



sabato **21** novembre '15

MUSEI IN MUSICA

MUSEI IN COMUNE

MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00
ingresso 1 euro

mostra | Raffælo Parmigianino
Barocci Metafore dello sguardo.

SALA PIETRO DA CORTONA
20.30, 22.00, 23.00

Il suono dell'immagine

Il Mæstro Paolo Vivaldi e i solisti dell'Augusteo eseguono dal vivo alcuni brani delle pi belle colonne sonore cinematografiche composte dall'autore, mentre il pubblico viene coinvolto nell'ascolto e nella visione di scene di quei film che hanno reso note quelle musiche.

Con Paolo Vivaldi, Alberto Mina,
Carlo Onori, Alessandro Sartini.
A cura dell'Associazione Argostudio

ESEDRA DI MARCO AURELIO
21.00, 22.30, 00.00

Cinema Giuliani/Pietropaoli/Sferra

Ennio Morricone e Nino Rota sono ormai parte della colonna sonora del pianeta. In questo concerto un trio d'eccezione presenterà una selezione di alcuni celebri temi dei due Mæstri, allestiti e rivisitati in modo da valorizzarne le splendide melodie e, insieme, da poterli utilizzare come veicolo di improvvisazione. Un'arte, quest'ultima, nella quale hanno ottenuto riconoscimenti e apprezzamenti che ne fanno da tempo i protagonisti del panorama jazzistico internazionale.

Con Rosario Giuliani (sax, contralto e soprano), Enzo Pietropaoli (contrabbasso), Fabrizio Sferra (batteria).
A cura di Laboratorio Otto

PROTOMOTECA

Piazza del Campidoglio,
scalinata del Vignola
ingresso gratuito
21.30, 22.15, 23.15

Il nuovo tango per orchestra d'archi e bandoneon

Dal repertorio di Astor Piazzolla, la coinvolgente esecuzione dell'orchestra Xilon.
Con Paolo Matteucci (Direttore),
Andrea Paoletti (violino solista),
Cristiano Lui (fisarmonica e bandoneon).
A cura dell'Associazione Xilon

CENTRALE MONTEMARTINI

via Ostiense, 106
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00
ingresso 1 euro

20.30, 22.00, 23.00

REM - Rome Emotional Map

Giulia Anania, con un ensemble d'eccezione, presenta un repertorio che spazia dalla tradizione degli stornelli e delle serenate anonime romane, passando per Ferri, Pasolini, Petrolini, fino a Venditti e Califano. Musiche alternate alle letture di aneddoti e poesie.

Con Michele Botrugno (attore) e Lilith Primavera (performer), Filippo Schininà (batteria), Stefania Placidi (chitarra), Felice Zaccheo (mandolino).
A cura dell'Associazione Culturale Artifici

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Via Francesco Crispi, 24
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.30
ingresso 1 euro



mostre | Artisti dell'Ottocento: Temi e Riscoperte | Arturo Noci (1874-1953).
Figure e ritratti degli anni romani.

**20.00, 21.00, 22.00, 23.00,
00.00, 01.00**

I'mperfect

Uno spettacolo di danza in equilibrio tra perfezione e imperfezione. I'mperfect mette in scena la tensione dell'uomo imperfetto che si muove verso un'idea di perfezione e, in questa tensione, scopre i propri sentimenti, effimeri come la vita che ha vissuto. La perfezione primordiale in realtà non è mai esistita e l'unica imperfezione possibile è l'imperfezione umana.

Con Sara Bertoglio, Giulia Botta,
Giulia Cardoni, Elena Paglialunga.

A cura di A.S.D. Bricolage Dance Movement

MACRO

Via Nizza, 138

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

ingresso 1 euro

mostre | FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma XIV Edizione: IL PRESENTE. Sala Enel | Gianfranco Baruchello - Come la quercia. Sala Hall | Artisti in Residenza 2015 Emanuela Ascari - Ciò che è vivo project / Gli Impresari. Studio #1 e Studio #2.

Electric Ktt intorno a Zbigniew Karkowski

**AUDITORIUM ROSSO
21.15**

Un omaggio al compositore polacco Zbigniew Karkowski, nell'esibizione del suo storico basso elettrico Kasper T. Toeplitz, tra composizioni accademiche, electronic new music e noise music.

Con Kasper T. Toeplitz.

A cura di Associazione Nuova Consonanza

BeatUp Macro

A cura dell'Associazione Bela Bartok

FOYER

20.40, 23.30

Una fusione tra tribalità acustiche, musica elettronica e proiezioni video per una proposta musicale d'eccezione.

Con Akuna Matata.

SALA ENEL

20.00, 22.30

Un repertorio moderno e contemporaneo per uno spettacolo che unisce le percussioni all'elettronica.

Con Blow Up Roman Percussion

(Flavio Tanzi, Aurelio Scudetti,

Alessandro Di Giulio e Pietro Pompei).

MACRO TESTACCIO

Piazza Orazio Giustiniani, 4
Padiglione B

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

ingresso 1 euro

mostre | Alberto Di Fabio - CosmicaMente | Cristiano Pintaldi - Dalla materia alla luce.

20.30, 21.30, 23.30

Notte bhangra al museo

Cinque danzatori, originari del Punjab, che lavorano come braccianti nell'Agro Pontino si esibiscono nel bhangra: arte indiana che unisce musica, danza e tradizioni.

Con Karambir Singh, Gurbir Singh, Jagrop Singh, Gurpeet Singh, Gurpartap Singh e il sound designer Keir Fraser.

A cura dell'Associazione Culturale Blue Cheese Project

MERCATI DI TRAIANO MUSEO DEI FORI IMPERIALI

Via Quattro Novembre, 94

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

ingresso 1 euro

mostra | Pablo Atchugarry.



GRANDE AULA
21.30, 22.30, 23.30

Le feste di danze

Tarantelle, tammurriate, pizziche, saltarelli: uno spettacolo dal vivo all'insegna della tradizione di danza mediterranea e romana, cuore della cultura popolare italiana, con l'esecuzione dei brani del secondo album dei SenzaTerra (Sulu 'na strada).
Con la compagnia SenzaTerra Francesco Ciccone, Antonio Merola, Marta Ricci, Marco Madana Rufo, Matteo Santi, Gianluca Stracca, Walter Vespertini.
A cura dell'Associazione Culturale Percorsi di crescita

MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00
ingresso 1 euro

AUDITORIUM
21.00, 22.30, 00.00

Pinocchio in musica

Inedito arrangiamento musicale della favola di Collodi, messa in rima da Gianni Rodari. Uno spettacolo in cui la complicità dell'attrice con i suonatori di danza regala al pubblico la favola di Pinocchio in una chiave nuova, potenziata grazie alla musica.
Con Stefania Ventura, Sandro Balmas, Sandro Marchetti, Marta Rossi, Claudio Ripa, Simone Durante, Fabrizio Rosati.
A cura di Teatro d'Aosta

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.30
ingresso gratuito
mostre | Cultura Domestica. Un progetto di Las Mitocondria | Speculum: la materia e il suo doppio | URBS

PICTA la Street Art a Roma. Fotografie di Mimmo Frassinetti.

20.30, 21.30, 22.30
La flûte de pan

Claude Debussy alla fine del XIX secolo regalò un nuovo suono al flauto, così come altri dopo di lui. Oggi suono e parola sono ancora indissolubilmente legati.
Con Paolo Zampini (flauto), Elena Tereschenko (voce), Antonia Fino (voce).
A cura di Associazione nuovi eventi musicali (NEM)

MUSEO NAPOLEONICO

Piazza di Ponte Umberto I, 1
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.30
ingresso gratuito

20.30, 22.00, 23.30
I love opera

Cimarosa, Mozart e Rossini: tre maestri per tre esibizioni centrate sull'arte del Belcanto. Agilità, fraseggi, leggerezza e meticolosità in tre concerti di repertorio operistico, con la direzione artistica del M° Carlo Magni.
Con Fabio Silvestro (pianoforte), Paola Cacciatori (mezzosoprano), Allan Rizzetti (baritono).
A cura dell'Associazione Concertistica Romana

MUSEO DI ROMA PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00
ingresso 1 euro

mostre | L'incanto della fotografia. Le collezioni Silvio Negro e Valerio Cianfarani al Museo di Roma | War is over! L'Italia della Liberazione nelle immagini dei U.S. Signal Corps e dell'Istituto Luce, 1943-1946.



SALONE D'ONORE
20.45, 21.45, 22.45

Mister Jones a tribute to Elvin Jones

I giovani protagonisti della scena jazz italiana sostenuti da Roberto Gatto incontrano il sound caldo di Elvin Jones. Con Roberto Gatto (batteria), Matteo Bortone (contrabbasso), Carlo Conti (sax alto). A cura di Cherubini Srl

SALA TORLONIA
21.30, 22.30, 23.30

Waiting 4 Waits

Il Raffaella Siniscalchi Quartet in un tributo a Tom Waits attraverso digressioni pop, jazz e sperimentali. Con Raffaella Siniscalchi (voce), Massimo Antonietti (chitarra), Simone Alessandrini (sax) ed Ermanno Dodaro (contrabbasso). A cura di I&B ITALIA srl

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

Piazza Sant'Egidio, 1B
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.00
ingresso 1 euro

21.00, 22.00, 23.00
I suoni della terra

Pezzi di legno, ferraglia, tubi, bastoni, tamburi: la materia sonora primordiale delle Percussioni Ketoniche, sgorga da qualunque forma percussiva, oggetti con una propria identità, come strumenti presi in prestito dalla natura. Con Giulio Costanzo, Antonio Armanetti, Graziano Carbone, Oreste Sbarra, Toni Salvador Conte, Roberto Napoletano, Marco Tamburri, Max Fuschetto. A cura di Percussioni Ketoniche

MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO

Corso Vittorio Emanuele II, 166/A

dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.30
ingresso gratuito

20.30, 21.30, 22.30
Sei corde al museo
La chitarra in mostra

La chitarra classica mette in mostra se stessa, la lirica di un suono delicato e poetico, in una cornice ideale di bellezza ed eleganza, brani che spaziano dal Barocco ai nostri giorni, dall'Europa al Sud America, con un interprete d'eccezione. Con Massimo Delle Cese (chitarra classica). A cura dell'Accademia Romana della Chitarra

MUSEI DI VILLA TORLONIA CASINO NOBILE E CASINA DELLE CIVETTE

Via Nomentana, 70
dalle 20.00 alle 02.00
ultimo ingresso alle 01.15
ingresso 1 euro

CASINO NOBILE
mostra | Mario Sironi e le illustrazioni per il "Popolo d'Italia" 1921-1940.

SALA DA BALLO
20.30, 21.30, 23.00
Danze sacre e profane dal
medievale

Concerto di musica strumentale e vocale di epoca medievale su strumenti originali. Danze medievali, sacre e profane, in un unico programma. Una musica briosa, allegra, con ritmi che concedono instancabili, accompagnati da numerosi e scenografici strumenti dalle antiche sonorità. Con Silvia Scozzi, Antonio Addamiano, Luigi Polsini, Simone Colavecchi, Andrea Piccioni. A cura di Associazione Archetipa Ottava



ALTRI SPAZI

ACCADEMIA DI FRANCIA VILLA MEDICI

Viale Trinità dei Monti, 1
dalle 20.00 alle 00.00

mostra | Balthus
ingresso gratuito

Per l'occasione verrà proiettato un estratto dell'opera "Così fan tutte" di Wolfgang Amadeus Mozart, la cui scenografia è stata realizzata da Balthus. L'opera, messa in scena da Marcello Cortis, è stata filmata nel 1961 al Festival d'Aix-en-Provence. In collaborazione con l'INA Institut national de l'audiovisuel



ingresso 1 euro

mostre | Lady Hamilton: Eros e Attitude. Culto della bellezza e antichità classica nell'epoca di Goethe | Goethe in Italia.

21.00, 22.30, 00.00
Wandering

La splendida voce di Ada Montellanico, autrice e cantante tra le più originali e raffinate della scena jazz sarà accompagnata alla chitarra da Francesco Diodati, giovane musicista jazz in rapida ascesa nazionale e internazionale.

Con Ada Montellanico (voce)
e Francesco Diodati (chitarra).

CASA ARGENTINA

Via Veneto, 6

ingresso gratuito

20.30, 22.00

RomaTango a Via Veneto

Concerto del quartetto italoargentino CuarteTango che eseguirà brani classici e moderni di Manzi, Discepolo, Piazzolla e altri.

Con Raul Dousset (flauto), Gabriel Chami (piano), Giuliano Bisceglia (violino) e Gianfranco Benigni (basso), accompagnati al bandoneon da Gianpaolo Costantino e Mariano Navone.

A cura dell'Ambasciata Argentina in Italia

CASA DI GOETHE

Via del Corso, 18

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.30

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Via Nazionale, 194

dalle 20.00 alle 2.00

ultimo ingresso alle 01.00

ingresso 1 euro

mostre | Impressionisti e moderni.

Capolavori dalla Phillips Collection di Washington | Una dolce vita? Dal Liberty al design italiano. 1900-1940 | Russia on the road (1920-1990)

SALA FONTANA

21.00, 22.00, 23.00

Dal grammofono al...grande schermo

Un quartetto d'archi esegue un repertorio classico con tutto il meglio del pop d'autore: dal Musical all'Operetta, da Gershwin a Cole Porter, da Lloyd Webber ai Beatles.



Un concerto cross over trascinate che ci riporta all'atmosfera magica, gioiosa e al contempo estremamente raffinata delle serate danzanti che animavano i cortili, ricchi di lussureggianti palme, dei Grand Hotel di primo 900.

Con "The Palm Court Quartet": Giorgio Matteoli (violoncello), David Simonacci (violino), Marco Palmigiani (violino), Lorenzo Rundo (viola).

A cura dell'Associazione Culturale Early Music Italia

POLO MUSEALE ATAC

Via Bartolomeo Bossi, 7

ingresso gratuito

Dalle 20.00 alle 23.00 l'apertura straordinaria permetterà al pubblico di visitare treni e tram storici, tra documenti, fotografie e oggetti di epoche lontane e un plastico ferroviario degli anni 50, recentemente restaurato e perfettamente funzionante.

POLO MUSEALE LA SAPIENZA

Piazzale Aldo Moro, 5

dalle 19.00 alle 24.00

ultimo ingresso alle 23.00

ingresso gratuito

Il programma dettagliato su:
web.uniroma1.it/polomuseale/musei

In programma mostre, conferenze, spettacoli e soprattutto visite guidate condotte da esperti

nelle varie discipline nei seguenti musei:

Arte classica, Chimica, Antichità Etrusche e Italiche, Geologia, Mineralogia, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Origini, Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo e nell'Aula Magna del palazzo del Rettorato.

I concerti saranno a cura di

MuSa - Musica Sapienza:
Orchestra MuSa Classica, EtnoMuSa e Coro MuSa Blues.

SCUDERIE DEL QUIRINALE

Via XXIV Maggio, 16

dalle 20.00 alle 02.00

ultimo ingresso alle 01.00

ingresso 1 euro

mostra | Balthus.



ROMA 

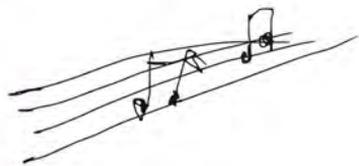
musei in Comune

Zètema
progetto cultura

sabato **21** novembre '15

CONCERTI e SPETTACOLI

dalle 20.00 alle 2.00



ultima entrata ore 1.00 **ingresso 1 euro**

Apertura straordinaria di Musei Civici
e altri spazi culturali della città
con eventi musicali.



info 060608
www.museiincomuneroma.it

#MUSica15



Contest #MUSica15 su Instagram

Vivi, fotografa e condividi su Instagram i Musei in Musica!
Gli autori delle **tre foto più belle** taggate con #MUSica15 saranno
premiati con i biglietti per le mostre nei Musei in Comune.

CON LA COLLABORAZIONE DI



SPONSOR SISTEMA MUSEI IN COMUNE
con la collaborazione di



BANCHE TESORIERE DI ROMA CAPITALE

con il contributo tecnico di

atac



servizi di vigilanza

