

## COMUNICATO STAMPA

### **“Io So(g)no” la mostra fotografica di UNHCR, in collaborazione con AGIA, al Museo delle Mura**

Dal 7 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019 gli sguardi dei minori stranieri  
non accompagnati, sulla loro realtà e i loro sogni

*Roma, 04 dicembre* - La mostra fotografica **“Io So(g)no. Sguardi dei minori stranieri non accompagnati sulla loro realtà e i loro sogni”** nasce da un progetto dell’**UNHCR, Agenzia ONU per i Rifugiati**, in collaborazione con **l’Autorità garante per l’infanzia e l’adolescenza (AGIA)**, ed è promossa da *Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*, con i servizi museali di *Zètema Progetto Cultura*.

Attraverso **gli scatti esposti** dal 7 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019 al Museo delle Mura, **15 minori di età compresa tra i 14 e i 17 anni**, provenienti da Egitto, Albania, Eritrea, Gambia, Filippine, Somalia, Ghana e Nigeria, ospiti delle strutture d’accoglienza “Il Tetto Casal Fattoria” e “La città dei ragazzi”, raccontano la propria vita e i loro sogni in Italia.

La mostra è il risultato di un percorso formativo sul linguaggio fotografico che si è articolato in 6 giornate di formazione basate sulla tecnica del *learning by doing*, cioè *imparare attraverso il fare*.

Nel mondo, quasi la metà della popolazione rifugiata è costituita da bambini, molti dei quali trascorrono tutta la loro infanzia lontano da casa e dalle loro famiglie. Sono proprio i minori a essere maggiormente esposti al rischio di abusi, di abbandono, sfruttamento, tratta o reclutamento militare forzato.

Negli ultimi tre anni sono arrivati in Italia via mare oltre 30mila minori non accompagnati o separati dalle loro famiglie. Con gli arrivi, sono aumentate anche le sfide per garantire loro protezione adeguata, alla luce dei bisogni e delle vulnerabilità specifiche che li contraddistinguono, con particolare riguardo all’accoglienza in strutture idonee e all’accompagnamento nel percorso verso la maggiore età e l’autonomia.

Nell’identificazione dei bisogni e delle necessità di protezione dei minori stranieri giunti in Italia, uno spazio importante deve essere riconosciuto, non soltanto al pieno esercizio dei loro diritti ma al diritto del minore a essere

ascoltato e a esprimere la propria opinione sulle questioni che lo riguardano. Il diritto all'ascolto è, infatti, uno dei principi fondamentali della Convenzione sui diritti dell'infanzia, e rappresenta la condizione fondamentale per garantire il necessario passaggio dei bambini e degli adolescenti da "oggetti" a "soggetti" – attivi e informati – di diritto.

L'Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza, a tal proposito, si propone come ponte tra la persona di minore età e le istituzioni, nell'obiettivo di perseguire il diritto all'uguaglianza. Attraverso l'ascolto istituzionale, infatti, si intercettano le richieste e i bisogni, traducendoli in diritti e si individuano le modalità per renderli esigibili, portando le istanze di bambini e ragazzi davanti alle istituzioni.

Le attività che hanno portato alla mostra sono state realizzate nell'ambito della collaborazione – avviata a ottobre 2017 – tra l'Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza e l'UNHCR, volta a facilitare e promuovere l'effettiva protezione delle persone di minore età in Italia.

#### **SCHEDA INFO**

Mostra	Io So(g)no. Sguardi dei minori stranieri non accompagnati sulla loro realtà e i loro sogni
Luogo	Museo delle Mura, Via di Porta San Sebastiano 18, Roma
Apertura al pubblico	7 Dicembre 2018 – 6 gennaio 2019
Inaugurazione:	giovedì 6 dicembre, ore 17.00
Info Mostra	Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00-19.00) <a href="http://www.museodellemuraroma.it">www.museodellemuraroma.it</a> <a href="http://www.museiincomuneroma.it">www.museiincomuneroma.it</a>
Orario	Da martedì a domenica ore 9.00-14.00 (ingresso consentito fino alle 13.30) Chiuso lunedì, 25 dicembre, 1 gennaio
Biglietti	Ingresso gratuito
Organizzata da	UNHCR - Agenzia ONU per i Rifugiati Autorità Garante per l'Infanzia e l'Adolescenza
Promossa da:	Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Servizi museali

Zètema Progetto Cultura

Si ringrazia

Canon

**Sponsor Sistema Musei in Comune**

Con il contributo tecnico di

Ferrovie dello Stato Italiane

Media Partner

Il Messaggero