

*stasera ti aspetto fino a tardi.*



Comune di Roma  
Assessorato alle Politiche Culturali  
e della Comunicazione  
Sovrintendenza ai Beni Culturali

musei in comune



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

ORGANIZZAZIONE

Zètema  
progetto cultura



# LA notte DEI musei

16 MAGGIO '09

Il Comune di Roma aderisce per la prima volta alla Notte Europea dei Musei, iniziativa nata nel 2005 che ogni anno offre sogni ed emozioni ad un numero sempre crescente di cittadini europei.

Grazie alla collaborazione dell'Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione del Comune di Roma con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e al supporto organizzativo di Zètema Progetto Cultura, i più importanti Musei della Città, statali, civici e privati, metteranno in scena una Notte tutta da vivere.

Sabato 16 Maggio oltre 50 spazi espositivi della Capitale resteranno aperti gratuitamente fino a notte inoltrata offrendo un eccezionale cartellone di eventi artistici, mostre culturali e viste guidate; per l'occasione prolungheranno l'orario anche molte librerie e ristoranti del Centro Storico.

Cerca nel programma i luoghi e le iniziative che più ti affascinano.  
Crea il tuo itinerario e ... buona Notte!



# LA notte DEI musei

16 MAGGIO '09

musei archeologici	4
musei contemporanei	10
musei moderni	12
musei tematici	16
musei di Villa Borghese	19
spazi espositivi	22





### CENTRALE MONTEMARTINI

**Via Ostiense, 106**  
**Orario: 20.00-02.00**  
**(ultimo ingresso ore 01.00)**

Straordinario esempio di riconversione in sede museale di un edificio di archeologia industriale, la Centrale Montemartini è il primo impianto pubblico per la produzione di energia elettrica ed è oggi il secondo polo espositivo dei Musei Capitolini.

#### **L'abitudine all'energia tra antichità e futurismo**

Lettura spettacolo a cura del Teatro di Roma

**Ore 21.00, 22.30 e 24.00** (durata della visita 1 ora)  
 Fino ad esaurimento posti.



### MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI

**Via IV Novembre, 94**  
**Orario: 20.00-02.00**  
**(ultimo ingresso ore 01.00)**

I Mercati di Traiano sono un complesso archeologico dalle caratteristiche assolutamente uniche a Roma e possiamo dire nel mondo; rappresentano infatti un "quartiere" che ha vissuto l'evoluzione della città dall'età imperiale ai giorni nostri, costantemente riutilizzato e trasformato.

#### **Le dee di Roma ed il mito dell'acqua**

Performance artistica con V. Gravina, P. Saluzzi, il Quartetto d'Archi Nova Amadeus, duo di danza del Balletto Teatro di Torino ed il maestro V. Colella al piano. A cura dell'Associazione Next Generation Act.

**Ore 21.15-1.45**



## MUSEI CAPITOLINI

### Piazza del Campidoglio

**Orario: 20.00-02.00**

**(ultimo ingresso ore 01.00)**

Il museo pubblico più antico del mondo, fondato nel 1471 da Sisto IV con la donazione al popolo romano dei grandi bronzi lateranensi, si articola nei due edifici che insieme al Palazzo Senatorio delimitano la piazza del Campidoglio.

**Mostra: Beato Angelico**

**Esedra Marco Aurelio:**

**La seduzione della notte**

Letture e musica del Prof. Umberto Broccoli,  
Sovrintendente ai Beni Culturali. **Ore 21.00**

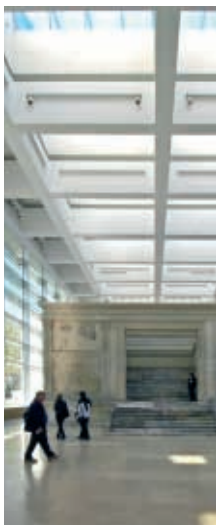
**I Musei e l'universalità del patrimonio culturale**

Lectio magistralis del Prof. Paolo Matthiae *in collaborazione con Sapienza Università di Roma*. **Ore 22.30**

Fino ad esaurimento posti.

**Facciata del Palazzo dei Conservatori: ...Roma**

**era...segni di luce dall'Impero di Roma.** Proiezione scenografica a cura di Livia Cannella.



## MUSEO DELL'ARA PACIS

### Lungotevere in Augusta (angolo Via Tomacelli)

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.00)**

L'Ara Pacis rappresenta uno degli esempi più alti dell'arte classica. La sua costruzione fu votata dal Senato romano nel 13 a.C. Il nuovo complesso museale, inaugurato nel 2006, è stato progettato da Richard Meier & Partners Architects.

**Mostra: Alessandro Mendini**

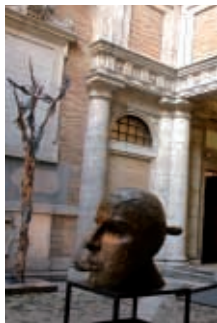
**Auditorium: Concerto a 2 voci per futuristi**

Con Roberto Herlitzka e musiche eseguite dal vivo dal gruppo musicale Alea Nova (A. Sbordoni, D. Del Monaco e G. Tedeschi). A cura dell'Associazione Culturale Diritto e Rovescio

**Ore 21.30 e 23.00**

**Prenotazione obbligatoria: 060608**

**Incursioni futuriste** nel corso della serata



## MUSEO BARRACCO

**Corso Vittorio Emanuele, 166/a**

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.00)**

Il Museo ospita una prestigiosa collezione di sculture antiche che Giovanni Barracco, ricco gentiluomo calabrese, donò al Comune di Roma nel 1904. Solo a partire dal 1948 la collezione poté essere riordinata nella Farnesina ai Baullari, edificio eretto nel 1516 su progetto di Antonio da Sangallo il Giovane.

**Musica Jazz**



## MUSEO DELLA CIVILTÀ ROMANA

**Piazza G. Agnelli, 10**

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.00)**

Il Museo, inaugurato nel 1955, illustra nelle 59 sezioni tutti gli aspetti della civiltà romana antica con una raccolta imponente di calchi da originali conservati in tutti i musei del mondo, oggi distrutti o danneggiati, e di plastici ricostruttivi di monumenti sparsi in tutta l'area dell'Impero Romano.

## MUSEO NAZIONALE DELL'ALTO MEDIOEVO

**Viale Lincoln, 3**

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.30)**

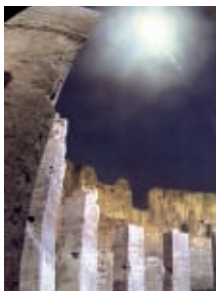
Tra i materiali altomedievali di grande pregio si segnalano i corredi tombali di Castel Trosino e di Nocera Umbra, importanti sculture, stoffe, gioielli, il pavimento musivo di S. Cornelia e la decorazione a intarsio di marmi colorati (opus sectile) proveniente dalla domus fuori Porta Marina a Ostia (IV sec. d.C.).

## MUSEO NAZIONALE D'ARTE ORIENTALE "G. TUCCI"

**Via Merulana, 248**

**Orario: 19.30-22.30**

Il Museo è uno degli istituti speciali del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, in quanto custodisce i reperti degli scavi delle missioni archeologiche italiane in Iran, Pakistan e Afghanistan, oltre che gli oggetti acquistati in Nepal e Tibet da Giuseppe Tucci - uno fra i massimi orientalisti del Novecento - tra il 1928 ed il 1954.



### MUSEO NAZIONALE ROMANO - CRYPTA BALBI

**Via delle Botteghe Oscure, 31**

**Orario: 20.00-02.00**

**(ultimo ingresso ore 01.00)**

La Crypta Balbi ospita la sezione tardo-antica e medievale del Museo Nazionale Romano, che illustra la storia di un quartiere di Roma dall'antichità al medioevo. Sono esposte opere delle collezioni Gorga e Betti e del Museo Kircheriano.



### MUSEO NAZIONALE ROMANO IN PALAZZO ALTEMPS

**Piazza Sant'Apollinare, 46**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

In Palazzo Altemps sono esposte prestigiose collezioni di scultura antica già appartenute alle nobili famiglie romane dei Boncompagni Ludovisi, dei Mattei, dei Drago e la raccolta di sculture egizie provenienti da contesti archeologici di Roma.

**Cortile: Una serata futurista**

*di G. Antonucci, con G. Pambieri e S. Negri.*

*Produzione ATDC di G. Caudai*

**Ore 21.00.** Fino ad esaurimento posti.

### MUSEO NAZIONALE ROMANO IN PALAZZO MASSIMO

**Largo di Villa Peretti, 1**

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.00)**

Nel museo sono conservati alcuni tra i principali capolavori dell'arte antica: ritratti romani, originali greci, statue di ville imperiali, sarcofagi, mosaici, affreschi. La sede ospita inoltre, un'ampia collezione numismatica e la mummia di grottarossa.

**Cortile: Creatività e follia**

*Lectio Magistralis del Prof. Umberto Galimberti*

**Ore 20.30.** Fino ad esaurimento posti.





## MUSEO NAZIONALE ROMANO ALLE TERME DI DIOCLEZIANO

Via Enrico de Nicola, 79

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.00)**

Le più estese terme di Roma (298-306 d.C.), costruite in onore dell'imperatore Diocleziano, e il complesso della certosa ospitano la sede storica del museo. È visitabile l'aula X delle terme, le collezioni di epigrafica e di protostorica e il chiostro michelangiolesco.

### **Aula X: Quint'etto**

*Quintetto d'archi con R. Genovese, R. Sfregola (violini), G. Legnetti (viola), F. Di Donna (violoncello), A. Pighi (contrabbasso). Musiche di G. Miller, G. Gershwin, A. Piazzolla, G. Santana, S. Grappelli, D. Modugno*

**Ore 22.00.** Fino ad esaurimento posti.

## MUSEO DELLA VIA OSTIENSE

Via R. Persichetti, 3

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.30)**

Negli spazi monumentali, articolati su più piani, dall'antica porta ostiense presso la piramide di Caio Cestio, sono raccolti documenti storici ed archeologici relativi alla via che collegava Ostia con Roma. Cartografie e plastici completano l'esposizione.

### **Visita guidata**

**Ore 21.00** (appuntamento all'ingresso).



## PANTHEON

### **Piazza della Rotonda**

L'edificio è a pianta circolare, preceduto da un pronao rettangolare colonnato su tre lati. L'alto tamburo sorregge un'enorme cupola cassettonata di 43,30 metri, al centro della quale si apre un oculo che illumina l'interno.

### **F.J. Haydn - H. Schutz. Le ultime sette parole di Cristo sulla croce**

*Orchestra MuSa Classica e coro di fisica della Sapienza Università di Roma*

**Ore 21.00.** Fino ad esaurimento posti.



## TEMPIO DI ADRIANO

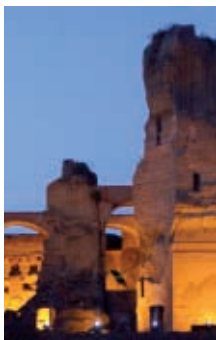
### Piazza di Pietra

Sede della Camera di Commercio di Roma, il Tempio fu costruito nel 145 d. C. da Antonino Pio e dedicato all'imperatore Adriano.

**Concerti e balli dell'Ottocento.** Orchestra Roma Classica e Compagnia Nazionale di Danza Storica.

*In collaborazione con l'Azienda Speciale Promoroma*

**Ore 22.30-1.30**



## TERME DI CARACALLA

### Via delle Terme di Caracalla, 52

**Orario: 20.00-02.00 (ultimo ingresso ore 01.00)**

Le grandiose Thermae Antonianae furono costruite da Caracalla nel 216 d.c. Si possono osservare in sequenza il caldarium, tepidarium, frigidarium e le piscine all'aperto. Ai lati sono disposti simmetricamente due palestre ed altri ambienti.

**Visite guidate.** *A cura del concessionario per i servizi aggiuntivi Electa - Pierreci*

**Massimo 30 partecipanti a gruppo.**

**LA DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI  
E PAESAGGISTICI DEL LAZIO DEL MIBAC INOLTRE GARANTISCE  
L'APERTURA DALLE 20.00 ALL'1.00 DI:**

## AREA ARCHEOLOGICA DI VILLA ADRIANA

Largo M. Yourcenar – Tivoli

**Suggerimenti notturne a Villa Adriana.** Percorso notturno e proiezione cinematografica. **Prenotazione obbligatoria: 0774.530203**

## MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO "O. NARDINI" DI VELLETRI

Piazza Cesare Ottaviano Augusto, 1 – Velletri

**Misteri Notturni al Museo. Cosa accade di notte in un museo?**

Proiezioni e visite guidate. **Prenotazione obbligatoria: 06.96158268**

## MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI PALESTRINA

Piazza della Cortina, 1 - Palestrina

**Suggerimenti notturne nel Museo.** Visita con riferimento alle tematiche del mito.

**Prenotazione obbligatoria: 06.9538100**



## MACRO - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA ROMA

**Via Reggio Emilia, 54**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma riapre il 16 maggio in occasione della Notte dei Musei con un nuovo allestimento della collezione permanente e l'installazione

**Where the bees suck, there suck I** di Hema Upadhyay

**Love letters** di Arthur Duff. Evento speciale.



## MACRO FUTURE

**Piazza Orazio Giustiniani, 4**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il complesso dell'ex-Mattatoio è una vivace area per manifestazioni culturali ed eventi artistici. Situato non lontano dalla riva del Tevere nel quartiere Testaccio, MACRO Future è il luogo ideale per la sperimentazione culturale.

**Mostre:**

**Futurismo. Manifesto 100x100**

**Italian Genius Now. Back to Rome**

## MAXXI - MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

**Via Guido Reni, 2/f**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il MAXXI\_Museo nazionale delle arti del XXI secolo è un'istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali curata dalla PARC\_Direzione Generale per la Qualità e la Tutela del Paesaggio, l'Architettura e l'Arte Contemporanee. Il MAXXI è un grande centro dedicato alla cultura, un laboratorio di sperimentazione, studio e ricerca. Nell'avventura di un'istituzione così proiettata nel futuro si è voluto cogliere l'opportunità di realizzare una grande opera pubblica, in via di ultimazione nel quartiere Flaminio di Roma, con le forme architettoniche innovative e spettacolari dell'architetto Zaha Hadid.

**Visita guidata** a cura del servizio educativo del MAXXI.

Di fronte alla facciata del MAXXI, dal lato di via Guido Reni, il pubblico osserverà, l'installazione luminosa di Alberto Garutti, realizzata appositamente per la prima sala del museo di prossima apertura e visibile dall'esterno.



## MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

**Piazza Sant'Egidio, 1/b**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il Museo di Roma in Trastevere ha sede nell'ex monastero di Sant'Egidio, dove fino alla presa di Roma vissero le carmelitane scalze. La collezione permanente del museo mostra gli aspetti salienti della vita popolare romana della fine del Settecento e dell'Ottocento.

**Mostra: World Press Photo**

**Cortile: Sinestesi**

Performance di musica-danza-pittura

di *Maurizio Pio Rocchi e Alessandra Ragonesi*

**Ore 23.00**



## MUSEI DI VILLA TORLONIA

**Via Nomentana, 70**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

All'interno di Villa Torlonia, due gli edifici storici destinati a sedi museali: l'ottocentesco Casino Nobile, che ospita il Museo della Villa e la collezione di opere della Scuola Romana, e il Museo della Casina delle Civette, dedicato alla vetrata artistica. Il Casino dei Principi è sede espositiva di mostre temporanee.

**Mostra - Casino dei Principi: L'arte della pubblicità. Il manifesto italiano e le avanguardie 1920-1940**

**Casino Nobile: Festa in giardino**

Spettacolo itinerante a cura dell'Unione Regionale Agis Lazio.

**Ore 21.00 e 22.30.** Appuntamento all'ingresso della villa.

**Casina delle Civette: Arte e Vino nella Notte dei Musei 2009**

Programma di degustazioni proposto da **Palatium** – Enoteca Regionale, a cura di **Arsial** – Agenzia Regionale per lo Sviluppo e l'Innovazione dell'Agricoltura del Lazio. **A partire dalle ore 16.30**

**Prenotazione obbligatoria: 06.86273513-515**

(dal lunedì al venerdì dalle ore 12.00 alle 15.00).



## CASA DI GOETHE

Via del Corso, 18

**Orario: 18.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Nel 1997 è stato inaugurato l'unico museo tedesco all'estero, la Casa di Goethe. Una mostra permanente racconta il viaggio in Italia del poeta e il suo soggiorno romano.

**Ristorante Santo Food Turismo**

Spettacolo teatrale a cura di Arts Foundation NRW.

**Ore 21.00-24.00**

## COLLEGIO ROMANO

Via del Collegio Romano, 27

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il Collegio Romano, sede del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, fu edificato per volere di S. Ignazio di Loyola (1491-1556), fondatore della Compagnia del Gesù, grazie alla donazione, avvenuta nel 1558 da parte di Vittoria Frangipane della Tolfa, di un gruppo di case, stalle e orti site nella zona di Campo Marzio.

## COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN MICHELE A RIPA

Via di San Michele, 22

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

L'enorme edificio apostolico fu costruito a partire dal pontificato di Innocenzo XI, la prima parte della costruzione però, fu edificata da Monsignor Tommaso Odescalchi, in pena per la miserevole condizione in cui vivevano i fanciulli orfani e abbandonati, prima che il Cardinale Benedetto Odescalchi salisse al soglio pontificio.

**CHIUSO**

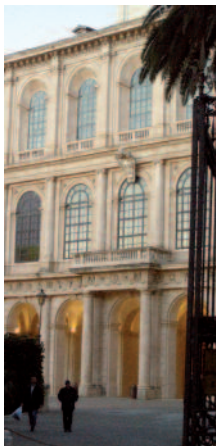


## COMPLESSO DEL VITTORIANO MONUMENTO A VITTORIO EMANUELE II

Piazza Venezia

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il progetto di Giuseppe Sacconi del 1884 immagina una sorta di rappresentazione scenica all'aperto che celebri la storia ed i protagonisti del Risorgimento italiano. La struttura architettonica si articola in scale e terrazze che culmina nelle quadrighe in bronzo, allegorie dell'Unità della patria e della Libertà dei cittadini.



## GALLERIA NAZIONALE D'ARTE ANTICA DI PALAZZO BARBERINI

Via delle Quattro Fontane, 13

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il museo, che da dicembre 2009 inaugurerà una sezione dedicata alla pittura del Trecento e Quattrocento, raccoglie opere di grandi maestri italiani e stranieri, del XVI e XVII secolo, fra cui Raffaello e Caravaggio.

**Sala Pietro da Cortona: Concerto - Sestetto Stradivari** P. I. Cajkovskij, Souvenir de Florence op. 70 per sestetto d'archi. *In collaborazione con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia*

**Ore 22.00 e 23.45**

Fino ad esaurimento posti.

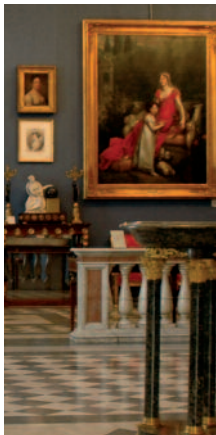
## MUSEO CENTRALE DEL RISORGIMENTO

Piazza Venezia

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

All'interno del Complesso del Vittoriano ha sede il Museo Centrale del Risorgimento destinato a raccogliere le testimonianze relative alle tappe fondamentali della storia d'Italia, dalle riforme dei vari Stati della penisola nella seconda metà del Settecento alla conclusione della prima guerra mondiale.

**CHIUSO**



## MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1

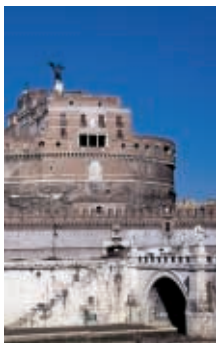
**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Una ricchissima varietà di materiali, per un viaggio attraverso l'epoca napoleonica ed un incontro ravvicinato con i personaggi e le vicende storiche della famiglia Bonaparte, in un ambiente che conserva ancora intatte le sue caratteristiche di abitazione nobile.

**Mostra: "In quelle trine morbide". Merletti dell'800 dalla collezione Arnaldo Caprai**

**Concerto: Da donna a ....donna.** Francesca Gavarini, soprano - Angela Lavino, arpa. *Musiche di Durante, Haendel, Scarlatti, Posse, Debussy, Liszt*  
**Ore 22.30.** Fino ad esaurimento posti.





### MUSEO NAZIONALE DI CASTEL SANT'ANGELO

**Lungotevere Castello, 50**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, ospita numerose collezioni provenienti in parte da donazioni di privati, in parte dal cuore stesso del castello, come le pregevoli ceramiche rinascimentali o i lacerti della monumentale decorazione scultorea di epoca romana, emersi dall'antico sepolcro di Adriano nel corso delle numerose campagne di scavo e restauro.



### MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI

**Via di San Pantaleo**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il settecentesco Palazzo Braschi conserva dipinti, disegni, sculture, fotografie, mobili, abiti, ceramiche, carrozze e portantine, elementi architettonici e affreschi salvati dalle demolizioni, esposte a rotazione.

**Mostra: Roma, la magnifica visione  
"Paesaggio Sonoro" ovvero "Donne in Musica ed il Manifesto Futurista"**

Happening con probabili musiche femminili futuriste, con A. Dellisanti (*compositrice, percussioni*), C. Honnorat (*percussioni*), quattro modelle abbigliate con abiti futuristi e lavori musicali ispirati al movimento futurista.

A cura della Fondazione Adkins Chiti: *Donne in Musica*, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma  
**Ore 21.00, 22.30 e 24.00**



## PALAZZO SENATORIO

### **Piazza del Campidoglio**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

**Ingresso contingentato con visita guidata**

Costruito tra la metà del XII secolo e l'ultimo quarto del XIII secolo sulle rovine dell'antico Tabularium, fu sede dal 1144 del Comune di Roma e del suo più alto rappresentante: il Senatore, responsabile dell'amministrazione della giustizia e degli interessi cittadini.

**Esterno-Piazza del Campidoglio: Musiche di sottofondo dal vivo**

**Ore 22.00-24.00**

**LA DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI  
E PAESAGGISTICI DEL LAZIO DEL MIBAC INOLTRE GARANTISCE  
L'APERTURA DALLE 19.00 ALLE 22.00 DI:**

## BIBLIOTECA ANGELICA

**Piazza S. Agostino, 8**

**Mostra: Modi Partecipativi di Pietro Boni.**





## CASA DI DANTE

**Piazza Sidney Sonnino, 5**

**Orario: 19.30-24.00**

Il Palazzetto degli Anguillara fu costruito intorno alla metà del XV secolo. Nel 1920, compiuti i lavori di restauro e ristrutturazione, l'edificio venne consegnato alla Casa di Dante. Una lapide sulla facciata prospiciente il Tevere ricorda l'evento.

**In viaggio nella Divina Commedia alla Casa di Dante**

**Ore 21.00, 22.00 e 23.00**

## GIARDINI DI VIA DI VALLE DELLE CAMENE

**Via di Valle delle Camene, 9**

**David Short Brass Factory**

Da anni trasferitosi in Italia, David Short è protagonista come compositore, arrangiatore, direttore e trombettista. Il repertorio del suo gruppo spazia dal Rinascimento italiano ed europeo fino al contemporaneo, mostrando di saper superare con gusto e padronanza i confini tra classico e leggero.

*Diretto da D. Short, con: M. Novelli, S. Domina, A. Camilli, F. Catania, G. Todaro (trombe); L. Leopardi, M. Costanzi, S. Adams (tromboni); R. Pecorelli, L. Risoli (corni); P. Ausili (tuba); M. Caramaschi (euphonium); M. Vinci (percussioni). Musiche di S. Scheidt, T. Susato, H. Purcell, M. A. Charpentier, A. Vivaldi, J. S. Bach, W. A. Mozart, J. Pachelbel*

**Ore 23.00**

## MUSEO DI CHIMICA, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

**Piazzale Aldo Moro, 5**

**Orario: 20.00-24.00**

Il Museo di Chimica è aperto al pubblico dal 1992. Conserva strumenti scientifici e didattici, collezioni di sostanze chimiche e documenti risalenti alla fine del 1800 e al secolo scorso. Di particolare interesse storico le 40 tavole didattiche di von Schroeder e le attrezzature per gli studi sulla radioattività delle acque di Gian Alberto Blanc, nonché gli strumenti più moderni, preziose testimonianze dello sviluppo dell'analisi strumentale.

**La Favola degli Elementi**

Esperimenti a cura di docenti e studenti.

## MUSEO EBRAICO

### Lungotevere Cenci

**Orario: 22.00-2.00**

Il Museo Ebraico di Roma, ospitato nel complesso monumentale del Tempio Maggiore, raccoglie le testimonianze della Comunità Ebraica di Roma provenienti da ogni parte d'Europa e scampati alla distruzione delle Cinque Scole del ghetto. Un punto di riferimento unico per scoprire le tradizioni, la religione e la storia degli ebrei romani, appartenenti a una comunità fra le più antiche al mondo.

**Indiana Jews, alla ricerca del simbolo perduto. Caccia al tesoro**

*In collaborazione con l'Associazione Culturale Golda*

**Ore: 23.00.** È previsto un numero massimo di 15 bambini dai 6 ai 12 anni.

**Prenotazione obbligatoria** – Info e prenotazioni: 06.68400661

info@museoebraico.roma.it



## MUSEO DELL'ICPAL, ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO

**Via Milano, 76**

**Orario: 18.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il Museo, nato nel 1938 per rappresentare l'ampia casistica dei danni al patrimonio librario, presenta una raccolta di oggetti unica nel suo genere. Dal 2001 ha un nuovo allestimento ed è articolato in tre sezioni: i materiali, i danni e la prevenzione, il restauro del libro.

**Visite guidate**

## MUSEO DI MINERALOGIA, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

**Piazzale Aldo Moro, 5**

**Orario: 20.00-24.00**

Il Museo di Mineralogia fu fondato il 13 novembre 1804 dal Papa Pio VII con il breve *Uberes dum menti nostrae* ed inaugurato nel 1806 nella sua prima prestigiosa sede: il palazzo della Sapienza, opera dell'architetto Gian Lorenzo Bernini, allora sede universitaria ed oggi ospitante gli Archivi di Stato.

**I Minerali e la Cosmetica**

Visite guidate a cura di docenti e studenti.

## MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI

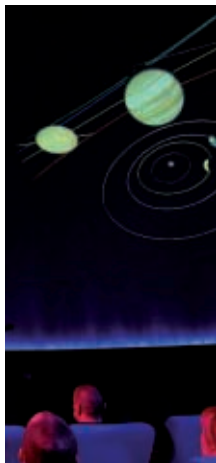
**Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.30)**

Tra gli esemplari di eccezionale valore storico-artistico qui conservati, spiccano per rarità il pianoforte costruito da Bartolomeo Cristofori nel 1723 e la celeberrima Arpa Barberini.

**Auditorium: Allor ch'io dissi addio** di Georg Friedrich Händel

**Ore 21.30**



## PLANETARIO E MUSEO ASTRONOMICO

**Piazza G. Agnelli, 10**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.30 – prenotazione obbligatoria)**

Il Planetario è una grande macchina dello spazio e del tempo: grazie ai proiettori digitali, è possibile compiere in tempo reale navigazioni tridimensionali nello spazio profondo. Il Museo ad esso annesso è un teatro astronomico ricco di immagini e di modelli e di ricostruzioni planetarie.

**C'è vita nello spazio...**

Spettacoli nella cupola del Planetario, tour animati nel Museo Astronomico e Virtual Astrotour (crociere interplanetarie).

Gli orari sono disponibili sul sito [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)

**Prenotazione obbligatoria: 060608**



## ROSETO COMUNALE

**Via di Valle Murcia**

**Orario: 20.00-2.00**

Il Roseto comunale di Roma, unico al mondo per la sua spettacolare posizione, si adagia sulle pendici dell'Aventino, di fronte ai resti del Palatino, appena sopra il Circo Massimo, luogo dedicato ai fiori fin dal III sec. a.C. Grazie all'interessamento della Contessa Mary Gailey Senni, nel 1932 venne aperto il Roseto di Roma che oggi ospita circa 1.100 specie di rose provenienti da tutto il mondo, persino dalla Cina e dalla Mongolia.



## BIOPARCO

**Viale del Giardino Zoologico, 1**

**Orario: 21.00-23.00 (Prenotazione obbligatoria: 06.36082119 dalle ore 10.00 alle 13.00)**

Nato nel 1911, il Bioparco di Roma è uno dei più antichi giardini zoologici d'Europa. Consta diciotto ettari di parco, più di 1.000 animali appartenenti a 200 specie diverse tra Mammiferi, Uccelli e Rettili, inseriti in un contesto botanico tra i più interessanti e suggestivi di Roma.



## GALLERIA BORGHESE

**Piazzale Museo Borghese**

**Orario: 20.00-2.00**

**(Prenotazione obbligatoria: 06.32810)**

Conserva sculture, bassorilievi e mosaici antichi, nonché dipinti e sculture dal XV al XVIII secolo. La raccolta, costituita inizialmente dal cardinale Scipione Borghese nei primi del Seicento, conserva capolavori di Antonello da Messina, Giovanni Bellini, Raffaello, Tiziano, Correggio, Caravaggio e splendide sculture di Gian Lorenzo Bernini e del Canova.



## GIARDINI SEGRETI

**Viale dell'Uccelliera, 37**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

**Ingresso contingentato con visita guidata**

Nella Villa del cardinale Scipione i giardini privati, situati ai lati del Casino Nobile, erano due: il primo, detto "dei melangoli" (aranci amari) e il secondo, detto "dei fiori". Un terzo fu realizzato intorno al 1680, tra i due padiglioni dell'Uccelliera e della Meridiana. Vi si coltivavano fiori rari ed esotici, in particolare bulbose. Il recente restauro ha riproposto il disegno delle aiuole e le fioriture seicentesche. Il quarto giardino, detto "di propagazione", è utilizzato come vivaio delle piante esposte negli altri tre giardini.

**Mostra: Farfalle e Fiori. A cura di Drops s.r.l.**



### MUSEO CARLO BILOTTI

**Viale Fiorello La Guardia**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.30)**

L'Aranciera era nota, nel Settecento, come Casino dei Giochi d'Acqua per la presenza di fontane e ninfei. Nel 2006 è tornata recentemente ad essere luogo di cultura grazie ad un restauro che l'ha trasformata nel Museo in cui è ospitata la donazione di opere d'arte di Carlo Bilotti, collezionista di fama internazionale.

**Mostra: Mitografie (inaugurazione ore 20.00)**

**Giardino del Lago: Roberto Gatto e il suo quartetto. Ore 21.00**



### MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

**Via Ulisse Aldrovandi, 18**

**Orario: 19.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Fondato nel 1932, il Museo Civico di Zoologia possiede un patrimonio di circa 5 milioni di esemplari conservati, che vanno dalle conchiglie di Molluschi di pochi millimetri alla balenottera di 16 metri.

**Dalla scienza al mito – Dal mito alla scienza!**

Visite guidate. **Ore 19.00-1.00**

Laboratori, attività e animazioni. **Ore 21.30-23.30**

**Prenotazioni obbligatorie: 06.32650186 - 06.97840700**



### MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA

**Piazzale di Villa Giulia, 9**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

Il Museo presso la cinquecentesca villa di papa Giulio III ospitò inizialmente i rinvenimenti di Falerii Veteres e delle civiltà preromane a nord di Roma. Successive e continue, nei decenni seguenti, le aggiunte al nucleo iniziale falisco, provenienti da scavi nel Lazio e nell'Umbria etrusca, ma anche da collezioni private, seguiti da altre tre nuove sale negli anni Trenta, dedicate a Veio e Vulci.

**Anfiteatro: Raccontare il passato: storia e letteratura**

*Lectio Magistralis di Valerio Massimo Manfredi*

**Ore 20.30**



## MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE

**Viale Pietro Canonica, 2 (Piazza di Siena)**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.30)**

Scultore di fama internazionale, nel 1927 Pietro Canonica ottiene dal Comune l'uso dell'edificio posto nel cuore di Villa Borghese per farne la propria abitazione-studio: oggi esso ospita il Museo a lui intitolato.

**Mostra: Gemine Muse 2009**

**Ho veduto volare. Trittico per Boccioni**

Per voce, strumenti, elettronica e immagini  
*Musica di Giancarlo Schiaffini, testi di Silvia Schiavoni,  
immagini di Ilaria Schiaffini, orchestra Phantabrass*

**Ore 22.00**



### ACADÉMIE DE FRANCE À ROME-VILLA MEDICI

**Viale Trinità dei Monti, 1**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

**Mostra: Granet. Roma e Parigi, la natura romantica**

*A cura di Anna Ottani Cavina*

Attraverso un centinaio di dipinti tra acquarelli ed oli su tela, l'esposizione offre un panorama esaustivo sull'opera del pittore francese dalle atmosfere intime e introspettive agli scorci romani antichi e segreti. Nell'oscurità di chiese, chiostri e cripte si ricordano interni dal sapore fiammingo ed olandese, rivisitati da Granet con un nuovo senso romantico permeato di religiosità.



### CHIOSTRO DEL BRAMANTE

**Via della Pace, 5**

**In - chiostro e Jazz**

In occasione della Notte dei Musei, l'Orchestra MuSa Jazz della Sapienza Università di Roma, diretta dal M° Silverio Cortesi, si esibirà all'interno dello splendido chiostro cinquecentesco. L'Orchestra è composta da eccellenti musicisti selezionati tra studenti, docenti e personale amministrativo della Sapienza. Attraverso i propri concerti, il progetto Musa ha l'obiettivo di promuovere conoscenza, cultura, formazione e solidarietà.

**Ore 21.00 e 22.15**

### ISTITUTO NAZIONALE PER LA GRAFICA - CALCOGRAFIA

**Via della Stamperia, 6**

**Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)**

**Mostra: Sonia Delaunay, Carte. Dalla collezione della Fondazione Marconi**

L'Istituto Nazionale per la Grafica, nato nel 1975 dall'unione del Gabinetto Nazionale delle Stampe e della Calcografia Nazionale, presenta al pubblico una selezione di opere su carta di Sonia Delaunay – Terk (1885-1979), la protagonista femminile del Novecento europeo. Tra le opere esposte si segnalano *Prose du transsibérien et de la petite Jehanne de France*, di Blaise Cendrars con pochoir di Sonia Delaunay, primo livre d'artiste esposto grazie al prestito della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.



## PALAZZO RUSPOLI

Via del Corso, 418

Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)

**Mostra: Antichi Telai**

Il Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno presenta per la prima volta a Roma una selezione di corredi, tessuti d'arte e paramenti sacri, mettendo in mostra oltre 70 opere tessili conservate da secoli e con estrema cura negli armadi delle sacrestie e dei conventi. I corredi esposti, databili complessivamente tra il XVI e il XIX secolo, appartengono a basiliche e chiese assai note come S. Domenico a Bologna, S. Marco e S. Maria Novella a Firenze o le chiese palermitane del Gesù e di S. Giuseppe dei Teatini.

## PALAZZO VENEZIA

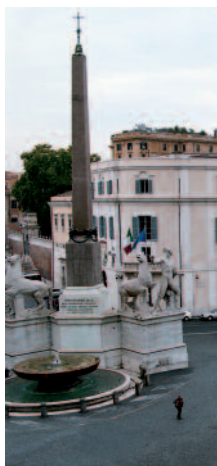
Via del Plebiscito, 118

Orario: 20.00-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)

**Mostra: La Mente di Leonardo**

*A cura di Paolo Galluzzi*

Approda finalmente a Roma la mostra che accompagna il visitatore alla scoperta del genio di Leonardo, invitandolo ad esplorare il suo modo di pensare e la sua concezione unitaria della conoscenza. Il percorso espositivo è costituito da filmati e riproduzioni ad alta definizione, modelli funzionanti e postazioni digitali che danno accesso a contenuti interattivi e visualizzazioni virtuali di opere perdute.



## SCUDERIE DEL QUIRINALE

Via XXIV Maggio,16

Orario: 22.30-2.00 (ultimo ingresso ore 1.00)

**Mostra: Futurismo. Avanguardia-Avanguardie**

*A cura di Didier Ottinger*

A cento anni dalla pubblicazione dell'appassionato Manifesto del Futurismo di Filippo Tommaso Marinetti, la mostra riafferma il ruolo primario del Futurismo nel complesso disegno del lessico artistico delle prime avanguardie. Realizzata in collaborazione con il Centre Georges Pompidou di Parigi e la Tate Modern di Londra, ogni sede ha declinato il comune progetto iniziale secondo il segno della propria ottica, evidenziando la partecipazione a quella idea di rinnovamento e tensione verso il futuro che il futurismo ha significato.



*stasera ti aspettano fino a tardi  
molte librerie ed esercizi commerciali  
dedicati alla ristorazione*

**Librerie del Gruppo Arion**

Arion Via Veneto: Via Veneto, 42

Arion Prati: Via Pierluigi da Palestrina, 1


Arion Montecitorio: Piazza Montecitorio, 59

Ready Cavour: Via Cavour, 255

Arion Scuderie: Scuderie del Quirinale

**Libreria Croce** Corso Vittorio Emanuele II 156-158

*in collaborazione con A.Li. Roma e Provincia – Confcommercio Roma*

sul sito [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it) è disponibile l'elenco dei **bar e ristoranti** che hanno aderito all'iniziativa, in collaborazione con  **FIPE CONFCOMMERIO ROMA**

*la Notte dei Musei ospiterà il  
progetto Art for Earth*

dedicato al tema dell'acqua e del risparmio idrico, al fine di sensibilizzare il pubblico all'uso consapevole della risorsa "acqua" attraverso azioni di comunicazione e divulgazione. Il progetto prevede inoltre l'installazione di un sistema per il miglioramento dell'efficienza idrica all'interno dei musei del sistema Musei in Comune.

*Si ringrazia l'Assessorato alle Politiche Ambientali ed Agricole del Comune di Roma per l'apertura dei luoghi di sua competenza*



L'ELENCO COMPLETO DEI MUSEI E DEGLI EVENTI  
È CONSULTABILE SUI SITI  
[WWW.MUSEIINCOMUNEROMA.IT](http://WWW.MUSEIINCOMUNEROMA.IT) - [WWW.BENICULTURALI.IT](http://WWW.BENICULTURALI.IT)  
INFO **060608**

SPONSOR SISTEMA MUSEI IN COMUNE

con la collaborazione di



con il contributo tecnico di



CON IL CONTRIBUTO DI



media partner



BANCHE TESORIERE DEL COMUNE DI ROMA

CONTRIBUTO  
nazionale  
SERVIZI

azienda CNS