

# SABATO *Sera* NEI MUSEI

**sabato 26 novembre**

## *musei capitolini*

Piazza del Campidoglio

Il museo pubblico più antico del mondo, fondato nel 1471 da Sisto IV con la donazione al popolo romano dei grandi bronzi lateranensi, si articola nei due edifici che insieme al Palazzo Senatorio delimitano la piazza del Campidoglio.

### **MOSTRE**

**Leonardo e Michelangelo. Capolavori della grafica e studi romani**

fino al 12 febbraio 2012

### **ORE 21.00**

SALA PIETRO DA CORTONA

### **GIULIO MENICHELLI & FRIENDS: LA MUSICA SPIEGATA**

Concerti per l'approfondimento della cultura musicale italiana, eseguiti da giovani e meno giovani talenti italiani, prevalentemente dedicati al repertorio per violino e chitarra.

A cura dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTE DEL SUONARE

Biglietto 12 euro. Prenotazione consigliata allo 060608

## *... museo dell'ara pacis*

Lungotevere in Augusta (angolo Via Tomacelli)

L'Ara Pacis rappresenta uno degli esempi più alti dell'arte classica. La sua costruzione fu votata dal Senato romano nel 13 a.C. Il nuovo complesso museale, inaugurato nel 2006, è stato progettato da Richard Meier & Partners Architects.

### **MOSTRE**

**Audrey a Roma** fino al 4 dicembre 2011

### **DALLE ORE 21.00**

### **I COLORI DELL'ARA PACIS**

Viene riproposta l'iniziativa I colori dell'Ara Pacis, promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico - Sovraintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale, che consiste nella

restituzione virtuale del colore sui marmi antichi dell'Ara Pacis grazie ad una sofisticata tecnologia di illuminazione. Le immagini proiettate verranno inoltre "completate" con l'aggiunta delle parti perdute, in modo tale da ricostruire, seppure in via ipotetica, l'aspetto originale dell'altare. L'Ara Pacis, infatti, come la maggior parte delle statue, dei monumenti e delle architetture realizzate nell'antichità, era ampiamente colorata. L'immagine monocroma dell'antico, il bianco che tutti noi "vediamo" mentalmente quando pensiamo all'arte classica, è infatti frutto di un equivoco, che deriva all'epoca moderna dall'aver conosciuto la scultura e l'architettura greco-romana attraverso copie sbiancate dal tempo e candide rovine.

**Biglietto: intero 9 euro, ridotto 7 euro**

## ... *museo di roma*

PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2

Il settecentesco Palazzo Braschi conserva dipinti, disegni, sculture, fotografie, mobili, abiti, ceramiche, carrozze e portantine, elementi architettonici e affreschi salvati dalle demolizioni, esposte a rotazione. Nel 2010 sono state aperte al pubblico due nuove sale e la caffetteria.

### **MOSTRE**

**Dvin: una capitale armena tra Europa e Asia** fino al 5 gennaio 2012

dalle **ORE 11.00** alle **ORE 13.00**

### **APERITIVI AL BRASCAFÈ - BAMBINI, FAVOLE E BIOLOGICO**

Attori e attrici interagiranno con i bambini mettendo in scena racconti e favole della letteratura classica per ragazzi. Alla fine dello spettacolo il biologico entra in scena, piatto unico e bevanda saranno serviti con particolare attenzione al gusto dei più piccoli.

**Biglietto: adulti 12 euro, bambini 8 euro.**

**I biglietti saranno venduti presso la caffetteria durante tutto l'evento, dalle ore 11.00 alle ore 13.00.**

## ... *museo di roma in trastevere*

Piazza Sant'Egidio, 1/b

Il museo di Roma in Trastevere ha sede nell'ex monastero di Sant'Egidio, dove fino alla presa di Roma vissero le carmelitane scalze. La collezione permanente del museo mostra gli aspetti salienti della vita popolare romana della fine del Settecento e dell'Ottocento.

### **MOSTRE**

**Cento scatti della Città Bianca**

**di Abraham Soskin e Viviana Tagar. 1909-2010** fino all'8 gennaio 2012

## ... *macro*

Via Nizza angolo Via Cagliari

La sede originaria del MACRO nata nel 1999 dalla riconversione e restauro dei vecchi stabilimenti della birreria Peroni, costruiti agli inizi del XX secolo in via Reggio Emilia, è stata recentemente ampliata con un importante intervento dell'architetto francese Odile Decq. La nuova ala del museo, con l'entrata all'angolo tra via Nizza e via Cagliari, crea un equilibrio dinamico, integrando la nuova struttura con l'intero isolato urbano, mettendo in dialogo il museo con la città, offrendo al pubblico e ai cittadini romani sia nuovi spazi espositivi, sia urbani, come l'ampia terrazza di 2.500

mq, il parcheggio di 161 posti auto e nuovi servizi museali, tra cui il bookshop, il ristorante MACRO138 e il MACRO caffè.

## **MOSTRE**

**Three Amigos: Dash Snow** fino all'11 dicembre 2011

**Massimo Grimaldi: Finally**

**Concorso MACRO 2% - Arthur Duff / Nathalie Junod Ponsard**

fino al 31 dicembre 2012

## **SHE DEVIL**

**Carlo Bernardini: La rivincita dell'angolo**

**Flavio Favelli: L'Imperatrice Teodora**

fino all'8 gennaio 2012

**Giuseppe Stampone: Saluti da L'Aquila**

**La Collezione e i nuovi arrivi**

fino al 29 gennaio 2012

## ... *macro testaccio*

Piazza Orazio Giustiniani, 4

Il complesso dell'ex-Mattatoio è una vivace area per manifestazioni culturali ed eventi artistici. Da febbraio 2010 è arricchito da un nuovo padiglione appena restaurato, l'ex Pelanda dei Suini. (Fino alle ore 24.00. Ultimo ingresso ore 23.30)

## **MOSTRE**

**La Grande astrazione celeste** fino al 15 gennaio 2012

**Beyond The East: Oltre l'Oriente** fino all'8 gennaio 2012

## ... *mercati di traiano*

Via IV Novembre, 94

I Mercati di Traiano sono un complesso archeologico dalle caratteristiche assolutamente uniche a Roma e possiamo dire nel mondo; rappresentano infatti un "quartiere" che ha vissuto l'evoluzione della città dall'età imperiale ai giorni nostri, costantemente riutilizzato e trasformato.

## ... *centrale montemartini*

Via Ostiense, 106

Straordinario esempio di riconversione in sede museale di un edificio di archeologia industriale, la Centrale Montemartini è il primo impianto pubblico per la produzione di energia elettrica ed è oggi il secondo polo espositivo dei Musei Capitolini.

## **ORE 21.00**

### **IL VIAGGIO DEI MESTIERI**

Il Tempo dell'Arte rappresenta questo spettacolo per riaffermare l'importanza dell'Uomo Artigiano, che persegue il buon lavoro fatto ad arte, con passione, intelligenza e sapienza manuale e che, proprio per questo, diventerà un cittadino giusto. Nel mondo di oggi, che ha smarrito il

piacere della ricerca, soffocato dalla filosofia dell'averne, a dispetto dell'essere, dove la corsa al consumismo ha distolto l'attenzione dai valori insostituibili, torna con forza il desiderio dell'uomo artigiano, un produttore di autenticità. Questo spettacolo nasce quindi dall'idea di lanciare un solido messaggio alle nuove generazioni immerse oggi nella virtualità, affinché si riaffaccino alla scoperta delle persone reali, della partecipazione affettiva, dell'attività manuale e dell'importanza di scelte libere e consapevoli, non dettate da bisogni fittizi.

A cura de Il Tempo dell'Arte

Biglietto: intero 7 euro. Prenotazione consigliata allo 060608

## ... musei di villa torlonia

Via Nomentana, 70

All'interno di Villa Torlonia, due gli edifici storici destinati a sedi museali: l'ottocentesco Casino Nobile, che ospita il Museo della Villa e la collezione di opere della Scuola Romana recentemente riallestita, e il museo della Casina delle Civette, dedicato alla vetrata artistica. Il Casino dei Principi è sede espositiva di mostre temporanee.

**ORE 20.30**

CASINO NOBILE

### **LE VARIAZIONI REINACH**

di Filippo Tuena. Una storia singolare, i cui protagonisti sono i quattro componenti di una famiglia ricca e molto in vista nella Parigi degli anni '30, la famiglia Camondo-Reinach. Il racconto parte proprio dalla suggestione dello scrittore che, visitando la casa-museo Camondo, a Parigi, rimane colpito dalla foto di due bambini che risulteranno essere i figli di Leon Reinach e Beatrice Camondo, e che insieme ai genitori verranno deportati ad Auschwitz.

A cura di Francesca Gatto e Simonetta De Nichilo.

Organizzato da Associazione Culturale Creativamente

Biglietto: intero 10 euro. Prenotazione consigliata allo 060608.

## ... planetario e museo astronomico

Piazza G. Agnelli, 10.

Il Planetario è una grande macchina dello spazio e del tempo: grazie ai proiettori digitali, è possibile compiere in tempo reale navigazioni tridimensionali nello spazio profondo. Il museo ad esso annesso è un teatro astronomico ricco di immagini e di modelli e di ricostruzioni planetarie.

dalle **ORE 21.30** alle **ORE 01.00**

### **TANGO AL PLANETARIO**

L'evento proposto è una Milonga: una serata danzante di tango che si svolgerà all'interno del Planetario e Museo Astronomico con selezione differenziata per ogni sala. La serata sarà aperta a tutta la popolazione tanguera romana. Nel corso della serata sono previsti anche due spettacoli al Planetario alle ore 22.00 e ore 23.00 della durata di 20 minuti, per i quali è richiesta prenotazione obbligatoria allo 060608.

A cura dell'Associazione Culturale Tango Eventi

Biglietto 8 euro (il biglietto dà diritto a partecipare alla serata danzante dalle ore 21.30 alle ore 1.00 e allo spettacolo del Planetario con orario o delle 22.00 o delle 23.00.

La partecipazione ai due spettacoli nella cupola del Planetario è consentita solo ai prenotati. La prenotazione telefonica decade 15 minuti prima dell'orario dello spettacolo.