Ricci dalla collezione ENEL*

CORTILE

Ore 21.30, 22.30, 23.30

INGRESSO GRATUITO

ALGORITMO ANALOGICO - DIMENSIONE BRAMA

Gli artisti del collettivo **Dimensione Brama**, avanguardia della scena alternativa romana composta da **Nicola Pecora** (voce), **Michele Mazzetti** (piano e voce), **Claudio Molinari** (chitarra e voce), **Guglielmo Cappellini** (batteria), **Lorenzo Celata** (basso), **Jacopo Narici** (percussioni) e **Marcello Sanzò** (tromba), pronti a conquistare il pubblico con una performance immersiva e modulare che combina una pluralità di forme d'arte, musica dal vivo, teatro, videoarte, light painting, fotografia partecipativa. Tra ritualità ancestrale e media contemporanei, lo spettacolo offre una riflessione sui meccanismi di manipolazione e sul ruolo della comunicazione nell'era digitale.

A cura di Il Palco Aps

SALA TORLONIA

Ore 20.30, 22.00, 23.00

NAPOLI ETERNA

Con **Pasquale Benincasa**, **Paolino Coppeto**, **Gabriella Di Capua**, **Giuseppe Di Capua**, **Gianni Migliaccio** e **Catello Tucci**, uno spettacolo narrativo e acustico per voce, mandolino, violoncello, tastiere, chitarra e percussioni che ripercorre la complessità e la bellezza delle radici culturali di Napoli, dal Mediterraneo arabo alla Spagna barocca fino alla Francia illuminista, in omaggio allo scrittore, musicista e compositore partenopeo Roberto De Simone, recentemente scomparso.

A cura di GDC Live di Gabriella Di Capua

SCALONE

Ore 20.00

INGRESSO GRATUITO

LE FAUX BAROQUE

Concerto per viola del compositore Henri Casadesus nello stile di Johann Christian Bach, figlio del grande Johann Sebastian. La pagina è una creazione moderna “nello stile di” J. C. Bach che gioca con il gusto barocco, pur essendo di un'altra epoca. Con **Carlotta Libonati** alla viola accompagnata da **Roma Tre Orchestra Ensemble** (**Matteo Morbidelli** e **Hinako Kawasaki** al violino, **Giorgia Martinez Pascussi** alla viola, **Angelo Maria Santisi** al violoncello e **Daniele De Angelis** al contrabbasso).

A cura di Roma Tre Orchestra

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana, 70

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

CASINO NOBILE

Ore 21.15, 22.45, 00.15

SAXOPHOBIA. Il sassofono e le sue metamorfosi

Percorso sonoro nelle metamorfosi e nel variegato mondo del saxofono, un omaggio all'inventore Adolphe Sax e ai grandi esecutori del jazz. Il pubblico potrà ascoltare più di venti differenti strumenti musicali, alcuni rari e inusuali: il minuscolo soprillo, il Grafton Plastic di Charlie Parker, il Conn O-Sax, i saxofoni a coulisse, il sax giocattolo di Oliver Hardy e molti altri. Con **Attilio Berni** (saxofoni), **Alessandro Crispolti** (pianoforte), **Ermanno Dodaro** (contrabbasso) e **Alfredo Romeo** (batteria).

A cura del Centro studi musicali Torre in Pietra

SERRA MORESCA

Ore 20.15, 22.00, 23.30

VITTORIO DE SICA. Sospiri e baci, musica e passione

Emozioni e sensazioni *d'antan* per un omaggio al grande regista e attore a cinquant'anni dalla scomparsa. Ideato e recitato da **Luca Mascolo**, con musiche e arrangiamenti di **Valentina Di Silvestro** alla chitarra e **Donato Cedrone** al violoncello, lo spettacolo ripercorre la biografia e la carriera di Vittorio De Sica come interprete di canzoni, in particolare della tradizione napoletana, che hanno fatto la storia del costume italiano. Assistenza alla regia di **Ida Carmen Maurano**, foto di scena di **Valerio Di Silvestro**.

A cura di Clivis Aps

CASINA DELLE CIVETTE

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

MOSTRE | Niki Berlinguer. La signora degli arazzi | Pysanka. La bellezza fragile dell'arte Ucraina

Ore 20.00-24.00 | Guide fisse nei punti di interesse forniranno ai visitatori pillole di storia del Museo e della sua collezione

BUNKER DI VILLA TORLONIA

Ore 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, 00.30 | Visite a ingresso con biglietto ridotto di 6,00 € con prevendita obbligatoria su www.museivillatorlonia.it e www.museiincomuneroma.it (massimo 20 persone a turno)

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

Piazza di Sant'Egidio, 1B

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | L'albero del poeta. La Quercia del Tasso al Gianicolo | Frigidaire. Storia e immagini della più rivoluzionaria rivista d'arte del mondo | Tina Modotti. Donna, fotografa, militante. Una vita fra due mondi

CORTILE

Ore 20.30, 21.30, 22.30, 23.30

E COSÌ TUTTO CANTA. Musiche delle tradizioni del Mediterraneo

Un raffinato incontro di voci, coreografie e musiche del Mediterraneo tra tradizioni popolari, musica classica e arrangiamenti dal sapore “vagabondo” portato in scena dall'ensemble **MishMash**, con **Mossen Kasirossafar** (percussioni persiane), **Nicola Pignatiello** (chitarra classica), **Yasemin Sannino** (voce), **Elisa Scapecchia** (danza), **Marco Valabrega** (violino e viola), **Emanuela Vecchio** (danza) e **Bruno Zoia** (contrabbasso).

A cura dell'Associazione Indaco Aps

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Via Francesco Crispi, 24

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | Omaggio a Carlo Levi. L'amicizia con Piero Martina e i sentieri del collezionismo | Nino Bertolotti 1889-1971 | L'allieva di danza di Venanzo Crocetti. Il ritorno | Sten Lex. Rinascita

Ore 20.30, 22.00, 23.15

THAUMA TRIO. Le percussioni del 900

Il trio percussivo composto da **Fabio Macchia**, **Giuseppe Saggiomo** e **Gianmarco De Angelis** in un'esperienza sonora potente che attraversa la ricchezza e la varietà della scrittura per percussioni, dai tamburi alle marimbe, spaziando dalla musica da camera a quella elettronica fino alle performance di teatro musicale e agli arrangiamenti di musica da film, di Morricone e non solo.

A cura di Keyhole Ets

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Via Ulisse Aldrovandi, 18

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso alle 01.00

Ore 20.15, 21.15, 22.15

REEL DELEUZE

Performance diffusa nello spazio museale, un circuito di voce, danza, disegni, nodi, posa e canto che trae ispirazione dal pensiero del filosofo Gilles Deleuze a cento anni dalla nascita. Da un'idea di **Jacopo Natoli** con **Loredana Calvet** (shibari), **Emanuela Guidi** (posa), **Veronica Tundis** (danza), **Stefano Guadagnini** (canto), **Pietro Reggioli** e **Francesco Minotti** (disegno), **Jacopo Natoli** (lettura), **Aurora Lattanzi** (guida).

A cura dell'Associazione giovanile Post Ex

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Ore 21.30, 22.30

LA PRIMAVERA DI BUTTERFLY A GIACOMO PUCCINI

Un'antologia delle più belle e note pagine dell'opera di Giacomo Puccini affidata alla narrazione di Joe, il figlio "immaginato" di Madama Butterfly, sopravvissuto per caso alla bomba atomica lanciata su Nagasaki: un invito e riflettere sulla centralità dei diritti, dell'inclusione e del rispetto della pace. A cura della soprano **Micaela Carosi**, con **Giorgia Ferrara** nel ruolo di Butterfly e **David Sotgiu** nel ruolo di Pinkerton. Al pianoforte, e nel ruolo di Joe adulto, **Riccardo Serenelli**.

A cura dell'Associazione Concertistica Romana

MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

Corso Vittorio Emanuele II, 166/A

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Ore 20.30, 21.30, 22.30

NESSUN DORMA

Frammento della commedia settecentesca scritta da Carlo Gozzi dalla quale Puccini ha tratto ispirazione per la celebre *Turandot*, tra i testi fondamentali del patrimonio teatrale e musicale italiano. Un'esibizione che fonde drammaturgia, musica, tradizione, gioco di maschere e comicità, interpretata da **Giulia Dall'Ongaro** ed **Enrico Deotti** con un accompagnamento musicale dal vivo di **David Sarnelli**.

A cura di Teatrino Giullare Aps

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRA | Dal Mito al Sacro. Opere dalle Collezioni capitoline di arte contemporanea

Ore 20.30, 22.30

OMAGGIO A JOHN WILLIAMS. Concerto per pianoforte e violoncello

Il compositore e polistrumentista **Giordano Maselli** al pianoforte, accompagnato da **Leonardo Notarangelo** al violoncello, propone una rilettura cameristica di alcune celebri colonne sonore cinematografiche composte dal maestro americano, tra cui *Star Wars*, *Presunto Innocente*, *Jurassic Park*, *Lo Squalo*, *The Terminal*, *Harry Potter*, *Mamma ho perso l'aereo*, *Schindler's List*, *Indiana Jones*, *Hook*, *E.T.*
A cura dell'Associazione Culturale E45

MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

Viale Pietro Canonica, 2

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Ore 20.15, 21.00, 21.45, 22.15, 23.30, 00.30

SULLE NOTE DEL CINEMA

Doppio appuntamento per gli amanti della musica e del cinema d'epoca, con la proiezione del film *Pinocchio* del 1911, prima trasposizione cinematografica del romanzo di Collodi, accompagnata dalla colonna sonora originale eseguita al pianoforte da **Emanuele Stracchi**, e, a seguire, le prime animazioni in bianco e nero di *Topolino* del 1928 musicate dal vivo dalla pianista **Lidia De Migno**. Un'esperienza coinvolgente, adatta a un pubblico di ogni età. Direzione artistica di **Valeria Nardella**.

A cura dell'Associazione MAG - Movimento Artistico Giovanile

MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

Largo di Porta San Pancrazio

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Ore 20.30, 21.30, 22.30

QUANDO MAZZINI SUONAVA LA CHITARRA. Eco del mondo invisibile. Chitarra originale del XIX secolo

Un dialogo tra note, arte e storia per un viaggio unico nelle atmosfere del Risorgimento italiano, ispirato alla passione di Mazzini per la musica e per lo strumento a corda in particolare. Interpretato dal M° **Marco Battaglia**, utilizzando una chitarra storica del 1811 appartenuta al patriota, il concerto propone un variegato repertorio di brani originali di Paganini, Moretti, Regondi e Legnani, un tema di Giovanni Pacini, una fantasia su temi della Traviata elaborata da Mertz e una fantasia di Carcassi su un'opera di Bellini.

A cura dell'Associazione Accademia Romana della Chitarra

MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Ciciliano, angolo via E. Galbani

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Ore 21.00, 22.00, 23.00

BELLA FATTE CHIAMA'. Breve storia della canzone romana, dalla tradizione al XX secolo

Laura Pugliese (voce), **Calogero Giallanza** (flauto) e **Sonia Maurer** (chitarra e arrangiamenti) raccontano Roma attraverso le sue melodie più popolari, dagli albori ai giorni nostri. Una tradizione preziosa, genuina e poetica riportata nella sua originale tessitura grazie allo studio delle partiture e alle trascrizioni da vecchi e rari 78 giri.

A cura dell'Associazione culturale Scacco al Re Diesis

VILLA DI MASSENZIO

via Appia Antica, 153

INGRESSO GRATUITO

Dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso alle 24.00

Ore 20.30 (free-talk podcast), 21.30 (Eliseo), 21.45 (Tommi Quaranta), 22.15 (Comeilmiele), 22.45 (Martina Attili), 23.15 (NewAir djset)

MASSENZIO CONTEMPORANEA

Evento interdisciplinare che integra dj set di musica elettronica, arti visive analogiche, free talk e performance dal vivo. Un palcoscenico d'eccezione per un'esperienza musicale e sensoriale immersiva tra memoria storica, sperimentazione e nuovi linguaggi espressivi. Ad alternarsi sul palco **Eliseo, Tommi Quaranta, Comeilmiele, Martina Attili, NewAir**.

A cura di MEI c/o Materiali Musicali di Giordano Sangiorgi e C. Sas

PLANETARIO DI ROMA

Piazza Giovanni Agnelli, 10

CUPOLA

Ore 21.00, 23.00

CROCIERA NEL COSMO

Uno straordinario viaggio nello spazio e nel tempo, con esplorazione in diretta delle meraviglie del cielo profondo. Grazie all'utilizzo in tempo reale degli strumenti altamente tecnologici del Virtual Telescope Project di **Gianluca Masi**, il visitatore potrà orientarsi tra gli astri e ammirare ammassi stellari, galassie e nebulose. Le immagini verranno proiettate in diretta sulla cupola del planetario. Ingresso a pagamento con biglietto ordinario e prevendita obbligatoria su www.planetarioroma.it

SCUOLE E UNIVERSITÀ PUBBLICHE E PRIVATE

INGRESSO GRATUITO

POLO MUSEALE SAPIENZA - SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

Piazzale Aldo Moro, 5

Fino alle 24.00, salvo diversa indicazione

Il programma completo è consultabile al sito www.uniroma1.it

Ore 20.30 | Sulla terrazza del Palazzo del Rettorato, concerto inaugurale della **Salt Street Band**, rock band della Facoltà di Scienze Politiche Sociologia Comunicazione

ERBARIO

Edificio di Botanica CU022

Ultimo ingresso alle 23.00

MOSTRA | Felci a pois (mostra virtuale della collezione botanica dell'Erbario Cesati)

Percorso museale guidato *Il Museo Erbario tra Tradizione e Innovazione*, ogni 30 minuti fino alle 23.00

MUSEO DEL VICINO ORIENTE, EGITTO E MEDITERRANEO

Edificio Rettorato CU001

Ultimo ingresso alle 23.20

MOSTRA | All'inizio dei Tempi. Le origini della misurazione del tempo in Egitto e Mesopotamia

Ore 20.00, 22.00 | Visite guidate

MLAC - MUSEO LABORATORIO DI ARTE CONTEMPORANEA

Edificio Rettorato CU001

Ultimo ingresso alle 23.20

MOSTRE | Astrazioni /1. Generazione anni Cinquanta (collettiva a cura di Giorgio Bonomi e Lorenzo Fiorucci)

Fino alle 22.00 | Visite guidate

Ore 22.30 | Stand-up comedy della Roma Comedy Club (Matteo D'Argenio, Francesco Di Lernia, Carlo Marongiu e Eduardo Mattiozzi)

MUSEO DELLA GEOGRAFIA

Edificio di Lettere e Filosofia CU003

Ultimo ingresso alle 23.00

Ore 20.30-22.30 | Visite guidate

Ore 21.30 | Seminario *Tra carte ingiallite e lastre dimenticate, quando la storia si fa geografia* a cura di Sandra Leonardi (Dipartimento di Lettere e Culture moderne)

MUSEO DELL'ARTE CLASSICA

Edificio di Lettere e Filosofia CU003

Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | *Archeo! Fumetti nei musei al Museo dell'Arte Classica* (selezione di tavole tratte dagli albi a fumetti realizzati per il progetto *Fumetti nei musei*, promosso dal MiC)

Ore 21.00, 22.00, 23.00 | Visite guidate

Ore 21.30 | *Alla riscoperta della scultura greca (e di una Gipsoteca)*, una passeggiata con Massimiliano Papini, direttore del museo, tra originali e copie romane

MUSEO DELLE ANTICHITÀ ETRUSCHE E ITALICHE

Edificio di Lettere e Filosofia CU003

Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRE | *DeVoti Etruschi. Da Veio a Modena e dintorni* | *Dipingere su terracotta: miti greci sulle lastre di Cerveteri* (Reperti da sequestro assegnati in deposito dalla GdF) | *Modelli di tempio e Templi modello*

Ore 20.00, 21.00, 22.00 | Visite guidate

Ore 21.00 | *Guerrieri italici: tra immagini e potere*, dialoghi intorno alle opere del museo, con Valeria Acconcia (Università degli Studi di Chieti) e Alessandro Naso (Università degli Studi di Napoli Federico II), modera Laura M. Michetti (direttrice MAEI)

Ore 22.00 | *I colori degli Etruschi. Le lastre di Cerveteri, le pitture funerarie di Tarquinia, le terrecotte votive di Veio: novità dalle ricerche in corso*, talk con Gloria Adinolfi, Rodolfo Carmagnola (Pegaso Srl Progetto M.A.P.) e Danilo Dini (Dipartimento di Chimica, Sapienza Università di Roma), modera Laura M. Michetti

Nel corso della serata, Fabio Calabrese (Guardia di Finanza) parlerà del *Patrimonio archeologico disperso e la cultura della legalità* illustrando i dettagli del sequestro delle lastre dipinte di Cerveteri, esposte in mostra, e del traffico illecito dei beni culturali

MUSEO DELLE ORIGINI

Retro Facoltà di Lettere e Filosofia

Ultimo ingresso alle 23.00

Ore 21.00 | Seminario partecipato *Plasmare l'argilla, plasmare il cervello: storie di ceramiche e creatività nella Preistoria* a cura di Vanessa Forte (Dipartimento di Scienze dell'Antichità)

Ore 22.00, 23.00 | Visite guidate alla collezione preistorica e protostorica del museo

MUSEO DI ANATOMIA COMPARATA

via A. Borelli, 50

Ultimo ingresso alle 23.30

MOSTRA | *Anatomie in movimento: i modelli Auzoux*

Ore 20.00, 23.00 | Laboratorio didattico *Musei: una cosa da grandi? Albi illustrati, letture animate e teatrino kamishibai per bambini* a cura di Lucia D'Amato (5-13 anni)

Ore 20.30, 22.30 | Visite guidate

MUSEO DI ANATOMIA PATOLOGICA

Policlinico Umberto I, viale Regina Elena, 324

Fino alle 23.00, ultimo ingresso alle 22.00

Ore 20.30, 22.00 | Visite guidate

MUSEO DI CHIMICA "PRIMO LEVI"

Edificio Cannizzaro CU014

MOSTRA | *SAGacia25: Arte e Scienza* (percorso espositivo tra visione artistica e riflessione scientifica sull'impatto ambientale dell'estrazione delle risorse)

Ore 20.30, 22.00 | Visite guidate alla mostra con Alessio Manfredi

Ore 21.00 | Seminario *Chimica semplice, creativa e rassicurante* a cura di Maria Vittoria Barbarulo

Ore 21.30 | Concerto del Coro Polifonico MuSa diretto dal M° Ludovico Versino (Aula La Ginestra, Dipartimento di Chimica)

Ore 22.30 | Visita guidata alla mostra in inglese

MUSEO DI FISICA

Atrio Edificio E. Fermi CU033

Ultimo ingresso alle 23.00

Ore 21.30, 23.00 | Visite guidate

MUSEO DI STORIA DELLA MEDICINA

Viale dell'Università, 34

Ultimo ingresso alle 23.20

Ore 20.00, 21.00, 22.00, 23.00 | Visite guidate al nuovo allestimento permanente, con due opere esposte per la prima volta: *Testa Anatomica* (Filippo Balbi, 1854) e *Ricerca di cure per un bambino malato* (Alessandro Pomi, inizi del Novecento)

MUSEO DI ZOOLOGIA

Piazzale Valerio Massimo, 6

Ultimo ingresso alle 23.00

MOSTRA | *Biodiversità nascosta*

A ciclo continuo, laboratorio *Oltre le sale: dietro le quinte del Museo di Zoologia* (per tutti)

Ore 21.00 | Percorso guidato *Impollinazione*

MUSEO ORTO BOTANICO

Largo Cristina di Svezia, 24 (l'evento si terrà nella Città Universitaria, giardini antistanti l'edificio di Mineralogia)

Ore 20.00 | Laboratorio *Piante Grasse: Bellezza e Resistenza per Giardini a Basso Consumo Idrico*

Ore 21.00 | Laboratorio *Verde Urbano: Segreti di Coltivazione per Giardini e Terrazzi*

Ore 22.00 | Laboratorio *Coltivazione Idroponica: Orti Urbani Senza Suolo*

MUSEO UNIVERSITARIO DI SCIENZE DELLA TERRA

Edificio Mineralogia-Geologia CU005

Fino alle 00.30, ultimo ingresso alle 24.00

MOSTRA | *Terra che sorprende!*

Visite guidate alla mostra durante tutto l'orario di apertura

A ciclo continuo, *Laboratori ludico-didattici per scoprire le meraviglie del Pianeta Terra*, con Michele Lustrino (Dipartimento di Scienze della Terra) e gli studenti del DST; *I minerali al microscopio* (Gruppo Mineralogico Romano); caccia al tesoro *La magia della datazione delle rocce*, con Laura Medeghini (DST) e i borsisti del DST

Ore 21.00 | *I mammoth della Flaminia*, performance di musica contemporanea elettroacustica e strumentale dell'Ensemble Diacronia (Raffaele Sardella, Edoardo Bettucci, Ruggero Fornari, Giangly)

UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI

Viale Pola, 12

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.00

Ore 20.00, 21.00, 22.00 | Visite alla sede di Villa Alberoni. Prenotazioni: <https://www.luiss.it/eventi>

UNIVERSITÀ LUMSA

Via di Porta Castello, 44

dalle 20.00 alle 22.30, ultimo ingresso alle 22.00

MOSTRA | *Il sogno*

Ore 20.00, 21.00 | Visite guidate alla mostra, organizzata in collaborazione con l'Associazione Luigia Tincani per la promozione della Cultura, che espone opere realizzate nell'ambito del laboratorio artistico-creativo incentrato sul tema del sogno. Coordinamento: Gloria Randisi; comitato scientifico: Stefano Biancu, Paola Dalla Torre, Ottavio De Bertolis, Andrea Fontana, Caterina Verbaro, Tullio Visioli.

UNIVERSITÀ TELEMATICA eCAMPUS

Via Matera, 18

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30

Ore 21.00 | *Omaggio a Ennio Morricone*. Nella sala Teatro, concerto del trio Gabriela Gali (bandoneon), Daria Rossi Poisa (violoncello) e Maurizio Ziomi (flauto) su musiche tratte dalle più belle colonne sonore. Prenotazioni: eventiecampus@uniecampus.it

WUNDER MUSAEUM AL LICEO VISCONTI

Piazza del Collegio Romano, 4

dalle 17.30 alle 21.00, ultimo ingresso 20.00

Ore 17.30, 18.15, 19.00 | Visite guidate *Aspettando la Notte dei Musei: il Wunder Musaeum a dieci anni dalla fondazione*. Al termine, intrattenimento musicale del Coro del Liceo Visconti. Prenotazioni: www.wundermusaeum.com; museovisconti@liceoeqvisconti.it

ACCADEMIE, AMBASCIATE E ISTITUTI DI CULTURA

INGRESSO GRATUITO

(salvo diversa indicazione)

ACCADEMIA D'ARMI MUSUMECI GRECO

Via del Seminario, 87

INGRESSO € 3,00, gratis per i bambini sotto i 10 anni

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

I visitatori saranno accolti nella Sala d'Armi del Pantheon dal Maestro Renzo Musumeci Greco insieme allo staff dell'Accademia.

ACCADEMIA D'EGITTO

Via Omero, 4

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | *La misteriosa scoperta della Tomba di Tutankhamon*

Visite guidate alla mostra

ACCADEMIA DI FRANCIA

Villa Medici - Viale Trinità dei Monti, 1

INGRESSO € 1,00 acquistabile online su: Villa Medici Tiketlandia

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.30

MOSTRA | *CHROMOTHERAPIA, La fotografia a colori che rende felici* (itinerario espositivo che ripercorre la storia della fotografia a colori lungo tutto il XX secolo attraverso lo sguardo di 19 artisti)

ACCADEMIA DI UNGHERIA IN ROMA

Palazzo Falconieri (Via Giulia, 1)

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRE | *Grandi Collezionisti d'arte Ungheresi – Inspired by Rome. Collezione di Máté Dobos* (Galleria) | *Dum Spiro Spes – Mostra d'arte contemporanea* (Galleria) | *Mostra rollup dedicata a Mária Magdolna Bódi, laica e martire* (Scala Nobile)

Concerti di musica classica in collaborazione con AIMART

Ore 21.00 | Concerto lirico con Ren Weiguo (tenore), Li Jing, Zhang Shiwen, Wang Ruobing (soprano)

Ore 22.00 | Visita guidata. Prenotazioni: 06.68896700

Ore 23.00 | Concerto strumentale di musiche russe e ungheresi con Ma Xingyu, Zhang Silai (flauto), Tan Jiahui (violino), Paride Fusco (pianoforte)

ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA

Piazza dell'Accademia di San Luca, 77

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

MOSTRA | *Nel segno di Giano: la donazione Gian Enzo Sperone e il nuovo allestimento museale della galleria accademica*

Nel corso della serata sarà possibile accedere alla mostra, che espone le 33 opere d'arte recentemente donate dal gallerista, mercante e collezionista torinese, e inoltre visitare la galleria accademica con il suo nuovo allestimento e percorso museale. Prenotazioni: prenotazioni@accademiasanluca.it

AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA D'ALBANIA

Evento ospitato presso la Sala Santa Rita, via Montanara 8 (ad. piazza Campitelli)

Ore 20.00 | Una serata dedicata all'Archivio Marubi, parte del Registro Internazionale della Memoria del Mondo dell'UNESCO. Proiezione di un documentario di e sul museo con intermezzi musicali di Ana Lushi (soprano) e Kozeta Prifti (pianoforte) ispirati alla città di Scutari

AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA DELL'AZERBAIGIAN

Evento ospitato presso la Sala Santa Rita, via Montanara 8 (ad. piazza Campitelli)

Ore 21.45, 22.45 | *Una Notte Incantata. Magia del Tar Azerbaigiano*, concerto di composizioni originali, brani popolari azerbaigiani e un omaggio all'Italia. Con Shahriyar Imanov (tar) accompagnato da Ilqar Eliyev (pianoforte) e Shukur Eliyev (cajón)

AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA DOMINICANA

Via Ludovisi, 16

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 00.30

MOSTRA | Intelligenze tropicali (una riflessione critica ed estetica sulla crisi ambientale dal punto di vista caraibico. Sculture di Juan Trinidad, installazioni fotografiche e videoartistiche di Victoria Thomen)

Ore 20.00 | Saluti istituzionali e apertura ufficiale della mostra

Ore 21.00 | Tavola rotonda sul tema *Arte, sostenibilità e politiche pubbliche ambientali*, un confronto sul ruolo delle arti visive come strumento di sensibilizzazione e riflessione. In dialogo Julián Kunhardt (curatore), Juan Trinidad (scultore) e Victoria Thomen (artista visiva e architetta), modera l'Addetto culturale dell'Ambasciata

Ore 21.30, 22.30, 23.30 | Visite guidate

AMERICAN ACADEMY IN ROME

Via Angelo Masina, 5

dalle 19.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30

MOSTRA | Women and Ruins. Archaeology, Photography, and Landscape

Prenotazioni: <https://forms.office.com/e/U6r4AtxYva>

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

Piazza Navona, 62 - Piazza Farnese, 67

dalle 14.00 alle 22.00, ultimo ingresso alle 21.00

MOSTRE | Des murs, une histoire. Piazza Navona, 62: cinquant'anni di storia dell'École française de Rome (Corte interna) | **Un museo per l'École. La collezione di antichità dell'École française de Rome** (Galleria) | **ARTKEO - Mostra di pittura del Collettivo Kyabasu** (Zona archeologica)

In occasione del 150° anniversario della fondazione e del 50° anniversario dell'installazione della seconda sede a Palazzo Farnese, l'EFR si apre ai visitatori con una serie di iniziative: un'esperienza di realtà virtuale nelle sale della Biblioteca di Palazzo Farnese, a cura di Matteo Scarpone con la partecipazione di Corentin Luneau; esibizione di live painting degli artisti del Collettivo Kyabasu nel cortile centrale; visita allo spazio archeologico sotto l'edificio di piazza Navona e proiezione del film *Sotto la Piazza, lo stadio* prodotto dal Centre Interdisciplinaire de Réalité Virtuelle dell'Università di Caen Normandie e dall'EFR, che illustra l'ultimo modello 3D dello stadio di Domiziano. Per la visita all'area archeologica e alla mostra di pittura ARTKEO, prenotazioni su my.weezevent.com/navona50

ISTITUTO CERVANTES

Piazza Navona, 91

Dalle 20.00 alle 01.00

MOSTRE | Ahora y para siempre heroínas (opere di Belén Ortega e Mirka Andolfo)

Visita alla mostra allestita presso la Sala Dalí

ISTITUTO SUPERIORE DI SANITÀ

Viale Regina Elena, 299

Ultimo ingresso alle 21.00

Ore 20.00, 21.00 | Visite interattive e multisensoriali al Museo dell'ISS. Ad accogliere i visitatori, gli avatar digitali dei Premi Nobel che hanno lavorato presso l'Istituto

SPAZI ESPOSITIVI

INGRESSO 1,00 €

(salvo diversa indicazione)

CASA DELL'ARCHITETTURA - ACQUARIO ROMANO

Piazza Manfredo Fanti, 47

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.00

Ore 20.00, 21.30, 23.00 | *L'Acquario Romano si racconta. Storia, musica e architettura* raccontata e interpretata da Alessandro Rubineti con una performance musicale dei Liars - Queen Tribute band.
Prenotazioni: <https://shorturl.at/RkmNF>

FOROF ROMA

Foro Traiano, 1

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRA | *Nimbus Limbus Omnibus* (progetto espositivo del collettivo viennese Gelitin/Gelatin)

Apertura degli spazi del Palazzo del Gallo di Roccagiovine. Prenotazioni: booking@forof.it

GAMM GAME MUSEUM

Via delle Terme di Diocleziano, 35/36

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.30

MOSTRE | *HIP Historical Playground* (evoluzione tecnologica del gameplay da console retro alla VR) |

PARC - *Path of Arcadia* (la golden age dei videogiochi arcade) | **GAMMDome** (la storia del videogioco dalle origini a oggi)

Ore 21.00-00.30 | *Play the Night at GAMM*, visite guidate ogni 30 minuti alternate in italiano e inglese

MUSEO CASA DI GOETHE

Via del Corso, 18

INGRESSO GRATUITO

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 00.30

MOSTRA | *Ingeborg Bachmann "Esisto solo quando scrivo"*

Oltre alla mostra temporanea, è possibile visitare la collezione permanente dedicata al soggiorno di Johann Wolfgang von Goethe a Roma nel 1786-88 e al Grand Tour.

Ore 20.00 | Proiezione del film *Le Affinità Elettive* di Paolo e Vittorio Taviani (1996)

Ore 22.00 | Proiezione del film *Fantasia* di Walt Disney (1940)

MUSEO EBRAICO DI ROMA

Via Catalana (largo 16 Ottobre 1943)

dalle 21.30 alle 01.30, ultimo ingresso 00.45

MOSTRA | *Donne. Storie di donne che hanno influenzato il mondo*

Ore 21.45, 22.15, 22.45, 23.15, 23.45, 00.15, 00.45 | Visite alla Sinagoga

PALAZZO BONAPARTE

Piazza Venezia, 5

INGRESSO 10,00 € adulti, 5,00 € bambini 4-11 anni (non compiuti)

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 24.00

MOSTRA | *Munch Il Grido Interiore*

PALAZZO ESPOSIZIONI ROMA

Via Nazionale, 194 (mostra) e scalinata di via Milano, 9a (Sala Cinema)
dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

MOSTRE | *World Press Photo Exhibition 2025*

Ore 20.30, 22.00 | *Omaggio a D. W. Griffith*, proiezione di cortometraggi muti accompagnati al pianoforte dal M° Antonio Coppola, in collaborazione con la cineteca D. W. Griffith di Genova (attività gratuita con prenotazione su www.palazzoesposizioneiroma.it)

ALTRI SPAZI

INGRESSO GRATUITO
(salvo diversa indicazione)

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE

Via Pietro de Coubertin, 30
dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.15

MOSTRA | *Mostra di fotografie di Maurizio Galimberti*

MUSEO ARISTAIOS

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.15

Ore 22.00, 20.45, 22.15 | Visite guidate al Museo (Sala del Peduncolo), che conserva le ceramiche della cultura greca arcaica e classica. Prenotazioni: visiteguidate@musicaperroma.it

A cura della Fondazione Musica per Roma

MUSEO ARCHEOLOGICO

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.15

Ore 22.00, 20.45, 22.15 | Visite guidate al Museo, dedicato ai ritrovamenti fatti durante i lavori per la realizzazione dell'Auditorium e alle emergenze archeologiche della zona (metà VI secolo a.C.-inizio III secolo d.C.). Prenotazioni: visiteguidate@musicaperroma.it

A cura della Fondazione Musica per Roma

MUSA - MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

Viale Pietro de Coubertin, 30 - Foyer della Sala Santa Cecilia

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.30

Apertura straordinaria del MuSA, con la sua collezione di strumenti di grandissimo pregio e interesse storico-culturale tra cui uno Stradivari del 1690. Sarà inoltre possibile visitare il laboratorio di liuteria.

Ore 20.15, 21.45, 22.30 | Visite guidate

Ore 21.00 | Concerto del Duo Aurian (Aurelio Marco Raco al pianoforte e Sebastian Zagame al violino) su musiche di Brahms (*Sonata n. 3, op. 108*) e Prokofiev (*Cinque canti senza parole, op. 35bis*)

A cura dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

CAMERA DEI DEPUTATI

Piazza Montecitorio, 1

dalle 20.00 alle 01.00, ultimo ingresso 00.30

Prenotazione sul sito della Camera dei Deputati

MOSTRA | *Mostra personale di Lorenzo Marini*

Ore 20.00 | Esibizione della Banda della Guardia di Finanza

I gruppi di visitatori saranno guidati lungo l'itinerario storico-artistico di Palazzo Montecitorio e alla mostra

MUSEO STORICO DEI VIGILI DEL FUOCO

Via Marmorata, 15

dalle 20.00 alle 02.00, ultimo ingresso 01.00

Mostra performativa *I vigili del fuoco nei secoli*. Intrattenimento con elementi della banda musicale dei Vigili del Fuoco e figuranti in costume dell'antica Roma. Visita guidata al museo con ingressi contingentati

MUSEO STORICO DELL'ARMA DEI CARABINIERI

Piazza del Risorgimento, 46

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

Ore 20.30 | Concerto per quintetto di fiati della Banda dell'Arma. A seguire, si potrà visitare il museo.

Prenotazione consigliata: 06.6896696 - museo.storico@carabinieri.it

PALAZZO MARINA

Piazza della Marina, 4

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.15

Ore 20.00-21.00 | Esibizione della Banda Musicale della Marina Militare su un repertorio di inni e marce, presso il cortile antistante Palazzo Marina. Presenza di uno stand promozionale

Ore 21.00-23.30 | Visite guidate ogni 10 minuti

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Piazza del Colosseo

INGRESSO € 1,00

dalle 20.00 alle 23.00, ultimo ingresso 22.40

Apertura straordinaria del piano dell'arena dell'Anfiteatro Flavio. Biglietti online: ticketing.colosseo.it/eventi/notte-europea-dei-musei/

Ore 20.30, 21.30, 22.30 | *Musica Pacis*, intervento musicale con Rocco de Rosa (piano solo) e Pasquale Laino (special guest, sax tenore)

RAGGRUPPAMENTO AUTONOMO DEL MINISTERO DELLA DIFESA - SACRARIO DELLE BANDIERE DELLE FORZE ARMATE

Via dei Fori Imperiali, snc

dalle 19.30 alle 22.30, ultimo ingresso 22.10

Apertura straordinaria del Salone delle Bandiere e Sacello del Milite Ignoto

SALA SANTA RITA

Via Montanara 8 (ad. piazza Campitelli)

Lo spazio polifunzionale di Roma Capitale ospiterà le iniziative promosse dall'**Ambasciata della Repubblica d'Albania**, dalle 20.00, e dall'**Ambasciata della Repubblica dell'Azerbaigian**, dalle 21.45 (vedi sopra, *Accademie, Ambasciate e Istituti di Cultura*)

SENATO DELLA REPUBBLICA

Piazza Madama, 6

dalle 20.00 alle 24.00, ultimo ingresso 23.30

Visite guidate a Palazzo Madama con ritiro biglietto di ingresso presso la portineria in piazza Madama, 11, dalle ore 19.00

TECHNOTOWN - HUB DELLA SCIENZA CREATIVA

Via Lazzaro Spallanzani 1/A (Villa Torlonia)

INGRESSO € 1,00

MOSTRE | *Vintage memory tour dalla memoria umana a quella delle macchine* (un viaggio tra tecnologie vintage e tecnologie autocostruite) | *Sguardi stenopeici su Villa Torlonia* (selezione di immagini realizzate con la tecnica della fotografia stenopeica) | *Terra il pianeta in 5 sensi* (organizzata dall'INGV)

La serata sarà animata da diverse attività: le performance audiovisive *Sylvatica*, con Filippo Gregoretti (personalità artificiali, visual, composizione in tempo reale, harmonium) e Gianluca Ferranti (suoni ambientali, strumenti elettroacustici, tape looping) e *Viaggio nel cuore verde di Roma*, accompagnati dalla voce di Francesca Romano; *Open Set. Assaggi di arte e tecnica fotografica su un set professionale a porte aperte*, workshop collettivo di showcooking con Fabio Barbati; *Fotografia notturna in Villa: a caccia di luce con l'arma del Tempo*, workshop collettivo con Fabio Barbati

Ore 21.30, 22.30 | Visite guidate alla mostra *Terra il pianeta in 5 sensi* a cura dell'INGV

La **NOTTE DEI MUSEI DI ROMA** è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e organizzata da **Zètema Progetto Cultura**. Radio ufficiale: **Dimensione Suono Roma**. Travel partner: **Trainline**.