

dal 3 al 25 giugno 2017

NEL WEEKEND L'ARTE SI ANIMA

Continua il programma di animazione nei musei

VILLA TORLONIA

SABATO 10 GIUGNO

MUSEI DI VILLA TORLONIA

Via Nomentana 70

la biglietteria chiude alle ore 23.15

TEATRO DI VILLA TORLONIA

Via Lazzaro Spallanzani 1/A

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria allo 060608

INGRESSO
1 EURO

ASPETTANDO DON GIOVANNI

In collaborazione con Fondazione

Teatro dell'Opera di Roma

"Fabbrica" è lo Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma, che avvia alla professione all'interno del mondo dell'opera dei giovani artisti selezionati su scala internazionale.

Nella serata "aspettando Don Giovanni" a Villa Torlonia presenteremo un'anteprima musicale dello spettacolo Don Giovanni OperaCamion che, come "Figaro!" l'anno scorso, girerà le piazze di Roma e provincia con una scanzonata rilettura dei classici operistici.

Ore 20.00

CASINA DELLE CIVETTE

Ore 21.30

CASINO NOBILE

Aria di Leporello "notte e giorno faticar"

Arie di Donna Elvira "ah chi mi dice mai"

Aria di Leporello "madamina, il catalogo è questo"

Aria di Masetto "ho capito, signor sì"

Ore 20.30

CASINO NOBILE

Ore 22.00

TEATRO DI VILLA TORLONIA

Duetto Don Giovanni e Zerlina

"là ci darem la mano"

Aria di Donna Elvira "ah, fuggi il traditor"

Quartetto Donna Anna, Donna Elvira, Don Ottavio, Don Giovanni

"non ti fidar, o misera"

Aria di Donna Anna "Don Ottavio, son morta...Or sai chi l'onore"

Aria di Don Ottavio "dalla sua pace"

Ore 21.00

TEATRO DI VILLA TORLONIA

Ore 22.30

CASINA DELLE CIVETTE

Aria di Don Giovanni "fin ch'han dal vino"

Aria di Zerlina "batti, batti o bel Masetto"

Canzonetta di Don Giovanni "deh, vieni alla finestra"

Sestetto Donna Elvira, Don Ottavio, Leporello, Donna Anna, Zerlina, Masetto "sola sola in buio loco"

Ore 23.00 **Gran finale**

CASINA DELLE CIVETTE

Finale II atto Masetto, Zerlina, Commendatore, Don Giovanni, Donna Anna, Don Ottavio,

Donna Elvira "già la mensa è preparata"

Con: Maharram Huseynli (Don Giovanni), Carlo Feola (Leporello), Federico Cavarzan (Masetto e Commendatore) Murat Can Givem (Don Ottavio), Veronica Marini (Donna Anna), Silvia Lee (Donna Elvira), Reut Ventorero (Zerlina), Edina Bak (pianoforte).

DOMENICA 11 GIUGNO

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1

In collaborazione con Roma Tre Orchestra

Ore 16.00

QUANDO LA CLASSICA DIVENTA POP

J. S. Bach: Toccata in re maggiore BWV 912

L. v. Beethoven: Sonata per pianoforte n. 14

op. 27 n. 2 "Chiaro di luna"

F. Chopin: Studi op. 10 nn. 1, 8, 12

G. Bizet: Variations chromatiques de concert

Con: Francesco Micozzi, pianoforte

INGRESSO
GRATUITO

SABATO 17 GIUGNO

In collaborazione con

l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

**L'ARA
COM'ERA**

UN RACCONTO IN REALTÀ AUMENTATA E VIRTUALE

Per info sugli orari e acquisto biglietti
060608 (tutti i giorni ore 9.00-19.00)

www.arapacis.it

Scopri il programma completo su www.museiincomuneroma.it info 060608 #ArtWeekEnd   

I Musei gratuiti del Sistema sono: Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Museo delle Mura, Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina, Villa di Massenzio, Museo Napoleonico, Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese, Museo Pietro Canonica a Villa Borghese, Museo di Casal De'Pazzi.

ROMA



musei in comune



con la collaborazione di



con il contributo tecnico di



media partner



servizi di vigilanza



organizzazione



Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali